





TURNO SEPTIEMBRE 2018 24/09/18 al 28/09/18

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MÚSICA TURNOS DE EXÁMENES

CÓD.	MATERIA	TRIBUNAL		DIA	Hora	LUGAR
102	CONJUNTO DE CÁMARA I - V (107-112- 119-125)	Shundrovskaya-Lepage-Pokras	Lunes	24/09/2018	14:00	Salón
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (CAT. G) (GUITARRA) (145, 151, 155)	Costamagna-De Giusto - López	Lunes	24/09/2018	12:00	Aula 7
1006	INSTRUMENTO APLICADO I (GUITARRA)	Costamagna-De Giusto - López	Lunes	24/09/2018	12:00	Aula 7
175	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLA) (176-177-178-179)	Lepage-Pokras-Menta. Sup: Casalino	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
1202	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLA	Lepage-Pokras-Menta. Sup: Casalino	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
180	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLÍN) (181-182-183-184)	Pokras - Casalino - Lepage	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
1201	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLÍN	Pokras - Casalino - Lepage	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
190	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLONCELLO) (191- 192-193-194)	Menta -Lepage-Pokras	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
1203	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - VIOLONCELLO	Menta -Lepage-Pokras	Lunes	24/09/2018	16:00	Salón
1024	TALLER DE PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I Y II (1032)	López- Sammartino - Giraudo	Lunes	24/09/2018	11:00	Aula 7
1029	TALLER DE ARREGLOS DE MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL	López- Sammartino - Giraudo	Lunes	24/09/2018	11:00	Aula 7
138	ARMONIA I A III (142 Y 147)	De Giusto-Arias-Scoccia	Martes	25/09/2018	09:00	Salón
1004	ARMONIA I y II (1013)	De Giusto-Arias-Scoccia	Martes	25/09/2018	09:00	Salón
116	TALLER EXPERIMENTAL DE MÚSICA I y II (122)	Pérez R Pellini -Alarcón	Martes	25/09/2018	14:00	Laborat.
127	TALLER EXPERIMENTAL DE MÚSICA III	Pellini -Pérez R Alarcón	Martes	25/09/2018	14:00	Laborat.
150	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I A III (154-158)	Tolosa- Ghelli - Cmet	Martes	25/09/2018	18:00	Aula1
1037	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Pedrotti - Restiffo - Gudemos	Martes	25/09/2018	10:00	Aula 2
104	ANÁLISIS MUSICAL I	Zaka - Halaban - Yaya	Martes	25/09/2018	15:30	Aula 4
109	ANÁLISIS MUSICAL II	Halaban -Zaka -Yaya	Martes	25/09/2018	15:30	Aula 4
113	ANÁLISIS MUSICAL III A IV (120)	Yaya - Halabán - Zaka	Martes	25/09/2018	15:30	Aula 4
1038	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	Halabán - Marchesino - Restiffo. Sup. Argüello C.	Martes	25/09/2018	14:00	Aula 4
159	TÉCNICAS Y MATERIALES ELECTROACÚSTICOS	Poblete-Alarcón-Del Boca	Martes	25/09/2018	17:00	Laborat.
160	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL	Ghelli-Tolosa-Cmet	Martes	25/09/2018	19:00	Aula1
1033	DIRECCIÓN ORQUESTAL I y II (1040)	Ghelli-Tolosa- Cmet	Martes	25/09/2018	19:00	Aula 1
1002	INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA MUSICAL APLICADA	Alarcón- Del Boca- Poblete	Martes	25/09/2018	15:30	Lab. Haití.
123	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL III	Restiffo - Gudemos- Argüello C.	Martes	25/09/2018	09:00	Aula1







