

**TURNO: MAYO DE 2018
18/05/18 al 24/05/18**

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
401	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Zaballo - Suarez - Bracamonte	22-may	10 hs	Aula 1 - P. Haití
402	FOTOGRAFÍA	Zalosnik - Género - Cáceres. A	21-may	9 hs	Aula 1 - P. Haití
403	SONIDO I	Asis - Bracamonte - Velasco	23-may	9 hs	Aula 1 - P. Haití
404	HISTORIA del CINE	Klimovsky - Sorrentino - Berti	24-may	9 hs	Aula A - P. CEPIA
405	CINE y NARRATIVA	Triquell - Schoenemann - Dell'Aringa	22-may	15 hs	Aula 1 - P. Haití
406	TEORÍA de la COMUNICACIÓN	Sgammuni - Ortíz - Manavella	21-may	15 hs	Aula 1 - P. Haití
407	HISTORIA SOCIAL y ECON. ARG	Valdemarca - Maison - Gentili	23-may	14 hs	Aula 1 - P. Haití
489	CURSO de NIVELACIÓN	Suarez - Dell'Aringa - Angonoa, Luciano	24-may	9 hs	Aula 1 - P. Haití
409	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	Gomez - Kogan - Tortosa	23-may	15 hs	Aula 4 - P. Haití
410	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. I	Fontanellas - Fierro - Dagassan	21-may	10 hs	Aula 2 - P. Haití
411	SONIDO II	Vaca - Cáceres, Carlos - Fernandez T. Juan M.	22-may	10 hs	Microcine
412	GUIÓN	Camino - Tortosa - Shoenemann	18-may	17 hs	Microcine
413	PRODUCCIÓN	Caturegli - Canalis - Kogan	18-may	14 hs	Aula 2 - P. Haití
414	MONTAJE	Cáceres, Alicia - Yaya M. - Checchi	24-may	16 hs	Aula MAV
415	ANÁLISIS y CRÍTICA	Berti - Klimovshy - Iparraguirre	24-may	13 hs	Aula 8 - P. Haití

TURNO: MAYO DE 2018
18/05/18 al 24/05/18

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
	ANTROPOLOGÍA SOCIAL (cátedra Prof. Blanco)	Blanco - Rivolta - Martinez			Ver Escuela de Historia
416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL (para quienes cursaron en 2017 y libres)	Zablosky - Tamagnini - Kogan	23-may	09 hs	Aula 3 - P. Haití
418	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL III	Mohaded - Bravo - Kogan	22-may	15 hs	Microcine
419	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. II	Álvarez - Fontanellas - Fierro	21-may	11 hs	Aula 2 - P. Haití
420	SONIDO III	Alcaraz - Velasco - Fernandez, Juan Manuel	24-may	14 hs	Aula 4 - P. Haití
421	TEC. de GRAB. y EDIC. en VIDEO	Sgró - Filippa - Kogan	24-may	9 hs	Aula 4 - P. Haití
422	DIRECCIÓN de ACTORES	Cuesta, Rodrigo - Arguello Pitt - Gimenez	22-may	12 hs	
423	EDUCAC. con MEDIOS AUDIOV.	Da Porta - Siragusa - Fuentes	22-may	10 hs.	Aula 3 - P. Haití
424	TEORÍA y T. de la INV. SOCIAL	Valdemarca - Maison - Gentili	23-may	15 hs	Aula 1 - P. Haití
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra A Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 17/05 hasta las 16 hs.	Siragusa - Caturegli - Kogan	24-may	14 hs	Microcine

TURNO: MAYO DE 2018
18/05/18 al 24/05/18

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra B Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 17/05 hasta las 16 hs.	Fontanellas - Sorrentino - Tortosa	24-may	10 hs -	Aula 5 - P. Haití
427	REAL. CINEMATOGRAFICA	Yaya, Marcela - Cáceres Alicia - Bravo, C.	18-may	15 hs	Microcine
428	CINE ANIMACIÓN	Garzón - González - Kogan	23-may	16 hs	Aula - MAV
429	SEMIÓTICA FÍLMICA y TELEV.	Savoini - Peña - Fuentes	22-may	12 hs	Aula 3 - P. Haití
430	PROB. de la PROD. ARTÍSTICA	Peña - Savoini - Fuentes	22-may	15 hs	Aula 4 - P. Haití
431	ELEMENTOS de SOCIOLOGÍA	García - Fuentes - Mohaded	24-may	17 hs	Microcine
432	ELEM. de PSICOLOGÍA SOCIAL	NO SE TOMA EN ESTE TURNO			
434	REALIZACIÓN TELEVISIVA	Snizek - Secco, Nadir - Kogan	21-may	17 hs	Aula 4 - P. Haití
435	CINE y TV ARG. y LATINOAM.	Sorrentino -Tortosa - Kogan	24-may	14 hs	Aula 5 - P. Haití
436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Fuentes - Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela	24-may	18 hs	Lab de informat. Pab. Haití
437	SEM. de INVESTIG. APLICADA	Siragusa - Fuentes - Maison	23-may	15 hs	Aula 4 - P. Haití



cine y tv



facultad
de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

TURNO: MAYO DE 2018
18/05/18 al 24/05/18

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
438	ANTEPROYECTO de TRABAJO FINAL DE GRADO - Consultas en Departamento de Cine: Lunes a Viernes de 14 a 17 hs.	Recepción de Anteproyecto por Mesa de Entradas	del 18/05 al 24/05	9 a 12:30 hs Mesa de entradas	