



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

LICENCIATURA EN DIRECCIÓN CORAL - Plan 2013

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1 e A Ñ O	8		Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití – 08:30 a 10:30 hs. - Aizenberg/Pedrotti - Clase específica	Audioperceptiva I - Salón y aula 1- 8 a 11 hs. Bazán/Flores/ Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) - Salón - 8 a 11 hs. - Caramello			
	9							
	10							
	11		Introducción a la Informática Musical Aplicada (1º y 2º Cuatrimestre) - Laboratorio Haití y Aula 3 Haití - 11 a 14 hs. - Alarcón	Armonía I - Salón y Aula 1 - 11 a 14 hs. - De Giusto/Arias				
	12							
	13							
	14							
	15							Introducción a la Historia de las Artes - A1 - Baterías A - 15 a 17 hs.- Nusenovich/Aizenberg - Clase general
	16							
	17							
18					Seminario Fonética de idiomas: Latín - 17:30 a 20:30 - Aula 4 - Prof. A designar			
19								
20								
2 e A Ñ O	H		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	8		Audioperceptiva II (1ºC) - Salón - 8 a 11 hs. - Bazán	Armonía II - Aula A Cepia - 9:30 a 12:30 hs - De Giusto/Arias	Contrapunto - Aula 3 Haití - 9 a 12 hs. - Allende/Ramos Ruiz			
	9							
	10							
11			Sem. de Historia de la Música Medioevo-Renacimiento - (2ºC) -					



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

3 º A Ñ O	12				Aula A Cepia - 10 a 13.30 hs. - Argüello S.	
	13			Instrumento Aplicado II - Suzuki - 12 a 15 hs. - Caramello		
	14	Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz II - Aula 1 – 14 a 16 hs. - Formento	Instrumento Aplicado II - Aula 7 - 14 a 16 hs. - Morsicato			Práctica y Dirección Coral I - Aula 1 - 14 a 17 hs. - Ruiz
	15					
	16					
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8					
	9					
	10				Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9 a 12 hs. - López	
	11					
12						
13					Práctica y Dirección Coral II - Aula 7 - 12 a 15 hs. - Llobet	
14						
15					Armonía y Contrapunto siglo XX - Aula 4 - 15 a 18 hs. - Gregorat	
16						
17						
18				Seminario de Historia Barroco (1ºC) y Clasicismo (2ºC) - Salón - 17 a 20:30 hs. Argüello C./Domínguez		
19			Instrumento Aplicado III - Aula 2 - 17 a 20 hs. - Caramello			
4 º A Ñ O	HO RA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	9	Taller de arreglos de música				

HORARIOS 2017

O	10	Vocal e instr. (2ºC) - Aula 7 - 9 a 12 hs. - López				Interpretación y repertorio coral I - Aula 7 - 10 a 13 hs. - Llobet	
	11						
	12						
	13	Taller de Práctica de conjunto vocal Instrumental II - 13 a 16 hs. - Aula 7 - López/Dominguez.	Sem. Hist de la Mús y Aprec Musical Romanti/S. XX. (1º y 2ºC) - Aula 3 Haití – 14 a 17 hs. - Restiffo/Gudemos	Instrumento aplicado IV - Aula 2 - 15 a 17 hs. - Caramello			
	14						
	15						
	16						
	17			Semin Folklore musical Argentino (1º C) Historia Argentina y Latinoamericana (2º) - Salón - 17 a 20 hs. - S. Argüello			Dirección Orquestal I - 17 a 20 hs. Aula 1 - Ghelli -
	18						
19							
5 e A Ñ O	HO RA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	8					Interpretación y repertorio coral II - Aula 7 - 8.30 a 11.30 hs. - Llobet	
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
	14	Seminario de organización y gestión - 14 a 16 hs - Salón - Sammartino.	Semin Investigación en Artes 14.30 a 17 30 - Salón - Pedrotti				Dirección Orquestal II -17 a20 hs. Aula 1 - Ghelli
	15						
	16						
17	Filosofía y Estética de la música - 17 a 20 - Halabán - Aula 2.		Historia Argentina y Latinoamericana (2ºC) - Salón - 17 a 20 hs. - S. Argüello				
18							
19							