



Universidad
Nacional
de Córdoba

**HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL**

LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL - Plan 2017

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1º AÑO	8		Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití - 08 a 10 hs. Aizenberg y Pedrotti - Clase específica	Audioperceptiva I - Seminario medios audiovisuales del Azul - 8 a 11 hs. Bazán/Flores/ Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) // sólo las cuerdas - Salón - 8:30 a 11 hs. - Caramello	Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9.30 a 12.30 hs. - López	Elementos de armonía - 9 a 12 hs - Allende/Ramos Ruiz - Aula A Cepia.	
	9							
	10							
		11	Instrumento Principal I - Viola - Aula 2 - 11 a 12 hs. - Lepage // Piano - Issa - 10 a 12 hs - Aula 8// violín - Casalino - 11 a 16 hs. - aula 4	Instrumento Principal I - violín - Casalino - 11 a 15 hs. - aula 2				
		12	Seminario Técnicas corporales I (1º C) y II (2ºC) // Teatro = Cuerpo y Movimiento II - 12 - 15 - Teatrino y salón Azul					
		13		Instrumento Principal I - Piano - Pokras - laboratorio – 15 a 17 hs. // Violoncello - Menta - Aula 7 – 16 a 20.30 hs.	Instrumento Principal I - Piano - Aula 8 14 a 18 hs. - Zaka		Introducción a la Historia de las Artes - C500 - 14 a 16 hs.- Nusenovich/Pedrotti/Aizenberg - Clase general	Instrumento Principal I -Piano - Aula 8 - 12 a 15 hs - Shundrovskaya
		14						
		15						
	16							
	17							
2º AÑO	H		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	8					Audioperceptiva II (1°C) - 8 a 11 hs. - Bazán/Dominguez - Aula A del Cepia		
	9							
	10			Análisis Musical I - Aula 1 - 9 a 12 hs. - Halaban.			Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 11 a 13 hs	
	11	Instrumento Principal II - Viola - Aula 2 - 11 a 14 hs. - Lepage// Violín - Aula 4 – 11 a 16 hs. Casalino // Violín - laboratorio – 12 a 13 hs. - Pokras		Instrumento Principal II - Piano - Shundrovskaya - Aula 8 - 11 a 13 hs		Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 11 a 13 hs. - Caramello		
12		Instrumento Principal II - violín - Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Instrumento aplicado II (piano) // sólo las cuerdas - Aula 2 y suzuki -12 a 14 hs. - Caramello					
13	Taller de Práctica de conjunto vocal Instrumental II - 13 a 16 hs.					Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 - 9 a 15 hs - Shundrovskaya		

**HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL**

	14	- Aula 7 -y salón López/Dominguez.	Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 14 a 17 hs. - Zaka	Instrumento Principal II - Piano - Aula 8 14 a 20 hs. - Zaka	Conjunto de Cámara I - Salón - 15 a 17:30 hs. - Lepage	
	15					
	16	Instrumento Principal II - Violoncello -Aula 7 - 16 a 20:30 - Menta// Piano - Issa - Aula 8 - 17 a 20 hs		Historia de la música y apreciación musical Barroco (1°C)/Clasicismo (2°C) - Salón - 17 a 20:30 hs. - Argüello C./Dominguez		
	17					
	18					
19						
LICENCIATURA Y PROFESORADO EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL - Plan 1986						
3º AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8	Psicología Educativa (1°C) - Aula A Cepia - 8 a 12 hs.- Torcomian/Dapuez // Conjunto de Cámara III - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya			Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs.- Caramello	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 9 a 12 hs - Shundrovskaya
	9		Conjunto de Cámara III - Aula 8 - 9 a 12 hs. - Shundrovskaya			
	10	Instrumento Principal III (Viola) - Aula 2 - 12 a 15 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 - 11 a 15 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio - 12 a 15 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 15 - Aula 8		Instrumento Principal III (violín) Casalino - 12 a 13 hs. - aula 2	Didáctica General (1°C) - Aula 2 Haití -12 a 14 hs. - Salit	Repertorio pianístico I - Aula 4 - 12 a 15 hs Gregorat
	11		Análisis Musical III - Aula 4 - Yaya. 13 a 16 hs.			
	12	Didáctica General (1°C) - Aula A Cepia -15 a 17 hs. - Salit		Taller Experimental I - Aula A Cepia - 16 a 18 hs. - Pérez	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 - 14 a 17 hs.- Zaka	Instrumento Principal III (Piano) - Aula 8 -15 a 18 - Shundrovskaya
	13		Instrumento Principal III (Violoncello) - Aula 7 - 17 a 20:30 - Menta //Conjunto de Cámara III - laboratorio - 17 - 19 hs. - Shundrovskaya			
	14					
	15					
	16					
17						
18						
19						
4º AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8				Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 8 a 14 hs. - Caramello	
9	Repertorio pianístico II - Aula 1 -	Conjunto de Cámara IV - Aula 8 -		Instrumento Principal IV		

**HORARIOS 2018 – LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL
LIC. Y PROF. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL**

10	9 a 12 hs.- Gregorat// Conjunto de Cámara IV - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya	9 a 12 hs.-Shundrovskaya			(Piano) - Aula 8 - 9 a 14 hs.- Shundrovskaya	
	11 Instrumento Principal IV (Viola) - Aula 2 - 12 a 16 hs. - Lepage//	Instrumento Principal IV (violín) Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 12 a 16 hs. - Shundrovskaya //	Instrumento Principal IV (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka		
	12 (Violín) - Aula 4 – 11 a 16 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio – 12 a 16 hs. - Pokras // (Piano) Issa - 12 a 16 - Aula 8					
	13 Taller Experimental II - Aula 1 - 16 a 18 hs. - Peréz	Historia y Apreciación III - Aula 3 Haití - 14 a 17 hs.- Restiffo/Gudemos				
	14 Instrumento Principal IV (Violoncello) - Aula 7 - 18 a 20:30 - Menta	Análisis Musical IV - Aula 4 - 17.30 a 20.30 hs. - Yaya.				
	15					
	16					
	17					
	18					
	19					
20						
5º AÑO	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	8					
	9					
	10	Conjunto de Cámara V - Salón - 10 a 13 hs. - Shundrovskaya	Conjunto de Cámara V - Aula 8 - 9 a 12 hs.- Shundrovskaya	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 10 a 13 hs.- Shundrovskaya	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 8 a 12 hs. - Caramello	Instrumento principal V (Piano) - Aula 8 - 9 a 13 hs. Shundrovskaya
	11	Instrumento Principal V (Viola) - Aula 2 - 11:30 a 15 hs. - Lepage// (Violín) - Aula 4 – 11 a 16 hs. Casalino// (Violín) - laboratorio – 12 a 15 hs. - Pokras	Instrumento Principal V (violín) Casalino - 12 a 14 hs. - aula 2	Metodología y Práctica de la Enseñanza - Aula 4 - 13 hs: Tutoría - 14 a 17 hs: Teórico - Sarmiento	Instrumento Principal V (Piano) - Aula 8 - 14 a 20 hs.- Zaka	
	12					
	13		Taller Experimental III - Laboratorio - 14 a 16 hs. - Profesor a designar (Comienzan en abril)			
	14					
	15					
	16	Instrumento Principal V (Violoncello) - Aula 7 - 16 a 20:30 - Menta				
17						
18						
19	Instrumento Principal V (Piano) - Issa - 17:30 a 20 hs - Aula 8		Folklore Musical Argentino - Salón - 17 a 20 hs - S. Argüello			