

**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXAMENES MAYO 2017
PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS**

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
PRIMER AÑO					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	22 de mayo	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	22 de mayo	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	22 de mayo	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda- Warde -Torres	22 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	24 de mayo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg -Jacobó suplente: Pedrotti	26 de mayo	15.00	Aula 4 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	9.00	Consultar Dpto. Música
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	24 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	22 de mayo	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Pesci- Marietti - Ceballos	22 de mayo	9.30	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Escribano- Conforti	22 de mayo	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Argañaraz -Cuello- Mori	22 de mayo	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	22 de mayo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti-De La Precilla-Yonahara	22 de mayo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Chretien- Rodríguez	23 de mayo	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	24 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	9.00	Consultar Dpto. Música
TERCER AÑO					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Ávila- Fuentes	24 de mayo	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Ávila	24 de mayo	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocsele- Warde	22 de mayo	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Ávila- Del Val -Gutnisky	22 de mayo	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Argañaraz- Mori- Cuello	22 de mayo	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	22 de mayo	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Rodríguez	23 de mayo	9.30	Aula 3 y 5 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	26 de mayo	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Rodríguez	26 de mayo	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Carpio- Argañaraz- Hernández	26 de mayo	10.00	
CUARTO AÑO					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocsele- Di Pascuale	22 de mayo	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Mori- Der Hairabedian	22 de mayo	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Rodríguez- Menas -Crocsele	22 de mayo	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Ávila -Gutnisky	22 de mayo	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero- Rodríguez Der Hairabedian	22 de mayo	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Escribano- Quintana	22 de mayo	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	22 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís -Fraenza- Perié	26 de mayo	9.30	Aula 4 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Del Val	22 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Perié- Solís	26 de mayo	9.00	Aula 4 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Chretien- Rodríguez	23 de mayo	9.15	Aula 3 y 5 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	26 de mayo	9.30	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Carpio- Argañaraz-Hernández	26 de mayo	10.30	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Rodríguez	26 de mayo	9.30	
QUINTO AÑO					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Di Pascuale- Crocsele	22 de mayo	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	22 de mayo	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Rodríguez- Lucero	22 de mayo	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Gutnisky- Ávila- Del Val	22 de mayo	9.30	Crespo

239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Rodríguez	22 de mayo	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828-060)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	22 de mayo	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	22 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Moyano- Jacobo-Nusenovich	26 de mayo	14.30	Aula 4 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Zablosky- Rodríguez- Alderete	23 de mayo	10.30	Aula 3 y 4 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Virginillo	22 de mayo	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	24 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACION	Senmartin- Yonahara- Quiñonero	30 de mayo	9.00	Aula 4 Haití
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	Jacobo- Moyano-Rodríguez	22 de mayo	14.00	Aula C Pab. CePIA
	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA PORTUGUÉS	Mengarelli - Halac - Gudemos suplente: Argüello C.	26 de mayo	10.00	Aula 4 Pabellón México

**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXAMENES MAYO 2017 PLAN 843 (2014)**

PRIMER AÑO					
Cod.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	22 de mayo	15.00	Aula C Pab. CePIA
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	22 de mayo	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	22 de mayo	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Warde- Torres	22 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	24 de mayo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg - Jacobo suplente: Pedrotti	26 de mayo	15.00	Aula 4 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara -Quiñonero	30 de mayo	9.00	Aula 4 Haití

SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Moyano- Jacobo-Nusenovich	26 de mayo	14.30	Aula 4 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Argañaraz- Cuello- Mori	22 de mayo	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Sgammini-Manavella- Senmartin	22 de mayo	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti-De La Precilla-Yonahara	22 de mayo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Fuentes-Zablosky- Chretien	22 de mayo	9.15	Aula 4 Pab. Haití
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	22 de mayo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Pesci-Marietti-Ceballos	22 de mayo	9.30	Crespo
	GRABADO II	Quintana- Escribano- Conforti	22 de mayo	9.15	Aula C Pab. CePIA
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	22 de mayo	15.30	Aula C Pab. CePIA

TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Menas - Crocseel- Warde	22 de mayo	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Mori- Cuello- Mosconi	22 de mayo	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	22 de mayo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Ávila- Del Val - Gutnisky	22 de mayo	9.30	Crespo
	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Ávila- Fuentes	24 de mayo	9.30	Crespo
	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Chretien-Rodriguez	23 de mayo	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Rodriguez-	23 de mayo	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Perié- Cagnolo	26 de mayo	9.00	Aula 4 Pab. Haití

CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Menas - Rodríguez- Di Pascuale	22 de mayo	15.00	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero-Mori- Argañaraz	22 de mayo	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Quintana-Escribano	22 de mayo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val -Ávila- Gutnisky	22 de mayo	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS	Cagnolo- Perié- Fuentes	22 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA

	MÚLTIPLES				
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Zablosky-Rodriguez	23 de mayo	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití

Nota: Las aulas son a confirmar. Archivo con aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.