

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXÁMENES MAYO 2019
PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
PRIMER AÑO					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal - Irazusta	20 de mayo	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	20 de mayo	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Mori- Pérez Guaita	20 de mayo	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernández-Quintana	20 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	22 de mayo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Restiffo – Heredia suplente AV: Jacobo suplente Música: Aizenberg	23 de mayo	15.00	Aula 1 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	Salit-Virginillo-Sarmiento	22 de mayo	9:00	Aula 5 del Haití
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	22 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
211	DIBUJO I	González- Mutal - Irazusta	20 de mayo	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Perié-Agüero-Di Pascuale	21 de mayo	9.00	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	20 de mayo	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Cuello-Der Hairabedian-Mori	20 de mayo	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	20 de mayo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla-Yonahara-	21 de mayo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Romano	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	22 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	Salit-Virginillo-Sarmiento	22 de mayo	9:00	Aula 5 del Haití
TERCER AÑO					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Del Val- Fuentes- Di Pascuale	22 de mayo	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Fuentes-Del Val-Di Pascuale	22 de mayo	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas – Crocsele- Perié	20 de mayo	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Del Val -Perié-Agüero	20 de mayo	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Di Negro-Mori-Lucero	20 de mayo	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	20 de mayo	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Tamagnini- Romano	21 de mayo	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Di Negro-Miranda	23 de mayo	9.00	Aula 9 Pab. Haití

253	DID. ESP. DIB-ESCUPTURA I	Di Negro- Carpio- Miranda	23 de mayo	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Miranda- Carpio- Di Negro	23 de mayo	9.00	
CUARTO AÑO					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocstel- Di Pascuale	20 de mayo	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCUPTURA)	Rodríguez- Di Negro-Pérez Guaita	20 de mayo	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale-Menas -Crocstel	20 de mayo	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Perié-Di Pascuale	20 de mayo	9.45	Crespo
230	ESCUPTURA III	Lucero-Di Negro- Der Hairabedian	20 de mayo	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Trocello- Quintana	20 de mayo	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGÍA	Del Val - Cagnolo- Perié	20 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRÁFICO	Solis -Fraenza- Cagnolo	23 de mayo	9.30	Aula 5 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Fuentes	20 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza - Solís-Cagnolo	23 de mayo	9.00	Aula 5 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Romano-Tamagnini	21 de mayo	9.15	Aula 5 y 9 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Di Negro -Miranda	23 de mayo	9.00	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Miranda-Carpio- Di Negro	23 de mayo	9.00	
256	DID. ESP. DIB-ESCUPTURA II	Di Negro- Carpio-Miranda	23 de mayo	9.00	
QUINTO AÑO					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Crocstel- Di Pascuale	20 de mayo	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Quintana- Escribano- Conforti	20 de mayo	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCUPTURA)	Der Hairabedian- Rodríguez- Lucero	20 de mayo	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Di Pascuale- Del Val- Perié	20 de mayo	9.30	Crespo
239	ESCUPTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Di Negro	20 de mayo	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828-060)	Quintana- Escribano- Conforti	20 de mayo	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	20 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Heredia	23 de mayo	14.30	Aula 1 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano - Zablosky-Chretien	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Virginillo- Zablosky	20 de mayo	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	22 de mayo	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACIÓN	Senmartin-Molina-Yonahara	21 de mayo	9.00	Aula 3 Pab. Haití (hasta 15.00 horas)
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLÉS	Gudemos -Halac - Mengarelli	24 de mayo	10.00	Aula 1 México

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	20 de mayo	15.00	Aula C Pab. CePIA

2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	20 de mayo	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero- Mori- Pérez Guaita	20 de mayo	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Hernández- Quintana	20 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	22 de mayo	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Restiffo – Heredia suplente AV: Jacobo suplente Música: Aizenberg	23 de mayo	15.00	Aula 1 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACIÓN	Senmartin –Molina- Yonahara	21 de mayo	9:00	Aula 3 Pab. Haití (hasta 15.00 horas)
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo- Nusenovich- Heredia	23 de mayo	14.30	Aula 1 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian- Cuello- Mori	20 de mayo	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano- Fuentes- Perié	20 de mayo	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla- Yonahara	21 de mayo	9.00	Aula Chica Pab. Gris
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Fuentes- Romano- Perié	20 de mayo	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2008	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	20 de mayo	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Perié- Agüero- Di Pascuale	21 de mayo	9.00	Crespo
2015	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	20 de mayo	9.15	Aula C Pab. CePIA
2009	DIBUJO II	González- Irazusta- Mutal	20 de mayo	15.30	Aula C Pab. CePIA
TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Menas – Crocset- Di Pascuale	20 de mayo	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Di Negro- Mori- Lucero	20 de mayo	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont- Escribano	20 de mayo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val –Perié- Agüero	20 de mayo	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Del Val –Fuentes- Di Pascuale	22 de mayo	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini- Romano	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2020	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Tamagnini- Romano	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza –Solis- Cagnolo	23 de mayo	9.00	Aula 5 Pab. Haití
CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Menas – Di Pascuale -Crocset	20 de mayo	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Di Negro -Der Hairabedian	20 de mayo	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont- Trocello- Quintana	20 de mayo	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val –Perié- Agüero	20 de mayo	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	20 de mayo	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado- Romano- Tamagnini	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2029	HISTORIA DEL ARTE III	Romano- Zablosky- Chretien	21 de mayo	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
QUINTO AÑO					

2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Di Pascuale -Cagnolo-Der Hairabedian	20 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	Cagnolo- Der Hairabedian- Di Pascuale	20 de mayo	9.00	Aula C Pab. CePIA

SEMINARIOS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014					
	ÁREA TÉCNICAS DE LOS LENGUAJES VISUALES	Solis-Menas -Crocsel	24 de mayo	9.00	Aula 5 Pab. Haiti
	ÁREA PRÁCTICAS TRANSVERSALES	Irazusta-Di Pascuale- Marietti	21 de mayo	15.00	Aula C Pab. CePIA
	ÁREA DE ESTUDIOS HISTÓRICO CULTURALES	Romano- Zablosky-Tamagnini	21 de mayo	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haiti

PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL - PLAN 2016					
1° AÑO					
3054	PRÁCTICA DOCENTE I	Sajeva-Mauvesin-Sequeira	20 de mayo	10:00	Aula a confirmar
3055	PEDAGOGIA	Salit-Virginillo-Sarmiento	22 de mayo	9:00	Aula 5 del Haiti
2° AÑO					
3057	DIDÁCTICA GENERAL	Salit-Virginillo-Sarmiento	22 de mayo	9:00	Aula 5 del Haiti
3058	PRÁCTICA DOCENTE II - CONTEXTOS NO FORMALES	Mauvesin-Sajeva-Sequeira	20 de abril	11:00	Aula a confirmar
2041	LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL Y ESCOLARIDAD I	Carpio- Miranda-Di Negro	23 de mayo	9:00	Aula 9 Pab. Haiti
3056	PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	22 de mayo	12:00	Aula 9 Pab. Haiti

Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.