



Universidad
Nacional
de Córdoba

Departamento Académico de Música

TURNO: SEPTIEMBRE DE 2017

25/09/17 al 29/09/17

COD	MATERIA	TRIBUNAL	DIA		Hora	LUGAR
101	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (PIANO) (106-111-118-124)	Caramello-Shundrovskaya-Zaka; Suplente: Issa	jueves	28/09/2017	13:00	Salón
102	CONJUNTO DE CÁMARA I - V (107-112-119-125)	Shundrovskaya-Lepage-Pokras	Lunes	25/09/2017	14:00	Salón
103	AUDIOPERCEPTIVA I (1001)	Bazán-Flores-Álvarez	Miércoles	27/09/2017	14:00	Salón
104	ANÁLISIS MUSICAL I	Zaka -Yaya-Halaban	Martes	26/09/2017	15:30	Aula 4
108	AUDIOPERCEPTIVA II (1009)	Bazán-Flores-Dominguez	Miércoles	27/09/2017	16:00	Salón
109	ANÁLISIS MUSICAL II	Halaban -Zaka -Yaya	Martes	26/09/2017	15:30	Aula 4
110	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL I	Argüello S -Gudemos - Argüello C	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
113	ANÁLISIS MUSICAL III A IV (120)	Yaya - Zaka - Halaban	Martes	26/09/2017	15:30	Aula 4
114	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL II	Arguello C. - Argüello S.- Gudemos	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
115	REPERTORIO PIANISTICO I Y II (121)	Gregorat-Shundrovskaya-Caramello-	Viernes	29/09/2017	13:00	Aula 8
116	TALLER EXPERIMENTAL DE MÚSICA I A III (122; 127)	Biffarella-Alarcón-R. Pérez	Martes	26/09/2017	14:00	Laborat.
123	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL III	Restiffo - Gudemos-Arguello C.	Martes	26/09/2017	09:00	Aula 1
126	FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Arguello S.-Costamagna-Argüello C.	viernes	29/09/2017	14:00	Aula 7
133	METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Sarmiento-Kitroser-Pedrotti	Miércoles	27/09/2017	14:00	Aula 4
137	INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN I Y II (141)	Garzón-Halac-Rué. Suplente: Bazán	viernes	29/09/2017	09:00	Salón
138	ARMONIA I A III (142 Y 147)	De Giusto-Arias-Scoccia	Martes	26/09/2017	09:00	Salón
139	CONTRAPUNTO I	Allende-Garzón-Ramos Ruiz	Miércoles	27/09/2017	09:00	Salón
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (CAT. G) (GUITARRA) (145, 151, 155)	Costamagna-De Giusto - López	Lunes	25/09/2017	12:00	Aula 7
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (PIANO) (145, 151, 155)	Caramello - Issa - Zaka	jueves	28/09/2017	09:00	Salón
143	CONTRAPUNTO II	Garzón-Ramos Ruiz-Allende	Miércoles	27/09/2017	10:00	Salón



