

TURNO: JULIO DE 2018  
23/07/18 al 27/07/18

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
401	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Zaballo - Suarez - Bracamonte	27-jul	10 hs	Aula 1 - P. Haití
402	FOTOGRAFÍA	Zalosnik - Género - Cáceres. A	23-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
403	SONIDO I	Asis - Bracamonte - Velasco	25-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
404	HISTORIA del CINE	Klimovsky - Berti - Iparraguirre	26-jul	9 hs	Aula 2 - P. Haití
405	CINE y NARRATIVA	Triquell - Schoenemann - Dell'Aringa	24-jul	15 hs	Aula 1 - P. Haití
406	TEORÍA de la COMUNICACIÓN	Sgammini - Ortíz - Manavella	23-jul	14 hs	Aula 1 - P. Haití
407	HISTORIA SOCIAL y ECON. ARG	Valdemarca - Maison - Gentili	25-jul	14 hs	Aula 1 - P. Haití
489	CURSO de NIVELACIÓN	Suarez - Dell'Aringa - Angonoa, Luciano	24-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
409	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	Gomez - Kogan - Tortosa	25-jul	15 hs	Aula 4 - P. Haití
410	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. I	Fierro - Dagassan - Pitau	23-jul	10 hs	Aula 2 - P. Haití
411	SONIDO II	Vaca - Cáceres, Carlos - Fernandez T. Juan M.	24-jul	10 hs	Aula 2 - P. Haití
412	GUIÓN	Caminos - Tortosa - Shoenemann	27-jul	15 hs	Microcine
413	PRODUCCIÓN	Caturegli - Canalis - Kogan	27-jul	14 hs	Aula 2 - P. Haití
414	MONTAJE	Cáceres, Alicia - Yaya M. - Checchi	26-jul	10 hs	Microcine
415	ANÁLISIS y CRÍTICA	Berti - Klimovshy - Iparraguirre	26-jul	14 hs	Aula 2 - P. Haití

TURNO: JULIO DE 2018  
23/07/18 al 27/07/18

416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	Zablosky - Tamagnini - Heredia	25-jul	09 hs	Aula 3 - P. Haití
418	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL III	Mohaded - Bravo - Velasco	24-jul	15 hs	Microcine
419	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. II	Pitau - Fierro - Dagassan	23-jul	11 hs	Aula 2 - P. Haití
420	SONIDO III	Alcaraz -Velasco - Fernandez, Juan Manuel	26-jul	14 hs	Aula 4 - P. Haití
421	TEC. de GRAB. y EDIC. en VIDEO	Sgró - Filippa - Kogan	26-jul	9 hs	Aula 4 - P. Haití
422	DIRECCIÓN de ACTORES	Cuesta, Rodrigo - Arguello Pitt - Gimenez	26-jul	12 hs	Teatario
423	EDUCAC. con MEDIOS AUDIOV.	Da Porta - Siragusa - Mohaded	23-jul	15 hs.	Aula 3 - P. Haití
424	TEORÍA y T. de la INV. SOCIAL	Valdemarca - Maison - Gentili	25-jul	15 hs	Aula 1 - P. Haití
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra A Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 23/07 hasta las 16 hs. .	Caturegli - Kogan - Fuentes	27-jul	10 hs	Microcine
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra B Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 23/07 hasta las 16 hs.	Sorrentino - Tortosa - Pitau	03-ago	10 hs -	Lugar a confirmar

TURNO: JULIO DE 2018  
23/07/18 al 27/07/18

427	REAL. CINEMATOGRAFICA	Yaya, Marcela - Cáceres Alicia - Bravo, C.	23-jul	15 hs	Microcine
428	CINE ANIMACIÓN	Garzón - González - Kogan	25-jul	16 hs	Microcine
429	SEMIÓTICA FÍLMICA y TELEV.	Savoini - Peña - Yaya M.	24-jul	12 hs	Aula 3 - P. Haití
430	PROB. de la PROD. ARTÍSTICA	Peña - Savoini - Yaya, M.	24-jul	15 hs	Aula 4 - P. Haití
431	ELEMENTOS de SOCIOLOGÍA	García - Cáceres - Mohaded	26-jul	17 hs	Microcine
432	ELEM. de PSICOLOGÍA SOCIAL	Tomasini - Cáceres, A. - Mohaded	06-ago	14 hs	Microcine
434	REALIZACIÓN TELEVISIVA	Sein- Secco, Nadir - Kogan	23-jul	17 hs	Aula 4 - P. Haití
435	CINE y TV ARG. y LATINOAM.	Sorrentino -Tortosa - Kogan	06-ago	14 hs	Microcine
436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Fuentes - Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela	06-ago	18 hs	Lab de informat. Pab. Haití
437	SEM. de INVESTIG. APLICADA	Siragusa - Fuentes - Maison	25-jul	15 hs	Aula 3 - P. Haití
438	ANTEPROYECTO de TRABAJO FINAL DE GRADO - Consultas en Departamento de Cine: Lunes a Viernes de 14 a 17 hs.	Recepción de Anteproyecto por Mesa de Entradas	del 23/07 al 27/07	9 a 12:30 hs	Mesa de Entradas