

EXP-UNC: 0027934/2018

VISTO

La solicitud de llamado a concurso público de títulos, antecedentes y oposición para cubrir un cargo de Profesor Adjunto con dedicación simple en la cátedra Pedagogía con atención en Didáctica General de los Profesorados de la Facultad de Artes: Teatro, Educación Musical y Educación Plástica y Visual, y

CONSIDERANDO:

Que la R.H.C.D. de la Facultad de Filosofía y Humanidades N° 118/2006- Anexo "A", TO Resolución FFyH N° 330/2005 y la R.R. N° 433/2009, Texto Ordenado de la O.H.C.S. N° 8/1986 y sus modificatorias, rigen el proceso de la cobertura del cargo mediante concurso, de aplicación en nuestra Facultad por RHCD 5/2012.

Que cuenta con opinión favorable por parte de Secretaría Académica en cuanto a la inclusión de los miembros del Jurado.

Que en sesión ordinaria del día 18 de junio de 2018 el H. Consejo Directivo aprobó por unanimidad el despacho de la Comisión de Enseñanza y de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. Aprobar el llamado a concurso público de títulos, antecedentes y oposición, para proveer un cargo de Profesor Adjunto con dedicación simple en la cátedra Pedagogía con atención en Didáctica General de los Profesorados de la Facultad de Artes: Teatro, Educación Musical y Educación Plástica y Visual, cuyo programa se adjunta a la presente.

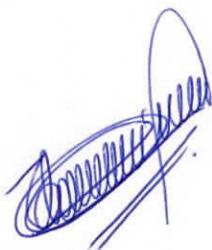
ARTÍCULO 2º. Proponer al Honorable Consejo Superior la integración del Jurado de la siguiente manera:

Miembros Titulares:

Dra. Celia Liliana Salit (UNC)

Mgter. Andrea Mariel Sarmiento (UNC)

Dra. María Silvia Serra (UNR)



EXP-UNC: 0027934/2018

Observadores Titulares

Estudiante: Inés Cavanagh

Egresada: Prof. Ornella Padini

Miembros Suplentes

Mgter. Liliana del Carmen Abrate (UNC)

Prof. Yolanda María Rivarola (UNC)

Prof. Marcela Mardones (UNLP)

Observadores Suplentes:

Estudiante: Isabella Forne Pojomovsky

Egresada: Prof. Valeria Soledad Cabrera

ARTÍCULO 3º: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, a los Departamentos Académicos de Teatro, Música y Artes Visuales y al Coordinador de los Profesorados. Elevar las actuaciones al Honorable Consejo Superior para sus efectos.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DIECIOCHO DÍAS DEL MES DE JUNIO DE DOS MIL DIECIOCHO.

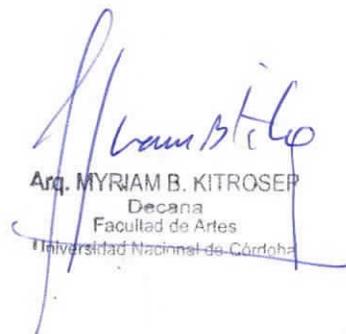
RESOLUCION Nº:

0183

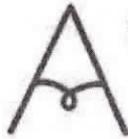
GRC



Lic. Emilia Zlauviner
Secretaría de Consejo
Facultad de Artes - UNC



Arq. MYRIAM B. KITROSEP
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba



Facultad de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba

PROGRAMA CICLO LECTIVO 2017

Carrera/s:

MÚSICA: Profesorado en Educación Musical - PLAN 1986
Profesorado en Composición Musical - PLAN 1986
Profesorado en Perfeccionamiento Instrumental - PLAN 1986

TEATRO: PLAN 2016

EDUCACIÓN VISUAL: PLAN 2017

EDUCACIÓN MUSICAL: PLAN 2017

Equipo Docente:

Prof. Titular: Dra. Celia L. Salit

Prof. Asistente:

Prof. Adscriptos:

Prof. Florencia Avila

Prof. Jennifer Cargnelutti

Prof. Matías Suárez

Prof. Anahí Carbó

Prof. Romina Bonadeo

Ayudantes Alumnos:

Pablo Julián Luna

Eugenia Contreras

Erima Candelaria Saldaño Vicente

Emanuel Yñiguez

Distribución Horaria Lunes de 15.30 a 17.30 hs. y Miércoles de 13 a 15 hs.

