



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan 2017						
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 º A Ñ O	8	Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití - 08:30 a 10:30 hs. Aizenberg/Pedrotti - Clase específica	Audioperceptiva I - Salón y Aula 1 - 8 a 11 hs. - Bazán/Flores/Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) // sólo las cuerdas - Salón - 8:30 a 11 hs. - Caramello		
	9					
	10					
	11	Instrumento Principal I (Violoncello) - Suzuki - 11 a 12 hs. - Montes// (Viola) - Aula 2 - 11 a 12 hs. - Lepage // (Piano) - Issa - 10 a 12 hs - Aula 8			Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9 a 12 hs. - López	Elementos de armonía - 9 a 12 hs - Allende/Ramos Ruiz - Aula A Cepia.
	12	Técnicas corporales I (1º C) y II (2º C) // Teatro = Cuerpo y Movimiento II - 12 - 15 hs. - Teatrino y salón Azul			Instrumento Principal I (Piano) - Aula 8 - 12 a 12 hs. - Caramello	Instrumento Principal I (Piano) - Aula 8 - 12 a 15 hs - Shundrovskaya
	13					
	14					
	15	Instrumento Principal I (Violín) - Pokras - laboratorio - 15 a 17 hs. // Ferguson - Aula 4 - 15 a 18 hs -	Instrumento Principal I - Piano - Aula 8 14: 30 a 17: 30 hs. - Zaka			Introducción a la Historia de las Artes - A1 - Baterías A - 15 a 17 hs. Nusenovich - Clase general
16						
17						
LICENCIATURA Y PROFESORADO EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL - Plan 1986						
2 º A Ñ O	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8	Audioperceptiva II - Salón y aula 4 - 8 a 11 hs. - Bazán			Instrumento Principal II (Piano) - Aula 8 - 8 a 10 hs. - Caramello	
	9					
	10					Instrumento Principal II (Piano) - Aula 8 - 9 a 15 hs -



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

	11	Instrumento Principal II (Violoncello) - Suzuki -11 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 11 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio – 12 a 15 hs. - Pokras	Análisis Musical II - Aula 1 - 11 a 14 hs. - Halaban/Zaka.	Instrumento Principal II (Piano) - Shundrovskaya - Aula 8 - 11 a 13 hs	Shundrovskaya				
	12	Conjunto de Cámara II - Aula 8 - 12 a 15 hs. - Lepage				Historia de la Música y Apreciación Musical I - Aula A Cepia - 10 a 13.30 hs - S. Argüello			
	13								
	14								
	15	Pedagogía general (2ºC) - Aula A Cepia - 15 a 17 hs - Salit				Conjunto de Cámara II - Aula 8 - 14:30 a 17:30 hs.	Psicología General y Evolutiva (2ºC) Aula a confirmar - 13 a 16 hs. Torcomian	Instrumento Principal II (Piano) - Aula 8 - 14:30 a 20 hs. - Zaka	Conjunto de Cámara II - Salón - 15 a 17:30 hs. - Lepage
	16								
	17								
	18								
	19								
	H	LUNES							
3º AÑO	8	Psicología Educativa (1ºC) - Aula A Cepia – 8 a 12 hs.- Torcomian	Conjunto de Cámara III - Aula 8 - 9 a 12 hs. - Shundrovskaya	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs.- Caramello	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 9 a 12 hs - Shundrolvsakaya				
	9								
	10								
	11								
12	Instrumento Principal III (Violoncello) - Suzuki -12 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula			Didáctica General (1ºC) - Aula 2 Haití -12 a 14 hs. - Salit	Repertorio pianístico I - Aula 4 - 12 - 15 hs Gregorat				



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

	13	2 - 12 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 12 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio – 12 a 15 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 15 - Aula 8	Análisis Musical III - Aula 4 - Yaya. 13 a 16 hs.				
	14			Instrumento Principal III (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 14 a 17 hs.- Zaka		
	15	Didáctica General (1ºC) - Aula A CePIA -15 a 17 hs. - Salit					
	16		Taller Experimental I - Aula A Cepia - 16 a 18 hs. - Biffarella/Pérez	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 16 a 20 hs. - Shundrovskaya		Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 -15 a 18 - Shundrovskaya	
	17	Conjunto de Cámara III - laboratorio - 17 - 19 hs. - Shundrovskaya			Historia y Apreciación Musical II - Salón - 17 a 20:20 hs. - Argüello C.		
	18						
	19						
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	8						
	9	Repertorio pianístico II - Aula 1 - 9 a 12 hs.- Gregorat	Conjunto de Cámara IV - Aula 8 - 9 a 12 hs.- Shundrovskaya		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello		
	10						
4 º A Ñ O	11					Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 9 a 14 hs.- Shundrolvskaya	
	12	Instrumento Principal IV (Violoncello) - Suzuki -12 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 12 a 14 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 12 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio – 12 a 14 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 14 - Aula 8		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 12 a 16 hs. - Shundrovskaya // (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes			
	13						
	14		Historia y Apreciación III - Aula 3 Haití - 14 a 17 hs.- Restiffo/Gudemos		Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka		



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

	15	Conjunto de Cámara IV - Salón - 14 a 16 hs. - Shundrovskaya				
	16	Taller Experimental II - Aula 1 - 16 a 18 hs. - Biffarella	Análisis Musical IV - Aula 4 - 17.30 a 20.30 Yaya.			
	17					
	18					
	19					
	20					
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5 e A Ñ O	8					
	9					
	10		Conjunto de Cámara V - Aula 8 - 9 a 12 hs.- Shundrovskaya		Instrumento principal V (Piano) Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello	Instrumento principal V (Piano)
	11	Instrumento Principal V (Violoncello) - Suzuki -11 a 14 hs. - Montes // (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 14:30 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 11 a 14 hs. Ferguson// (Violín) - laboratorio – 12 a 15 hs. - Pokras		Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 10 a 13 hs.- Shundrovskaya		- Aula 8 - 9 a 13 hs. Shundrolvskaya
	12					
	13			Metodología y Práctica de la Enseñanza - Aula 4 - 13 hs: Tutoría - 14 a 17 hs: Teórico - Sarmiento // Instrumento Principal V (Violoncello) - Aula 1 -14 a 16 hs. - Montes		
	14		Taller Experimental III - Laboratorio - 14 a 16 hs.- Biffarella			
	15	Conjunto de Cámara V - Salón - 15 a 17:30 hs.- Shundrovskaya				
	16				Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka	
	17					
18	Instrumento Principal V (Piano) Issa - 18 a 20 hs - Aula 8		Folklore - Salón - 17 a 20 hs - S. Argüello			
19						