

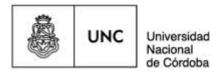


DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES FECHA DE EXAMENES NOVIEMBRE 2018 PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR	
PRIMER AÑO						
201	NTRODUCCIÓN AL DIBUJO González - Mutal- Irazusta 26 de noviembre 15			15.00	Aula C Pab. CePIA	
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	26 de noviembre	11.00	Pabellón Gris	
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	26 de noviembre	16.00	Cabaña	
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernández-Quintana	26 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA	
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	28 de noviembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití	
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich - Restiffo - Heredia suplente: Jacobo	29 de noviembre	15.00	Aula A CePIA	
207	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música	
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	28 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití	
		SEGUNDO AÑO				
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	26 de noviembre	15.30	Aula C Pab. CePIA	
212	PINTURA I	Perié-Agüero-Di Pacuale	28 de noviembre	14.00	Pabellón Gris	
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	26 de noviembre	9.15	Aula C Pab. CePIA	
214	ESCULTURA I	Di Negro-Der Hairabedian- Argañaraz	26 de noviembre 16.0		Cabaña	
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	26 de noviembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití	
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla- Yonahara-	27 de noviembre	9.00	Aula Chica Pab. Gris	
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Romano	27 de noviembre 9.00		Aula 5 y 9 Pab. Haití	
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	28 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití	
219	DIDACTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música	
TERCER AÑO						
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Del Val- Fuentes	28 de noviembre	9.30	Crespo	
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Del Val	28 de noviembre	9.00	Crespo	
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocsel - Alessio	26 de noviembre	15.00	Crespo	
222	PINTURA II	Del Val -Gutnisky-Perié	26 de noviembre	9.30	Crespo	



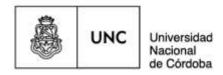




	ECCLII TUDA II	Di Nagra Lugara Dáraz Cuaita	2/ do noviembro	1/ 20	Cahaña
223	ESCULTURA II	Di Negro-Lucero-Pérez Guaita	26 de noviembre	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	26 de noviembre	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Romano	27 de noviembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Miranda	29 de noviembre	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Miranda	29 de noviembre	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Miranda- Carpio- Argañaraz	29 de noviembre	9.00	
		CUARTO AÑO			
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocsel - Alessio	26 de noviembre	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Argañaraz-Pérez Guaita	26 de noviembre	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale-Menas -Crocsel	26 de noviembre	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val -Gutnisky- Perié	26 de noviembre	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero-Di Negro- Der Hairabedian	26 de noviembre	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Trocello- Quintana	26 de noviembre	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	26 de noviembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís –Fraenza - Cagnolo	29 de noviembre	9.30	Aula 5 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Fuentes	26 de noviembre 9.3		Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza – Solís-Cagnolo	29 de noviembre	9.00	Aula 5 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Romano-Chretien	27 de noviembre	9.15	Aula 5 y 9 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Miranda	29 de noviembre	9.00	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Miranda-Carpio- Miranda	29 de noviembre	9.00	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Miranda	29 de noviembre	9.00	
		QUINTO AÑO			<u> </u>
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Crocsel- Di Pascuale	26 de noviembre	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Quintana - Escribano - Conforti	26 de noviembre	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Di Negro- Lucero	26 de noviembre	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Gutnisky- Del Val- Perié	26 de noviembre	9.30	Crespo
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Di Negro	26 de noviembre 17.00		Cabaña
240	GRABADO IV (828=060)	Quintana- Escribano- Conforti	26 de noviembre	9.15	Aula B Pab. CePIA







241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo - Perié - Der Hairabedian	26 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA	
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Alderete	29 de noviembre	14.30	Aula A CePIA	
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA Romano – Zablosky-Alder HISTORIA IV		te 27 de noviembre		Aula 5 y 9 Pab. Haití	
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Virginillo	26 de noviembre	14.00	Aula Chica Pab. Gris	
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	28 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití	
289	CURSO NIVELACION	Senmartin- Yonahara- Molina	27 de noviembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití (hasta 15.00 horas)	
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	Zablosky- Tamagnini- Romano	27 de noviembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití	

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO							
COD.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR		
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	26 de noviembre	15.00	Aula C Pab. CePIA		
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	26 de noviembre	11.00	Pabellón Gris		
2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	26 de noviembre	16.00	Cabaña		
2004	GRABADO I	Miranda- Hernández- Quintana	26 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA		
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	28 de noviembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití		
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Restiffo – Heredia suplente: Jacobo	29 de noviembre	15.00	Aula A CePIA		
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara -Molina	27 de noviembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití (hasta 15.00 horas)		
		SEGUNDO AÑ	0				
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo-Nusenovich-Alderete	29 de noviembre	14.30	Aula A CePIA		
2010	ESCULTURA II	Di Negro -Der Hairabedian- Argañaraz	26 de noviembre	16.00	Cabaña		
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano-Fuentes- Perié	26 de noviembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití		
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla-Yonahara	27 de noviembre	9.00	Aula Chica Pab. Gris		
	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Romano-Fuentes-Perié	26 de noviembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití		
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	26 de noviembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití		
2005	PINTURA II	Perié-Agüero-Di Pascuale	28 de noviembre	14.00	Pabellón Gris		
	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	26 de noviembre	9.15	Aula C Pab. CePIA		







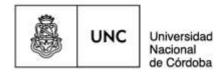
Universidad Nacional de Córdoba

			<u> </u>		
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	26 de noviembre	15.30	Aula C Pab. CePIA
		TERCER AÑO			
2019	DIBUJO III	Menas - Crocsel- Alessio	26 de noviembre	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Di Negro-Lucero-Argañaraz	26 de noviembre	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont- Escribano	26 de noviembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val – Gutnisky-Perié	26 de noviembre	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Del Val -Fuentes	28 de noviembre	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini-Romano	27 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Tamagnini	27 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza –Solís- Cagnolo	29 de noviembre	9.00	Aula 5 Pab. Haití
		CUARTO AÑO			
2028	DIBUJO IV	Menas – Di Pascuale -Crocsel	26 de noviembre	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Di Negro-Der Hairabedian	26 de noviembre	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Trocello-Quintana	26 de noviembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val – Gutnisky-Perié	26 de noviembre	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	26 de noviembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Romano-Chretien	27 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE III	Romano-Mercado-Alderete	27 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Gutnisky- Di Pascuale -Fuentes	28 de noviembre	9.30	Crespo

	PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL- PLAN 2017					
	1° AÑO					
Ī	PRÁCTICA DOCENTE I					
	Consultar Depto. de Teatro					







PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música				
	2° AÑO				
DIDÁCTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música Consultar Depto. de Teatro				
PRÁCTICA DOCENTE II - CONTEXTOS NO FORMALES					
LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL Y ESCOLARIDAD I	Carpio- Argañaraz- Miranda	29 de noviembre	9.00	Aula 9 Pab. Haití	
PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	28 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití	

Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.