Atención de alumnos: Lunes de 14 a 15.30 hs.

Turno único



Facultad de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba

PROPUESTA DE CÁTEDRA

*Conversar en el mundo y sobre el mundo,
tejer el lenguaje, mirarnos a los ojos,
hacer lo común: ¿puede ser, acaso,
una definición torpe, ingenua,
inacabada, pero esencial de lo político?*
Skliar, C.

*...la educación es un acto político...
y el acto político es también educativo.
Es preciso asumir la politicidad
de la educación.*
Freire, P.

*...educar es el acto político de distribuir
la herencia, bajo la modalidad de
un don que no conlleva deuda
y designando al colectivo como heredero
para los que afirmamos que educar
es hoy un acto de resistencia
a la reproducción de desigualdades.*
Frigerio, G.

FUNDAMENTACIÓN

Nos proponemos y proponemos pensar la pedagogía en clave política. ¿Por qué incorporar esta mirada en una cátedra universitaria de formación docente como Pedagogía? O bien: ¿Por qué hoy resulta clave hablar de política? ¿Por qué plantear esta perspectiva en un contexto que suele proponer un discurso que desplaza la política y cuando el imaginario social vincula a la política con *la prebenda, el engaño, los pactos espurios?*

Tal vez una primera y obvia respuesta sea porque nos reconocemos como sujetos de la polis y una no menos obvia para nosotros, porque la educación puede *contarse entre los actos políticos*. En esa línea de sentido, consideramos, -en consonancia con Freire- que *una de las bellezas de la práctica educativa es precisamente el reconocimiento y la asunción de su politicidad*. Más aún, no es posible la existencia de *práctica educativa neutra, no comprometida, apolítica*.

En vínculo con ello y unido a una fuerte preocupación que deviene de vivir en un contexto de despolitización de las relaciones sociales, desde nuestro lugar de formadores de docentes, asumimos la responsabilidad de contraponer un discurso diferente a la idea que -desde ciertos sectores (mediáticos, partidarios) se nos está transmitiendo-, que lo político es del orden de lo imposible. Un discurso desde el cual recuperar sentidos genuinos y dotar de nuevos sentidos a "lo político" y "la política".

En consonancia con ello, partimos de entender que la praxis pedagógica consiste en intervenir en la inscripción y filiación de los *recién llegados*; de participar en la formación de otro. Acto que propone un encuentro *responsable y amoroso*; un diálogo con la cultura desde el cual contener las experiencias vitales de niños y jóvenes y construir sentidos para ellos.

La política y la educación son asunto de sujetos, o más bien de *modos de subjetivación*. En relación con ello la creación de *lo común* es un trabajo a desplegar y forma parte de lo que a la escuela, al menos declarativamente, le compete.

Derivado de todo lo señalado, los siguientes interrogantes potentes vertebran esta propuesta formativa: ¿Qué relaciones son posibles de pensar/construir entre la política y la pedagogía? ¿Qué subjetividades producen? ¿Qué decisiones políticas atraviesan, atravesaron, direccionan las prácticas educativas? ¿Qué aporta una lectura política de la pedagogía para la formación de futuros docentes? ¿Cómo ingresa lo político y la política en la cotidianeidad escolar? ¿Qué vínculos es posible de construir entre educación, arte y política?

EJE TEÓRICO-METODOLÓGICO: Una lectura de la Pedagogía en clave política. Prácticas educativas, escuela y sujetos en contexto.

OBJETIVOS

- Abordar desarrollos teóricos del campo de la Pedagogía que habiliten una lectura crítica de políticas, discursos y prácticas educativas así como la re-visión de ciertos supuestos y concepciones instituidas.
- Resignificar sentidos asignados a las nociones de política y pedagogía y establecer relaciones entre ambas.



- Conceptualizar la acción educativa en tanto acto político de transmisión de la herencia y la institución escolar como espacio de producción de lo común.
- Conocer el Sistema Educativo Argentino y las definiciones políticas –plasmadas en leyes, proyectos y programas- que lo regulan desde sus orígenes a la actualidad y sus implicancias en las prácticas escolares.
- Realizar una lectura crítica acerca de las condiciones del mundo contemporáneo, el impacto de las mismas en las prácticas educativas y sus efectos sobre sujetos y subjetividades.
- Identificar problemáticas que atraviesan a la institución escolar en el contexto político-social de la contemporaneidad.
- Participar activamente en el intercambio de experiencias y saberes, manifestando actitudes de solidaridad y respeto en la construcción del conocimiento.
- Asumir una actitud comprometida y autónoma con relación a la lectura y análisis crítico del material bibliográfico.