Universidad
Nacional
de Córdoba

Departamento Académico de Música
TURNO: SEPTIEMBRE DE 2017
25/09/17 al 29/09/17

144	MORFOLOGIA I Y II (149)	Yaya-Sammartino-Gudemos	Miércoles	27/09/2017	12:00	Aula 1
146	COMPOSICION I	Halac-Bazán-Garzón. Suplente: Toro	viernes	29/09/2017	13:00	Laborat.
148	CONTRAPUNTO III	De Giusto-Garzón-Gregorat	Miércoles	27/09/2017	11:00	Salón
150	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I A III (154-158)	Tolosa-Cmet- Ghelli; Sup: R. Pérez	Martes	26/09/2017	18:00	Aula 1
152	COMPOSICION II	Halac-Bazán-Garzón. Suplente: Toro	viernes	29/09/2017	13:00	Laborat.
153	ANÁLISIS COMPOSITIVO I Y II (157)	Sammartino-Yaya-Gudemos	Miércoles	27/09/2017	14:00	Aula 1
156	COMPOSICION III	Halac-Toro-Bazán. Suplente: Garzón	viernes	29/09/2017	13:00	Laborat.
159	TÉCNICAS Y MATERIALES ELECTROACÚSTICOS	Poblete-Alarcón-Del Boca	Martes	26/09/2017	17:00	Laborat.
160	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL	Ghelli-Tolosa-Cmet; Sup: R. Pérez	Martes	26/09/2017	19:00	Aula 1
165	CANTO CORAL I A III (168-173)	Ruiz - Llobet - Varela	viernes	29/09/2017	12:00	salón
166	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I A III (169-174)	Kitroser-Costamagna-López ; Suplente: Argüello C.	viernes	29/09/2017	10.00	Aula 7
167	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA	No se toma en este turno	Miércoles	27/09/2017	14:00	Aula 4
170	SEMINARIO DE FONIATRÍA	Serra - Formento - Ruiz	Viernes	29/09/2017	11:00	Aula 4
171	SEMINARIO DE MEDIOS AUDIOVISUALES	Sein - Serra- Formento	Viernes	29/09/2017	10:00	Aula 2
172	PLANEAMIENTO Y PRÁCTICA DOCENTE	Sarmiento-Kitroser-Pedrotti	Miércoles	27/09/2017	14:00	Aula 4
175	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLA) (176-177-178-179)	Lepage-Pokras-Issa. Sup: Zaka	Lunes	25/09/2017	16:00	Salón
180	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLÍN) (181-182-183-184)	Pokras-Lepage- Issa	Lunes	25/09/2017	16:00	Salón
188	SEMINARIO OPTATIVO (186 Y 187)	Argüello C.	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
189	CURSO NIVELADOR DE MÚSICA	Pedrotti-Arias-Giraudó, Suplente: Álvarez	Miércoles	27/09/2017	09:00	Aula A - Cepia
190	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLONCELLO) (191-	No se toma en este turno				



Universidad
Nacional
de Córdoba

Departamento Académico de Música
TURNO: SEPTIEMBRE DE 2017
25/09/17 al 29/09/17

	192-193-194)					
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Ver en fechas de exámenes Artes Visuales				
207	PEDAGOGIA GENERAL	Salit-Sarmiento-Carpio	Miércoles	27/09/2017	09:00	Aula 4 del Haití
208	PSICOLOGÍA GENERAL Y EVOLUTIVA	Ver en fechas de exámenes Artes Visuales				
218	PSICOLOGIA EDUCATIVA	Ver en fechas de exámenes Artes Visuales				
219	DIDÁCTICA GENERAL	Salit- Sarmiento-Carpio	Miércoles	27/09/2017	09:00	Aula 4 del Haití
246	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA INGLES (Música)	Halac-Gudemos- Argüello C.	viernes	29/09/2017	10:00	Aula 1
247	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA FRANCES (Música)	No se toma en este turno				
248	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA ITALIANO (Música)	Deane - Gudemos - Argüello C.	viernes	29/09/2017	10:00	Aula 1
249	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA ALEMAN (Música)	Gudemos-Halac- Argüello C.	viernes	29/09/2017	10:00	Aula 1
250	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA PORTUGUES	Mengarelli - Halac - Gudemos, suplente: Argüello C.	viernes	29/09/2017	10:00	Aula 1
1000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS MUSICALES	Pedrotti-Arias-Giraudó, Suplente: Álvarez	Miércoles	27/09/2017	09:00	Aula A - Cepia
1002	INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA MUSICAL APLICADA	Alarcón- Del Boca- Poblete	Martes	26/09/2017	16:00	Laborat.
1003	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: LATÍN	No se toma en este turno				
1004	ARMONIA I	De Giusto-Arias-Scoccia	Martes	26/09/2017	09:00	Salón
1005	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Ver en fechas de exámenes Artes Visuales				
1006	INSTRUMENTO APLICADO I a IV (PIANO) (1015-1022 - 1030)	Caramello- Issa - Zaka	jueves	28/09/2017	09:00	Salón
1007	TÉCNICAS Y CUIDADOS DE LA VOZ I y II (1014)	Formento - Serra - Llobet	viernes	29/09/2017	13:00	Aula 4



