

DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXAMENES MARZO 2018
PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
PRIMER AÑO					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	12 de marzo	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	12 de marzo	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	12 de marzo	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernández-Conforti	12 de marzo	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	12 de marzo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg -Jacoboo suplente: Pedrotti	15 de marzo	15.00	Aula 4 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	14 de marzo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	12 de marzo	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Perié-Marietti - Ceballos	13 de marzo	9.30	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	12 de marzo	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Der Hairabedian-Argañaraz - Mori	12 de marzo	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	12 de marzo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla-Yonahara-	13 de marzo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Romano	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	14 de marzo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
TERCER AÑO					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Del Val- Fuentes	14 de marzo	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Rodriguez	14 de marzo	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocsele- Alessio	12 de marzo	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Del Val -Gutnisky-Perié	12 de marzo	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Di Negro-Argañaraz-Mori	12 de marzo	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	12 de marzo	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Romano	13 de marzo	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Rodriguez	15 de marzo	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Rodriguez	15 de marzo	9.00	

252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Carpio- Argañaraz- Hernández	15 de marzo	10.00	
CUARTO AÑO					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocseel- Di Pascuale	12 de marzo	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Mori-Argañaraz	12 de marzo	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale- Menas -Crocseel	12 de marzo	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Rodríguez -Gutnisky	12 de marzo	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero- Mori Der Hairabedian	12 de marzo	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Trocseel- Quintana	12 de marzo	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	12 de marzo	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís -Fraenza- Cagnolo	15 de marzo	9.30	Aula 5 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Del Val	12 de marzo	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza - Solís-Cagnolo	15 de marzo	9.00	Aula 5 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Romano- Alderete	13 de marzo	9.15	Aula 5 y 9 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	15 de marzo	9.30	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Carpio- Argañaraz-Hernández	15 de marzo	10.30	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Rodríguez	15 de marzo	9.30	
QUINTO AÑO					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Di Pascuale- Crocseel	12 de marzo	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	12 de marzo	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Rodríguez- Lucero	12 de marzo	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Gutnisky- Del Val- Rodríguez	12 de marzo	9.30	Crespo
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Rodríguez	12 de marzo	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828-060)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	12 de marzo	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	12 de marzo	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Mercado	15 de marzo	14.30	Aula 4 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano - Alderete- Zablosky	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Virginillo	12 de marzo	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	14 de marzo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACION	Senmartin- Yonahara- Quiñonero	19 de marzo	9.00	Aula a confirmar
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	De la Precilla-Marietti-Yonahara-	13 de marzo	9.00	Aula Chica Pab. Gris

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	12 de marzo	15.00	Aula C Pab. CePIA
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	12 de marzo	11.00	Pabellón Gris

2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	12 de marzo	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Hernández- Conforti	12 de marzo	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	14 de marzo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg - Jacobo suplente: Pedrotti	15 de marzo	15.00	Aula 4 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara -Quiñonero	19 de marzo	9.00	Aula a confirmar
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo-Nusenovich-Mercado	15 de marzo	14.30	Aula 4 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian-Argañaraz- Mori	12 de marzo	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano- Zablosky-Fuentes	12 de marzo	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla-Yonahara	13 de marzo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Romano-Fuentes-Zablosky	12 de marzo	9.15	Aula 5 Pab. Haití
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	12 de marzo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Perié-Marietti-Ceballos	13 de marzo	9.30	Crespo
	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	12 de marzo	9.15	Aula C Pab. CePIA
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	12 de marzo	15.30	Aula C Pab. CePIA
TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Menas - Crocset- Warde	12 de marzo	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Mori- Mosconi-Argañaraz	12 de marzo	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	12 de marzo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val - Gutnisky-Perié	12 de marzo	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Rodriguez- Fuentes	14 de marzo	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini-Romano	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Romano	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Cagnolo- Solís	15 de marzo	9.00	Aula 4 Pab. Haití
CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Menas - Rodriguez- Di Pascuale	12 de marzo	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Der Hairabedian- Mori	12 de marzo	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Trocello-Quintana-	12 de marzo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val - Gutnisky-Rodriguez	12 de marzo	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	12 de marzo	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Romano-Alderete	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE III	Romano-Alderete-Mercado	13 de marzo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití

	PRÁCTICA DOCENTE I	Consultar Depto. de Teatro	Consultar Depto. de Teatro	Consultar Depto. de Teatro
	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música

Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.