CONTENIDOS

UNIDAD DE APERTURA: ¿Por qué una lectura política de la Pedagogía?
-Vínculos entre Educación, pedagogía y política. La política como actividad humana: El conflicto como condición ontológica de lo político. El principio de igualdad.

-La politicidad de las prácticas educativas: transmisión, educabilidad y emancipación. Los sentidos del verbo educar. Coordenadas básicas y claves de lectura de la pedagogía.

- Una mirada a las relaciones Arte, educación y política.

UNIDAD 1: ¿Qué es “lo público” de la educación pública?

- La institucionalización de la Educación Pública ¿Cuál es el sentido de lo público? ¿Cómo significar la idea de lo común?

- Posiciones y manifestaciones en defensa de la Educación pública.

- El triunfo de la escuela sobre otras instituciones educativas. La escuela en el marco del proyecto pedagógico de la Modernidad.

- Sentidos fundantes, expectativas y demandas históricas de la escuela argentina. La Ley 1420. El origen del normalismo.

UNIDAD 2: ¿Qué tipo de subjetividades produce la escuela?

-Prácticas de escolarización y dispositivos de disciplinamiento. Sujetos de la educación-sujetos de la política.



- El surgimiento del estatuto de la Infancia. Del niño al alumno. La redefinición del lugar de la niñez en la contemporaneidad.
- Adolescencias y juventudes. Su participación política en ámbitos educativos.

UNIDAD 3: ¿Qué decisiones políticas direccionan las prácticas educativas.

- Políticas públicas, políticas educativas y escenarios políticos. Las relaciones estado-educación. Desde la configuración de lo escolar como razón de estado a la crítica de la estatización.
- El contexto de la contemporaneidad. Nuevos escenarios, nuevas políticas. Del estado nación a la sociedad de mercado.
- La crisis "orgánica" de la Educación Pública. Las políticas neoliberales y el nuevo rol del estado en los 90. Los procesos de reforma.
- Una lectura de las políticas públicas en educación en los inicios del Siglo XXI: planes, programas y proyectos. La Ley Nacional de Educación.
- El retorno del neoliberalismo: otros discursos, otras políticas.

UNIDAD DE CIERRE: ¿Qué desafíos enfrenta la escuela como espacio de actualización de la educación como acción política?

- La institución escuela frente a los cambios sociales.
- De la formación del ciudadano a la formación en ciudadanía. La participación democrática en la escuela.
- De la noción del docente como autoridad jerárquica a la de autoridad cultural.
- La igualdad de oportunidades frente a la diversidad.

PROPUESTA METODOLÓGICA

En esta propuesta de cátedra, en función de los actuales planes de estudio para la formación docente y del enfoque previamente explicitado, se analizan problemáticas específicas relativo a lo educativo, articulando aportes de otros campos disciplinares (Sociología, Filosofía, teoría político, Historia) y otras disciplinas de las llamadas Ciencias de la Educación (Sociología de la Educación, Política Educacional, Organización Escolar) los cuales se seleccionan.

Se propone un abordaje desde múltiples puertas de entradas: textos breves, situaciones o ejemplos de las prácticas; testimonios de los actores involucrados; publicaciones periódicas, textos especializados, palabras de especialistas, documentales y filmes de ficción.



Se contemplan dos modalidades de trabajo en clase: "grupo clase total" y la conformación de subgrupos. El abordaje de carácter teórico-práctico se realiza desde las exposiciones de los docentes en combinación con propuestas de trabajo grupal, a partir del planteo de distintas situaciones tendientes a recuperar conocimientos previos, profundizar en la comprensión de los aportes teóricos, intercambiar posturas y elaborar producciones compartidas.

La lectura y análisis de los textos son consideradas actividades básicas para la comprensión y apropiación de las conceptualizaciones desarrolladas.

