



Universidad
Nacional
de Córdoba

PROFESORADO EN EDUCACIÓN MUSICAL - Plan de estudios 2017

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 º A Ñ O	8		Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití – 8 a 10 hs.- Restiffo/Aizenberg Clase específica	Audioperceptiva I - Aula de medios audiovisuales del Azul - 8 a 11 hs. Bazán/Flores/ Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) - Salón – 8 a 11 hs. - Caramello/Issa/Morsicato		Elementos de Armonía - 9 a 12 hs - Aula A Cepia- Allende/Ramos Ruiz
	9						
	10		Introducción a la Informática Musical Aplicada (1ºC) - Laboratorio Haití y Aula 3 Haití - 11 a 14 hs. - Alarcón	Instrumento Aplicado I (guitarra) - Aula C del Cepia - 10 a 12 hs. - Costamagna			
	11						
	12		Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz I - Aula A del Cepia – 12 a 15 hs. - Formento		Pedagogía (2ºC) - Aula de Medios audiovisuales - 13 a 15 hs. Salit	Introducción a la Historia de las Artes - C500 - 14 a 16 hs.- Nusenovich/Restiffo/Aizenberg - Clase general	Práctica Docente I (1ºC) - 12 a 15 hs - Aula de medios audiovisuales - Sajeva/Vivanco
	13						
	14						
	15		Pedagogía (2ºC) - Aula A Cepia - 15:30 a 17:30 - Salit				
16							
2 º A Ñ O	H						
	8		Psicología y Educación (1ºC) y (2ºC) - 8 a 12 - Aula A Cepia - Torcomian/Dapuez		Práctica Instrumental I (1ºC) II (2º C) - 8:30 a 11:30 hs. - Aula 7 y Aula 4 - Kitroser/Costamagna	Audioperceptiva II (1ºC) - 8 a 11 hs. - Bazán/Dominguez - Aula A del Cepia	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Orígenes, Medioevo y Renacimiento (1ºC) - 9 a 12 hs. - Aula 3 del Haití - Argüello S./Pedrotti
	9						
	10						
	11						
	12		Didáctica General (1ºC) - Aula A CePIA - 15:30 a 17:30 - Salit		Instrumento Aplicado II (piano) - Aula 4 - 11:20 a 13:30 - Caramello/Issa/ Morsicato	Didáctica General (1ºC) - 12 a 14 - Aula 1 Haití - Salit	Práctica y Dirección Coral I - Aula 1 y ex museo (a partir de las 13 - 12 a 15 hs. - Ruiz
	13						
	14						
15			Instrumento Aplicado II (guitarra) - Aula 7 – 14 a 16 hs. - Costamagna	Cuerpo y Movimiento I - 15 a 18 - Azul - Barbieri/Andrada	Práctica Docente II (2ºC) - 15:30 a 18:30 hs - Teatrino - Mauvesin/Vivanco		
16							
17							
3 º A Ñ O	H						
	8						
	9		Taller de Arreglos de Música Vocal e Instrumental (2ºC) - Aula 7 - 9:30 a 11:30 hs. - López			Filosofía y Educación (1ºC) - 9 a 11 - Aula 4 Haití - Marchesino	Práctica Instrumental III (1ºC)//Práctica Instrumental IV (2ºC) - Aula 7 y 4 - 9 a 12 hs.- Kitroser/Costamagna
	10						
	11						
12		Filosofía y Educación (1ºC) - 12 a 14 - Aula Dardo Alzogaray - Haití			Práctica Docente y Residencia III: Nivel Inicial y Primario - Aula A del Cepia - 11 a 14 hs. - Lelli/Joyas	Práctica y Dirección Coral II - Aula 1 y ex museo - de las 13) - 12 a 15 hs. - Ruiz	
13							



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

14			
15			
16		Instrumento Aplicado III (piano) - Salón- 13:45 a 14:30- Caramello/Issa/Moricato	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Barroco (1°C)/Clasicismo (2°C) - A del Cepia - 15 a 18 hs. Argüello C./Pedrotti.
17			
18		Instrumento Aplicado III (guitarra) - Aula 7 – 16 a 18 hs. - Costamagna	Tecnología Educativa (2°C) - 18 a 21 - Lab. de Informática
19			Pab. Haití - Fuentes
20			

PROFESORADO EN EDUCACIÓN MUSICAL - Plan de estudios 1986

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4 º A Ñ O	9						Práctica Instrumental II - Aula 7 y aula 4 - 9 a 12- Kitroser/Costamagna
	10						
	11						
	12						
	13				Instrumento Complementario IV (guitarra) - Aula 7 - 12 a 14 hs. - Costamagna // (piano) - Aula 4 - 13 a 17- Caramello/Issa/Morsicato	Didáctica de la Música - Aula A del Cepia - 11 a 14 hs. - Lelli/Joyas	Canto Coral II - 12 a 15 - Ex Museo (desde las 13) y Aula 1 - Ruiz
	14			Historia de la Música y Apreciación Musical III - Aula A Cepia - 14 a 17 hs.- Restiffo/Gudemos			
	15		Taller Experimental de Música II - Aula 3 del Haití -				
	16		15:30 a 18:30 - Perez				
	17			Seminario de Foniatria (2°C) - Aula 7 - 17 a 20 hs.	Seminario medios Audiovisuales (2º C) - A confirmar todo		
18							
19							
5 º A Ñ O	H		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	13						Canto Coral III - Aula Crespo - Ex Museo (a partir de las 13) y Aula 1 - 12 a 15 hs - Ruiz
	14						
	15			Taller Experimental de Música III - Laboratorio - 14 a 17 hs. - Pellini -		Planeamiento y Práctica Docente - 14 a 17 hs. - Salón A. Sarmiento/Ledesma	
	16						
	17						
18							
19						Práctica Instrumental III - Aula 7 - 17 a 20 - Kitroser/Costamagna	