TURNO SEPTIEMBRE 2018 24/09/18 al 28/09/18

1019	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: ROMANTICISMO	Restiffo - Gudemos- Argüello C.	Martes	25/09/2018	09:00	Aula 1
1025	SEMINARIO DE HISTORIA DE LA MÚSICA: SIGLO XX	Restiffo - Gudemos- Argüello C.	Martes	25/09/2018	09:00	Aula 1
1034	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN DE LA MÚSICA VOCAL ANTIGUA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO	Reccitelli - Restiffo Argüello C.	Martes	25/09/2018	13:00	Aula 1
1036	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN CORAL DE LA MÚSICA ANTIGUA: BARROCO	Reccitelli - Restiffo Argüello C.	Martes	25/09/2018	13:00	Aula 1
1062	PEDAGOGÍA	Salit-Carpio-Sarmiento	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 5 del Haití
207	PEDAGOGIA GENERAL	Salit-Carpio-Sarmiento	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 5 del Haití
219	DIDÁCTICA GENERAL	Salit-Carpio-Sarmiento	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 5 del Haití
1068	DIDÁCTICA GENERAL	Salit-Carpio-Sarmiento	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 5 del Haití
171	SEMINARIO DE MEDIOS AUDIOVISUALES	Sein - Bazán - Argüello C.	Miércoles	26/09/2018	11:00	Aula 7
167	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA	Lelli-Sarmiento-Kitroser	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 4
153	ANÁLISIS COMPOSITIVO I Y II (157)	Sammartino-Halabán-Yaya	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 1
1035	SEMINARIO DE ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN	Morán -Sammartino-Halabán	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 1
188	SEMINARIO OPTATIVO (186 Y 187)	Morán - Sammartino - Halaban	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 1
139	CONTRAPUNTO I	Allende -Garzón- Ramos Ruiz	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 4
1012	CONTRAPUNTO	Allende -Garzón- Ramos Ruiz	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 4
1080	ELEMENTOS DE ARMONÍA	Allende -Garzón- Ramos Ruiz	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula 4
143	CONTRAPUNTO II	Garzón- Allende - Ramos Ruiz	Miércoles	26/09/2018	10:00	Aula 4
144	MORFOLOGIA I Y II (149)	Yaya -Sammartino- Gudemos	Miércoles	26/09/2018	11:00	Laboratorio
1044	MORFOLOGIA I	Yaya -Sammartino- Gudemos	Miércoles	26/09/2018	11:00	Laboratorio
148	CONTRAPUNTO III	De Giusto-Allende-Gregorat	Miércoles	26/09/2018	11:00	Aula 4
103	AUDIOPERCEPTIVA I	Bazán-Flores-Álvarez	Miércoles	26/09/2018	14:00	Salón
1001	AUDIOPERCEPTIVA I	Bazán-Flores-Álvarez	Miércoles	26/09/2018	14:00	Salón
108	AUDIOPERCEPTIVA II	Bazán-Flores-Domínguez	Miércoles	26/09/2018	16:00	Salón
1009	AUDIOPERCEPTIVA II	Bazán-Flores-Domínguez	Miércoles	26/09/2018	16:00	Salón
172	PLANEAMIENTO Y PRÁCTICA DOCENTE	Sarmiento - Kitroser- Lelli	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 4
133	METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Sarmiento - Kitroser- Lelli	Miércoles	26/09/2018	14:00	Aula 4
1021	ARMONÍA Y CONTRAPUNTO DEL SIGLO XX	Gregorat - De Giusto-Allende	Miércoles	26/09/2018	11:00	Aula 4
1000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS MUSICALES	Pedrotti-Arias-Giraudo. Sup.: Álvarez	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula A - Cepia