Se prevé como modalidad de trabajos prácticos la resolución de consignas vinculadas a los materiales bibliográficos de las distintas unidades temáticas desarrolladas en el espacio de grupo total, con la intención de operar como apoyatura a la comprensión de los mismos.

La cátedra dispone de aula virtual donde se incorporarán materiales diversos y se pone a disposición de los alumnos la bibliografía de carácter obligatorio.

EVALUACIÓN

El alumno puede cursar la materia en condición de promoción, regular o libre.

Requisitos para alumnos regulares: Deben aprobar el 80 % de los trabajos prácticos previstos. Se realizan en subgrupos de no más de tres estudiantes.

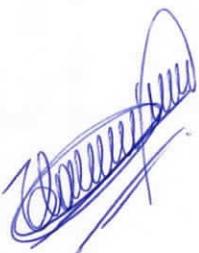
Se implementarán dos parciales. En todos los casos se aprueba con 4 o más de 4.

Requisitos para alumnos promocionales: Deben aprobar el 80 % de los trabajos prácticos previstos. Se realizan en subgrupos de no más de tres estudiantes.

Se implementarán dos parciales. Deben rendir un Coloquio oral donde articulen contenidos abordados a lo largo del semestre. En todos los casos se aprueba con 7 o más de 7. Según reglamento se prevé la posibilidad de obtener 6 en uno de los dos parciales.

El alumno libre debe rendir un examen escrito. Si se aprueba con menos de 8 se pasa a la instancia oral. En ambas situaciones se requerirán contenidos referidos al programa completo y con la bibliografía del presente año.

BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD



Unidad de apertura

Acerca de la política y lo político. Ficha de cátedra (2016).

FRIGERIO, G. y DIKER, G. (2004) *Infancia y derechos: las raíces de la sostenibilidad. Aportes para un porvenir*. UNESCO

ANTELO, E. "La pedagogía y la época". Mimeo.

Unidad 1

MARTINEZ BOOM, A. "La escuela: un lugar para el común". En: FRIGERIO, G. y DIKER, G. (Comps.) (2008) *Educación: Posiciones acerca de lo común*. Del Estante Ed. Bs. As.

GRECO, M. B. (2012) *El espacio político: democracia y autoridad. Acerca de una transmisión igualitaria en diálogo con Jacques Ranciere*. Prometeo libros. Bs. As.

HILLERT, F. (2003) "Lo público, democrático y popular". En: FELDFEBER, M. (2003) *Los sentidos de lo público desde el campo educativo*. Novedades Educ. Bs. As.

PINEAU, P., DUSSEL, I. y CARUSO, M. (2001) *La Escuela como máquina de educar*. Paidós. Bs. As.

CARLI, S. "Educación Pública. Historias y Promesas". En: FELDFEBER, M. (2003) *Los sentidos de lo público desde el campo educativo*. Novedades Educ. Bs. As.

Unidad 2

GRINBERG, S. y LEVY, E. (2009) *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro*. Universidad Nacional de Quilmes. Bs. As. Capítulo 1: "Dispositivos pedagógicos e infancia en la Modernidad."

PINEAU, P. (2012) "Docente se hace: nota sobre la historia de la formación en ejercicio". En: BIRGIN, A. (2012) *Más allá de la capacitación*. Paidós. Buenos Aires.

CARLI, S., LESCANO y OTROS (1999) *De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad*. Ed. Santillana. Bs. As. Capítulo 1: "La infancia como construcción social".

KANTOR, D. (2008) *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Del estante Editorial Bs. As.

MARGULLIS, M. y URRESTI, M. "La juventud es más que una palabra" https://www.google.com.ar/webhp?sourceid=chrome-instant&rlz=1C1RLNS_esAR684AR684&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=la%20juventud%20es%20mas%20que%20una%20palabra

VOMMARO, P. (2015) *Juventudes y políticas en la Argentina y en América Latina*. Grupo editor Universitario.