Universidad
Nacional
de Córdoba

Departamento Académico de Música
TURNO: SEPTIEMBRE DE 2017
25/09/17 al 29/09/17

1008	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: MEDIOEVO-RENACIMIENTO	Argüello S -Gudemos - Argüello C	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
1010	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: BARROCO	Arguello C. - Argüello S.- Gudemos	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
1011	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ITALIANO	No se toma en este turno				
1012	CONTRAPUNTO	Allende-Garzón-Ramos Ruiz	Miércoles	27/09/2017	09:00	Salón
1013	ARMONIA II	De Giusto-Arias-Scoccia	Martes	26/09/2017	09:00	Salón
1016	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I y II (1023)	Ruiz - Llobet - Formento	viernes	29/09/2017	12:00	salón
1017	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: CLASICISMO	Arguello C. - Argüello S.- Gudemos	jueves	28/09/2017	09:00	Aula 1
1018	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ALEMÁN (Música)	No se toma en este turno				
1019	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: ROMANTICISMO	Restiffo - Gudemos-Arguello C.	Martes	26/09/2017	09:00	Aula 1
1020	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: INGLES	No se toma en este turno				
1021	ARMONÍA Y CONTRAPUNTO DEL SIGLO XX	Gregorat - De Giusto-Garzón	Miércoles	27/09/2017	11:00	Salón
1024	TALLER DE PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I Y II (1032)	López- Costamagna - Giraudo	Lunes	25/09/2017	10:30	Salón
1025	SEMINARIO DE HISTORIA DE LA MÚSICA: SIGLO XX	Restiffo - Gudemos-Arguello C.	Martes	26/09/2017	09:00	Aula 1
1026	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: FRANCES	No se toma en este turno				
1027	SEMINARIO DE FOLCLORE MUSICAL ARGENTINO	Arguello S.-Costamagna-Argüello C.	viernes	29/09/2017	14:00	Aula 7
1029	TALLER DE ARREGLOS DE MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL	López- Costamagna - Dominguez	Lunes	25/09/2017	10:30	Salón
1031	INTERPRETACIÓN Y REPERTORIO CORAL I	Llobet - Formento - Varela	viernes	29/09/2017	12:00	Salón



Universidad
Nacional
de Córdoba

Departamento Académico de Música
TURNO: SEPTIEMBRE DE 2017
25/09/17 al 29/09/17

1033	DIRECCIÓN ORQUESTAL I	Ghelli-Tolosa-Cmet; Sup: R. Pérez	Martes	26/09/2017	19:00	Aula 1
1034	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN DE LA MÚSICA VOCAL ANTIGUA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO	No se toma en este turno				
1035	SEMINARIO DE ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN	Sammartino - Yaya-Gudemos	Miércoles	27/09/2017	14:00	Aula 1
1061	PRÁCTICA DOCENTE I	Ver en fechas de exámenes Teatro				
1062	PEDAGOGÍA	Salit-Sarmiento-Carpio	Miércoles	27/09/2017	09:00	Aula 4 del Haití
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLA	Lepage-Pokras-Issa. Sup: Zaka	Lunes	25/09/2017	16:00	Salón
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLÍN	Pokras-Lepage - Issa	Lunes	25/09/2017	16:00	Salón
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLONCELLO	No se toma en este turno				
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - PIANO	Caramello-Shundrovskaya-Zaka; Suplente: Issa	jueves	28/09/2017	13:00	Salón
1081	SEMINARIO TÉCNICAS CORPORALES I	Ver en fechas de exámenes Teatro				