TURNO SEPTIEMBRE 2018 24/09/18 al 28/09/18

189	CURSO NIVELADOR DE MÚSICA	Pedrotti-Arias-Giraudo. Sup.: Álvarez	Miércoles	26/09/2018	09:00	Aula A - Cepia
107	HISTORIA DE LA MUSICA Y	Todrotti 7iilas oli adao. oap.i.7iivai oz	WHO! GO!GS	20/ 0 // 2010	07.00	ridia ri copia
110	APRECIACIÓN MUSICAL I	Argüello S - Argüello C Pedrotti	jueves	27/09/2018	09:00	Aula 1
114	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL II	Argüello C Argüello S Pedrotti- Supl: Gudemos	jueves	27/09/2018	09:00	Aula 1
1010	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: BARROCO	Argüello C Argüello S Pedrotti- Supl: Gudemos	jueves	27/09/2018	09:00	Aula 1
1017	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: CLASICISMO	Argüello C Argüello S Pedrotti- Supl: Gudemos	jueves	27/09/2018	09:00	Aula 1
1008	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: MEDIOEVO- RENACIMIENTO	Argüello S - Argüello C Pedrotti	jueves	27/09/2018	09:00	Aula 1
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (PIANO) (145, 151, 155)	Caramello - Issa - Zaka	jueves	27/09/2018	09:00	Salón
1006	INSTRUMENTO APLICADO I a IV (PIANO) (1015-1022 - 1030)	Caramello- Issa - Zaka	jueves	27/09/2018	09:00	Salón
101	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (PIANO) (106-111-118-124)	Caramello-Shundrovskaya-Zaka. Sup.: Issa	jueves	27/09/2018	12:00	Salón
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I - PIANO	Caramello-Shundrovskaya-Zaka. Sup.: Issa	jueves	27/09/2018	12:00	Salón
1043	INTRODUCCIÓN CULTURAL A LA HISTORIA DE LA MÚSICA	Restiffo-Nusenovich-Pedrotti	jueves	27/09/2018	14.30	Ver Aula de Introducción a Historia de las Artes. A.V.
1028	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA	Argüello SCostamagna- Kitroser	viernes	28/09/2018	14:00	Aula 7
115	REPERTORIO PIANISTICO I Y II (121)	Gregorat-Shundrovskaya-Caramello	Viernes	28/09/2018	13:00	Aula 8
137	INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN I Y II (141)	Garzón-Halac-Rué. Sup.: Bazán	viernes	28/09/2018	09:00	Salón
1042	COMPOSICIÓN I	Garzón-Halac-Rué. Sup.: Bazán	viernes	28/09/2018	09:00	Salón
146	COMPOSICION I	Halac-Bazán-Garzón	viernes	28/09/2018	13:00	Laborat.
152	COMPOSICION II	Halac-Bazán- Garzón	viernes	28/09/2018	13:00	Laborat.
156	COMPOSICION III	Halac- Bazán- Toro	viernes	28/09/2018	13:00	Laborat.
166	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I A III (169- 174)	Kitroser-Costamagna-López. Sup.: Argüello C.	viernes	28/09/2018	10.00	Aula 7
1063	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I	Kitroser-Costamagna-López. Sup.: Argüello C.	viernes	28/09/2018	10.00	Aula 7
126	FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Argüello SCostamagna- Kitroser	viernes	28/09/2018	14:00	Aula 7
1027	SEMINARIO DE FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Argüello SCostamagna- Kitroser	viernes	28/09/2018	14:00	Aula 7
1007	TÉCNICAS Y CUIDADOS DE LA VOZ I y II (1014)	Formento - Serra - Llobet	viernes	28/09/2018	13:00	Salón
1031	INTERPRETACIÓN Y REPERTORIO CORAL I y II (1039)	Llobet - Ruiz - Varela	viernes	28/09/2018	12:00	Salón
165	CANTO CORAL I A III (168-173)	Ruiz - LLobet - Varela	viernes	28/09/2018	11:00	Salón
1016	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I y II (1023)	Ruiz - LLobet - Varela	viernes	28/09/2018	11:00	Salón







TURNO SEPTIEMBRE 2018 24/09/18 al 28/09/18

250	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA PORTUGUES	Mengarelli - Halac - Gudemos, sup.: Argüello C.	viernes	28/09/2018	10:00	Aula 1	
246	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA INGLES	Halac-Gudemos- Argüello C.	viernes	28/09/2018	10:00	Aula 1	
1020	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: INGLES	Capell - Halac - Gudemos	viernes	28/09/2018	10:00	Aula 1	
170	SEMINARIO DE FONIATRÍA	Serra - Formento - Llobet	Viernes	28/09/2018	11:00	Aula 4	
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales					
1005	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales					
208	PSICOGÍA GENERAL Y EVOLUTIVA	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales					
218	PSICOLOGIA EDUCATIVA	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales					
1065	PSICOLOGIA Y EDUCACIÓN	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales					
1064	CUERPO Y MOVIMIENTO I	Ver en fechas de exámenes de Teatro (3002 Cuerpo y movimiento I)					
1081	SEMINARIO TÉCNICAS CORPORALES I	Ver en fechas de exámenes de Teatro (3010 Cuerpo y movimiento II)					
1082	SEMINARIO TÉCNICAS CORPORALES II	Ver en fechas de exámenes de Teatro (3010 Cuerpo y movimiento II)					
1061	PRÁCTICA DOCENTE I	Ver en fechas de exámenes Teatro (3054)					
1018	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ALEMÁN	No se toma en este turno					
249	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA ALEMAN	No se toma en este turno					
1069	PRÁCTICA DOCENTE II	No se toma en este turno					
248	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA ITALIANO	No se toma en este turno					
1011	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ITALIANO	No se toma en este turno					
1003	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: LATÍN	No se toma en este turno					
247	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMA FRANCES (Música)	No se toma en este turno					
1026	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: FRANCES	No se toma en este turno					