Unidad 3





Facultad de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba

- NARODOWSKI, M., "Educación escolar y crisis del estado". En: FRIGERIO, G. y DIKER, G. (Comps.) (2005) *Educación: ese acto político*. Del estante Editorial Bs. As.
- ALMANDOZ, M. (2010) "Las lógicas de las decisiones políticas en educación" En: FRIGERIO, G. y DIKER, G. "Educar: ese acto político".
- TEDESCO, Juan Carlos (1984) "Elementos para un diagnóstico del sistema educativo tradicional en América Latina". En: *El sistema educativo en América Latina*. Ed. UNESCO-CEPAL-PNUD. KAPELUZ. Bs. As.
- FILMUS, D. (1996) "Estado, sociedad y educación en Argentina: una aproximación histórica" (Cap. 2) En: *Estado, sociedad y educación en la Argentina de fin de siglo*. Troquel. Bs. As.
- ROSEMBERG, D. (2015) *La educación en debate*. Unipe, Bs. As. Capítulos: 1 y 2.
- APPLE, M. Educación, identidad y papas fritas baratas. En: GENTILI P. (comp.) (1997) *Cultura, Política y currículo*. Losada Editores Bs. As.
- ANGULO RASCO, F., PÉREZ GÓMEZ, Á. y otros (1999) *La socialización postmoderna y la función educativa de la escuela*. En: *Escuela Pública y Sociedad Neoliberal*. Ed. Miño y Dávila Bs. As.
- RIVAS, A.; MEZZADRA, F., Y VELEDA, C. (2013) *Caminos para la educación. Bases, esencias e ideas de política educativa*. Granica. Bs. As.
- RIVAS, A. (2004) *Gobernar la educación*. Granica Bs. As.

Unidad de Cierre

- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (2005) "Escuela y ciudadanía en la era global. En: FRIGERIO, G. y DIKER, G. *Educar posiciones acerca de lo común*. Ed. El estante. Bs. As.
- BYUNG-CHUL-HAN (2014) *En el enjambre*. Herder. Bs. As.
- CULLEN, C. (2004) *Perfiles ético-políticos de la educación*. Paidós. Bs. As.
- TENTI FANFANI, E. (2004) "Viejas y nuevas formas de autoridad docente". En: *Revista Todavía Fundación OSDE*. Bs. As.
- Pierella, M.P., La autoridad docente fuera de foco. Los límites de una "verdad moral". En: SERRA, S. Y ANTELO, E. (2005) *La pedagogía y los imperativos de la época*. Noveduc. Bs. As.
- SINISI, L. (2005) "La relación "nosotros - otros" en espacios escolares 'multiculturales'. Estigma, estereotipo y racialización. En: NEUFELD M. R. y THISTED, J. A. (compiladores) (2005) *De eso no se habla.... Los usos de la diversidad en la escuela* Eudeba. Bs. As.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL DE LA CÁTEDRA

- ALTAMIRA C. (comp.) (2013) *Política y subjetividad en tiempos de governance* Waldhuter, ed. Bs. As.

- ANGULO RASCO, F., PÉREZ GÓMEZ, Á. y otros. (1999) La socialización postmoderna y la función educativa de la escuela. En: Escuela Pública y Sociedad Neoliberal. Miño y Dávila Bs. As.
- ANTELO. E. (s/d.) "La pedagogía y la época". Mimeo
- APPLE, M. Educación, identidad y papas fritas baratas. En: GENTILI P. (comp.) (1997) Cultura, Política y currículo. Losada Editores Bs. As.
- ARDITI, B. (1995) "Rastreando lo político", Revista de Estudios Políticos (Nueva Época) Núm. 87. Enero-Marzo. Pp:333-351.
- BYUNG-CHUL-HAN (2014) *En el enjambre*. Herder. Bs. As.
- BERMÚDEZ, N.; DOMÍN CHOI, D.(2014) "Los modos de decir en la política. Una intervención al análisis del discurso". Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México Nueva Época, Año LIX, núm. 221 pp. 99-120.
- BOBBIO, N; MATTEUCCI, N, Y PASQUINO, G. (2003) "Diccionario de Política". Ed. Siglo XXI. México.
- BAQUERO, R., DIKER, G. y FRIGERIO, G. (2013) (comps.) *Las formas de lo escolar*. Del estante. Bs. As.
- CARLI, S., LESCANO, A. y OTROS (1999) *De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad*. Ed. Santillana. Bs. As.
- CULLEN, C. (2004) *Perfiles ético-políticos de la educación*. Paidós. Bs. As.
- EMA LÓPEZ, J. E., (2007) "Lo político, la política y el acontecimiento". Foro Interno, 7, 51-76
- FELDFEBER, M. (2003) *Los sentidos de lo público desde el campo educativo*. Novedades Educativas. Bs. As.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. "Escuela y ciudadanía en la era global. En: FRIGERIO, G. y DIKER; G. *Educación posiciones acerca de lo común*. Ed. El estante. Bs. As.
- FILMUS, D. (1996) *Estado, sociedad y educación en la Argentina de fin de siglo*. Troquel Bs. As.
- FILMUS, D. y KAPLAN, C. (2012) *Para una sociedad más justa. Debates y desafíos de la Ley de educación nacional*. Aguilar, Bs. As.
- FRIGERIO, G. y DIKER, G. (2004) *Infancia y derechos: las raíces de la sostenibilidad. Aportes para un porvenir*. UNESCO





