



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

TURNO SEPTIEMBRE 2018  
24/09/18 al 28/09/18

DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES  
FECHA DE EXAMENES SEPTIEMBRE 2018  
PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

Cód.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
PRIMER AÑO					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	24 de septiembre	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	24 de septiembre	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	24 de septiembre	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernández-Quintana	24 de septiembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	26 de septiembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Restiffo -Jacobosuplente: Heredia	27 de septiembre	15.00	Aula 1 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	26 de septiembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	24 de septiembre	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Perié-Aguero-Di Pacuale	26 de septiembre	14.00	Designar aula
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	24 de septiembre	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Di Negro- Der Hairabedian- Lucero	24 de septiembre	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	24 de septiembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla- Yonahara-	25 de septiembre	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Romano	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	26 de septiembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
TERCER AÑO					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Del Val- Fuentes	26 de septiembre	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Del Val	26 de septiembre	9.00	Crespo



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

TURNO SEPTIEMBRE 2018  
24/09/18 al 28/09/18

209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocstel- Alessio	24 de septiembre	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Del Val -Gutnisky-Perié	24 de septiembre	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Di Negro-Lucero-Argañaraz	24 de septiembre	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	24 de septiembre	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Romano	25 de septiembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Miranda	27 de septiembre	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Miranda	27 de septiembre	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Miranda- Carpio- Argañaraz	27 de septiembre	9.00	
<b>CUARTO AÑO</b>					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocstel- Alessio	24 de septiembre	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Argañaraz-Pérez Guaita	27 de septiembre	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale-Menas -Crocstel	24 de septiembre	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val -Gutnisky- Perié	24 de septiembre	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero-Di Negro- Der Hairabedian	24 de septiembre	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Trocello- Quintana	24 de septiembre	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	24 de septiembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís -Fraenza- Cagnolo	27 de septiembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Fuentes	24 de septiembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza - Solís-Cagnolo	27 de septiembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Romano-Chretien	25 de septiembre	9.15	Aula 5 y 9 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Miranda	27 de septiembre	9.00	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Miranda-Carpio- Miranda	27 de septiembre	9.00	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Miranda	27 de septiembre	9.00	
<b>QUINTO AÑO</b>					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Crocstel- Di Pascuale	24 de septiembre	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Quintana- Escribano- Conforti	24 de septiembre	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Di Negro- Lucero	24 de septiembre	17.00	Cabaña



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

TURNO SEPTIEMBRE 2018  
24/09/18 al 28/09/18

238	PINTURA IV	Gutnisky- Del Val- Perié	24 de septiembre	9.30	Crespo
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Di Negro	24 de septiembre	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828=060)	Quintana- Escribano- Conforti	24 de septiembre	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	24 de septiembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Alderete	27 de septiembre	14.30	Aula 1 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano – Zablosky-Alderete	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Virginillo	24 de septiembre	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	26 de septiembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACION	Senmartin- Yonahara- Quiñonero	25 de septiembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	Zablosky- Tamagnini- Romano	25 de septiembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	24 de septiembre	15.00	Aula C Pab. CePIA
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	24 de septiembre	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	24 de septiembre	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Hernández- Quintana	24 de septiembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	26 de septiembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Restiffo – Jacobo suplente: Heredia	27 de septiembre	15.00	Aula 1 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara –Quiñonero	25 de septiembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo-Nusenovich-Alderete	27 de septiembre	14.30	Aula 1 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Di Negro -Der Hairabedian-Lucero	24 de septiembre	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano-Fuentes- Perié	24 de septiembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla-Yonahara	25 de septiembre	9.00	Aula Chica Pab. Gris

TURNO SEPTIEMBRE 2018  
24/09/18 al 28/09/18

	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Romano-Fuentes-Perié	24 de septiembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	24 de septiembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Perié-Agüero-Di Pascuale	26 de septiembre	14.00	Designar Aula
	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	24 de septiembre	9.15	Aula C Pab. CePIA
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	24 de septiembre	15.30	Aula C Pab. CePIA
<b>TERCER AÑO</b>					
2019	DIBUJO III	Menas - Crocstel- Alessio	24 de septiembre	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Di Negro-Lucero-Argañaraz	24 de septiembre	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont- Escribano	24 de septiembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val - Gutnisky-Perié	24 de septiembre	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Del Val -Fuentes	26 de septiembre	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini-Romano	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Tamagnini	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Solis- Cagnolo	27 de septiembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
<b>CUARTO AÑO</b>					
2028	DIBUJO IV	Menas - Di Pascuale -Crocstel	24 de septiembre	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Di Negro -Der Hairabedian	24 de septiembre	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Trocello-Quintana	24 de septiembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val - Gutnisky-Perié	24 de septiembre	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	24 de septiembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Romano-Chretien	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

TURNO SEPTIEMBRE 2018

24/09/18 al 28/09/18

	HISTORIA DEL ARTE III	Romano-Mercado-Alderete	25 de septiembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Gutnisky- Di Pascuale -Fuentes	26 de septiembre	9.30	Crespo

SEMINARIOS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014					
	ÁREA TÉCNICAS DE LOS LENGUAJES VISUALES	Solis-Menas -Rocha	27 de septiembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
	ÁREA PRÁCTICAS TRANSVERSALES	Irazusta-Di Pascuale- Marietti	24 de septiembre	15.30	Crespo
	ÁREA DE ESTUDIOS HISTÓRICO CULTURALES	Zablosky- Romano-Tamagnini	25 de septiembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití

PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL- PLAN 2017					
1° AÑO					
	PRÁCTICA DOCENTE I	Consultar Depto. de Teatro			
	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música
2° AÑO					
	DIDÁCTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música

Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.