



Universidad
Nacional
de Córdoba

LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan 2017

H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8	Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití - 08:30 a 10:30 hs. Aizenberg y Pedrotti - Clase específica	Audioperceptiva I - Azul y Aula 1 - 8 a 11 hs. - Bazán/Flores/Álvarez	Instrumento Aplicado I (piano) // sólo las cuerdas - Salón - 8:30 a 11 hs. - Caramello			
9						
10						
11	Instrumento Principal I (Violoncello) - Suzuki - 11 a 12 hs. - Montes// (Viola) - Aula 2 - 11 a 12 hs. - Lepage // (Piano) - Issa - 10 a 12 hs - Aula 8			Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9 a 12 hs. - López	Elementos de armonía - 9 a 12 hs - Allende/Ramos Ruiz - Aula A Cepia.	
12	Técnicas corporales II (2°C) // Teatro = Cuerpo y Movimiento II - 12 - 15 hs. - Teatrino y salón Azul	Instrumento Principal I - Piano - Aula 8 14: 30 a 17: 30 hs. - Zaka		Instrumento Principal I (Piano) - Aula 8 - 12 a 13 hs. - Caramello	Instrumento Principal I (Piano) - Aula 8 - 12 a 15 hs - Shundrovskaya	
13				Introducción a la Historia de las Artes - C500 - 13 a 15 hs. Nusenovich/Pedrotti/Aizenberg- Clase general		
14						
15	Instrumento Principal I (Violín) - Pokras - laboratorio - 15 a 17 hs. // Ferguson - Aula 4 - 15 a 18 hs -					

1º
AÑO



Universidad
Nacional
de Córdoba

	16					
	17					
LICENCIATURA Y PROFESORADO EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL - Plan 1986						
2° AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8	Audioperceptiva II - Salón y aula 4 - 8 a 11 hs. - Bazán			Instrumento Principal II (Piano) - Aula 8 - 8 a 10 hs. - Caramello	Instrumento Principal II (Piano) - Aula 8 - 9 a 15 hs - Shundrovskaya
	9					
	10					
	11	Instrumento Principal II (Violoncello) - Suzuki -11 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 11 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio - 12 a 15 hs. - Pokras	Análisis Musical II - Aula 1 - 11 a 14 hs. - Halaban/Zaka.	Instrumento Principal II (Piano) - Shundrovskaya - Aula 8 - 11 a 13 hs		
	12	Conjunto de Cámara II - Aula 8 - 12 a 15 hs. - Lepage			Historia de la Música y apreciación Musical I - Aula A Cepia - 10 a 13.30 hs - S. Argüello	
	13					
	14		Pedagogía general (2°C) - Aula de medios audiovisuales - 13 a 15 hs - Salit			
	15	Pedagogía general (2°C) - Aula de medios audiovisuales - 15:30 a 17:30 hs - Salit	Instrumento Principal II -Piano - Aula 8 14: 30 a 17: 30 hs. - Zaka		Instrumento Principal II (Piano) Aula 8 - 14:30 a 20 hs. - Zaka	Conjunto de Cámara II - Salón - 15 a 17:30 hs. - Lepage
	16					
17	Instrumento Principal II (Piano) - Issa	Psicología General y Evolutiva (2°C) - Torcomian - Se evalúa propuesta de implementación en 2018				



Universidad
Nacional
de Córdoba

	18	- Aula 8 - 17 a 20 hs				
	19					
3° AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8					
	9				Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs.- Caramello	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 9 a 12 hs - Shundrovskaya
	10		Conjunto de Cámara III - Aula 8 - 9 a 12 hs. - Shundrovskaya			
	11					
	12					Repertorio pianístico I - Aula 4 - 12 - 15 hs Gregorat
	13	Instrumento Principal III (Violoncello) - Suzuki -12 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 12 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 12 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio - 12 a 15 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 15 - Aula 8	Análisis Musical III - Aula 4 - Yaya. 13 a 16 hs.			
	14			Instrumento Principal III (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 14 a 17 hs.- Zaka	
	15					
	16					Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 -15 a 18 - Shundrovskaya
17	Conjunto de Cámara III - laboratorio - 17 - 19 hs. - Shundrovskaya	Taller Experimental I - Aula A Cepia - 16 a 18 hs. - Biffarella/Pérez	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 16 a 20 hs. - Shundrovskaya	Historia y Apreciación Musical II - Salón - 17 a 20:20 hs. - Argüello C.		



Universidad
Nacional
de Córdoba

	18					
	19					
4° AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
	8					
	9	Repertorio pianístico II - Aula 1 - 9 a 12 hs.- Gregorat	Conjunto de Cámara IV - Aula 8 - 9 a 12 hs.-Shundrovskaya		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello	
	10					
	11	Instrumento Principal IV (Violoncello) - Suzuki -12 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 12 a 14 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 12 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio - 12 a 14 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 14 - Aula 8		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 12 a 16 hs. - Shundrovskaya // (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 9 a 14 hs.-Shundrovskaya
	12					
	13					
	14					
	15	Conjunto de Cámara IV - Salón - 14 a 16 hs. - Shundrovskaya	Historia y Apreciación III - Aula 3 Haití - 14 a 17 hs.- Restiffo/Gudemos			Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka
	16	Taller Experimental II - Aula 1 - 16 a 18 hs. - Biffarella	Análisis Musical IV - Aula 4 - 17.30 a 20.30 Yaya.			
17						



Universidad
Nacional
de Córdoba

	18					
	19					
	20					
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° AÑO	8					
	9					
	10		Conjunto de Cámara V - Aula 8 - 9 a 12 hs.- Shundrovskaya		Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 9 a 13 hs. Shundrovskaya
	11	Instrumento Principal V (Violoncello) - Suzuki -11 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 11 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio - 12 a 15 hs. - Pokras		Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 10 a 13 hs.- Shundrovskaya		
	12					
	13			Metodología y Práctica de la Enseñanza - Aula 4 - 13 hs: Tutoría - 14 a 17 hs: Teórico - Sarmiento // Instrumento Principal V (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes		
	14		Taller Experimental III - Laboratorio - 14 a 16 hs.- Biffarella			
	15					
	16	Conjunto de Cámara V - Salón - 15 a 17:30 hs.- Shundrovskaya				Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka
	17					
	18	Instrumento Principal V (Piano) - Issa - 17:30 a 20 hs - Aula 8			Folklore Musical Argentino - Salón - 17 a 20 hs - S. Argüello	
19						