facultad de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

- FRIGERIO, G. y DIKER, G. (Comps.) (2005) *Educación: Ese acto político*. Del estante Editorial Bs. As.
- ----- (2008) *Educación: Posiciones acerca de lo común*. Del estante Ed. Bs. As.
- ----- (2010) *Educación: Saberes alterados*. Del estante Editorial Bs. As.
- GRECO, M. B. (2012) *El espacio político: democracia y autoridad. Acerca de una transmisión igualitaria en diálogo con Jacques Ranciere*. Prometeo libros. Bs. As
- GRINBERG, S. y LEVY, E. (2009) *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro*. Universidad Nacional de Quilmes. Bs. As.
- GRINBERG, S. (2008) *Educación y poder en el siglo XXI*. Miño y Dávila, Bs. As.
- HASSOUN, J. (1994) *Los contrabandistas de la memoria*. Ediciones de la Flor, Bs. As.
- HILLER, F. (2011) *Políticas curriculares. Sujetos sociales y conocimiento escolar en los vaivenes de lo público y lo privado*. Colihue. Bs. As.
- KANTOR, Débora (2008) *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Del estante Editorial Bs. As.
- LEFORT, C. (2004) *La incertidumbre democrática: ensayos sobre lo político*. Anthropos Editorial. Bs. As.
- MEIRIEU, Ph. (2001), *La opción de educar* Ed. Octaedro, Bs. As.
- Pierella, M.P., La autoridad docente fuera de foco. Los límites de una "verdad moral". En: SERRA, S. Y ANTELO, E. (2005) *La pedagogía y los imperativos de la época*. Noveduc. Bs. As.

- PINEAU, P., DUSSEL, I. y CARUSO, M. (2001) *La Escuela como máquina de educar*. Paidós. Bs. As.
- PINEAU, P. (2012) "Docente se hace: nota sobre la historia de la formación en ejercicio. En: BIRGIN, A. (2012) *Más allá de la capacitación*. Paidós. Buenos Aires.
- PUIGRÓS, A. (1995) *Volver a educar*. Ed. Ariel. Bs. As.
- PUIGRÓS, A. (2010) *La Tremenda sugestión de pensar que no es posible*. Galerna, Bs. As.
- RANCIERE J. (1996-2012) *El Desacuerdo. Política y filosofía*. Nueva edición. Bs. As.
- RINESI, E. (2011) *Política y tragedia*. Colihue. Bs. As.

- RIVAS, A. (2004) *Gobernar la educación*. Granica Bs. As.
- RIVAS, A.; MEZZADRA, F., Y VELEDA, C. (2013) *Caminos para la educación. Bases, esencias e ideas de política educativa*. Granica. Bs. As.
- ROSEMBERG, D. (2015) *La educación en debate*. Unipe, Bs. As.
- SIEDE, I (2013) *La educación política* Paidós. Bs. As.
- SIMONS, M. y MASSCHELEIN, J. (2014) *Defensa de la escuela*. Miño y Dávila Bs. As.
- SINISI, L. (2005) "La relación "nosotros - otros" en espacios escolares 'multiculturales'. Estigma, estereotipo y racialización. En: NEUFELD M. R. y THISTED, J. A. (compiladores) (2005) *De eso no se habla... Los usos de la diversidad en la escuela* Eudeba. Bs. As.
- SKLIAR, C. (2015) *Desobedecer el lenguaje. (alteridad, lectura y escritura)* Miño y Dávila. Bs. As.
- SOUTHWELL, M (2012) "Formas de lo político en la escuela." En: SOUTHWELL, M., (comp) *Entre generaciones*. Homo Sapiens. Bs. As.
- TADEU DA SILVA, T. (1995) "El proyecto educacional moderno: ¿identidad terminal? En: Revista Propuesta Educativa Año 6 N ° 13. Miño y Dávila Ed. Bs. As.
- TENTI FANFANI, E. (2004) "Viejas y nuevas formas de autoridad docente". En: Revista Todavía Fundación OSDE. Bs. As.
- TEDESCO, J. C. (1984) *El sistema educativo en América Latina*. Ed. UNESCO-CEPAL-PNUD. KAPELUZ. Bs. As.
- TIRAMONTI, G. "La escuela, de la modernidad a la globalización" Documento de Trabajo Universidad Nacional de La Plata Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. www.fahce.unlp.edu.ar/.../primera-20clase-20virtual-20g-20tiramonti.pdf
- VOMMARO, P. (2015) *Juventudes y políticas en la Argentina y en América Latina*. Grupo editor Universitario

