



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan de estudios 2017
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL – Plan de estudios 1986

LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan de estudios 2017

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		
1 º A Ñ O	8								
	9		Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití - 08 a 10 hs. –Restifo y Aizenberg - Clase específica	Audioperceptiva I - Aula de medios audiovisuales del Azul - 8 a 11 hs. Bazán/Flores/ Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) // sólo las cuerdas - Salón - 8:30 a 11 hs. - Caramello	Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9.30 a 12.30 hs. - López	Elementos de armonía - 9 a 12 hs - Allende/Ramos Ruiz - Aula A Cepia.		
	10								
	11		Instrumento Principal I - Viola - Aula 2 - 11 a 12 hs. - Lepage // Piano - Issa - 10 a 12 hs - Aula 8// violín - Casalino - 11 a 16 hs. - aula 4	Instrumento Principal I - violín - Casalino - 11 a 15 hs. - aula 2					
	12		Seminario Técnicas corporales I (1º C) y II (2ºC) // Teatro = Cuerpo y Movimiento II - 12 - 15 - Teatrino y salón Azul					Instrumento Principal I - Piano - Aula 8 - 12 a 14 hs. - Caramello	Instrumento Principal I -Piano - Aula 8 - 12 a 15 hs - Shundrovskaya
	13								
	14							Introducción a la Historia de las Artes - C500 - 14 a 16 hs.- Nusenovich/Restifo/Aizenberg - Clase general	
	15		Instrumento Principal I - Violín - Pokras - laboratorio – 15 a 17 hs. // Violoncello - Menta - Aula 7 – 16 a 20.30 hs.	Instrumento Principal I - Piano - Aula 8 14 a 18 hs. - Zaka					
16									
17									
2 º A Ñ O	H		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		
	8								
	9								
	10								
	11		Instrumento Principal II - Viola - Aula 2 - 11 a 14 hs. - Lepage// Violín - Aula 4 – 11 a 16 hs. Casalino // Violín - laboratorio – 12 a 13 hs. - Pokras	Análisis Musical I - Aula 1 - 9 a 12 hs. - Halaban.	Instrumento Principal II - Piano - Shundrovskaya - Aula 8 - 11 a 13 hs	Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 11 a 13 hs. - Caramello	Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 9 a 15 hs - Shundrovskaya		
	12								
	13		Taller de Práctica de conjunto vocal Instrumental II - 13 a 16 hs. - Aula 7 -y salón López/Sammartino.	Instrumento Principal II - violín - Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Instrumento aplicado II (piano) // sólo las cuerdas - Aula 2 y suzuki -12 a 14 hs. - Caramello				
	14								
	15			Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 14 a 17 hs. - Zaka		Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 14 a 20 hs. - Zaka	Conjunto de Cámara I - Salón - 15 a 17:30 hs. - Lepage		
16									
17		Instrumento Principal II - Violoncello - Aula 7 - 16 a 20:30 - Menta// Piano - Issa - Aula 8 - 17 a 20 hs			Historia de la música y apreciación musical Barroco (1°C)/Clasicismo (2°C) - Salón - 17 a 20:30 hs. -				
18									



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan de estudios 2017
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL – Plan de estudios 1986

Argüello C./Pedrotti

		LICENCIATURA Y PROFESORADO EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL - Plan de estudios 1986				
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 º A Ñ O	H					
	8					
	9	Conjunto de Cámara III - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya			Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs.- Caramello	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 9 a 12 hs - Shundrovskaya
	10		Conjunto de Cámara III - Aula 8 - 9 a 12 hs. - Shundrovskaya			
	11					
	12	Instrumento Principal III (Viola) - Aula 2 - 12 a 15 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 11 a 15 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio - 12 a 15 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 15 - Aula 8	Instrumento Principal III (violín) Casalino - 12 a 13 hs. - aula 2			Repertorio pianístico I - Aula 4 - 12 a 15 hs Gregorat
	13		Análisis Musical III - Aula 4 - Yaya. 13 a 16 hs.			
	14				Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 14 a 17 hs.- Zaka	
	15					Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 15 a 18 - Shundrovskaya
	16		Taller Experimental I - Aula A Cepia - 16 a 18 hs. - Pérez			
17	Instrumento Principal III (Violoncello) - Aula 7 - 17 a 20:30 - Menta		Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 16 a 20 hs. - Shundrovskaya		Historia y Apreciación Musical II - Salón - 17 a 20:30 hs. - Argüello C/Pedrotti	
18						
19						
4 º A Ñ O	H					
	8					
	9	Repertorio pianístico II - Aula 1 - 9 a 12 hs.- Gregorat// Conjunto de Cámara IV - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya			Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 8 a 14 hs. - Caramello	Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 9 a 14 hs.-Shundrovskaya
	10		Conjunto de Cámara IV - Aula 8 - 9 a 12 hs.-Shundrovskaya			
	11	Instrumento Principal IV (Viola) - Aula 2 - 12 a 16 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 11 a 16 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio - 12 a 16 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 16 - Aula 8	Instrumento Principal IV (violín) Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 12 a 16 hs. -Shundrovskaya //		
	12		Historia y Apreciación III - Aula 3 Haití - 14 a 17 hs.- Restiffo/Gudemos			
	13					
	14	Taller Experimental II - Aula 1 - 16 a 18 hs. - Peréz			Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka	
15	Análisis Musical IV - Aula 4 - 17.30					
16						
17						



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan de estudios 2017
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL – Plan de estudios 1986

	18	Instrumento Principal IV (Violoncello) - Aula 7 - 18 a 20:30 - Menta	a 20.30 hs. - Yaya.			
	19					
	20					
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5 º A Ñ O	8					
	9					
	10	Conjunto de Cámara V - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya	Conjunto de Cámara V - Aula 8 - 9 a 12 hs.- Shundrovskaya	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 10 a 13 hs.- Shundrovskaya	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 9 a 13 hs. Shundrovskaya
	11	Instrumento Principal V (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 15 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 11 a 16 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio – 12 a 15 hs. - Pokras	Instrumento Principal V (violín) Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Metodología y Práctica de la Enseñanza - Aula 4 - 13 hs: Tutoría - 14 a 17 hs: Teórico - Sarmiento	Instrumento Principal V (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka	
	12					
	13					
	14		Taller Experimental III - Laboratorio - 14 a 16 hs. - Pellini -			
	15	Instrumento Principal V (Violoncello) - Aula 7 - 16 a 20:30 - Menta				
	16					
	17					
18	Instrumento Principal V (Piano) - Issa - 17:30 a 20 hs - Aula 8					
19			Folklore Musical Argentino - Salón - 17 a 20 hs - S. Argüello			