DOCUMENTOS:

LEY 1420;

LEY FEDERAL;

LEY NACIONAL DE EDUCACIÓN;

PROGRAMAS Y PROYECTOS EDUCATIVOS DE NACIÓN Y PROVINCIA.





Facultad de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

CRONOGRAMA TENTATIVO:

Fecha y número de Clase	Unidad	Carácter de la clase
1) 31/07	Vínculos entre Educación, pedagogía y política.	PRESENTACIÓN DE LA MATERIA
2) 02/08	La política como actividad humana: El conflicto como condición ontológica de lo político. El principio de igualdad.	TEÓRICA
3) 07/08	La politicidad de las prácticas educativas: transmisión, educabilidad y emancipación	TEÓRICA
4) 09/08	Claves para pensar una propuesta de articulación entre el arte y política en la escuela.	PANEL CON INVITADOS
5) 14/08	Los sentidos del verbo educar. Coordenadas básicas y claves de lectura de la pedagogía.	PRÁCTICO A DOMICILIO TEÓRICA
6) 16/08 ----- 21/08	La institucionalización de la Educación Pública. ¿Cuál es el sentido de lo público? ¿Cómo significar la idea de lo común? ----- - FERIADO	ENTREGA 1ER TP. TEÓRICA -----
7) 23/08	Posiciones y manifestaciones en defensa de la Educación pública.	TEÓRICO-PRÁCTICO
8) 28/08	El triunfo de la escuela sobre otras instituciones educativas. La escuela en el marco del proyecto pedagógico de la Modernidad.	TEÓRICO



facultad de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

9) 30/08	Prácticas de escolarización y dispositivos de disciplinamiento.	ENTREGA 2DO TP.TEÓRICO-PRÁCTICO
10) 04/09	La Ley 1420. Debate parlamentario.	TEÓRICO-PRÁCTICO
11) 06/09	El origen del normalismo.	TEÓRICO-PRÁCTICO
12) 11/09	Sentidos fundantes, expectativas y demandas históricas de la escuela argentina.	
13) 13/09	Sujetos de la educación-sujetos de la política. El surgimiento del estatuto de la Infancia. Del niño al alumno. La redefinición del lugar de la niñez en la contemporaneidad.	ENTREGA 3ER PRÁCTICO
	SEMANA DE ESTUDIANTE	
14) 25/09	Adolescencias y juventudes. Su participación política en ámbitos educativos.	ENTREGA PRIMERA PARCIAL
15) 27/09	Políticas públicas, políticas educativas y escenarios políticos. Las relaciones estado educación	TEÓRICO
16) 02/10	Desde la configuración de lo escolar como razón de estado a la crítica de la estatización El contexto de la contemporaneidad.	TEÓRICO
17) 04/10	La crisis "orgánica" de la Educación Pública Nuevos escenarios, nuevas políticas. Del estado nación a los mercados globales.	TEÓRICO



facultad de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

	Las políticas neoliberales y el nuevo rol del estado. Los procesos de reforma.	
18) 09/10	El nuevo marco regulador del Sistema: Ley Federal y Ley de Educación Superior. Análisis Crítico.	TEÓRICO-PRÁCTICO
19) 11/10	La Ley Nacional de Educación	TEÓRICO-PRÁCTICO
20) 16/10	Una lectura de las políticas públicas en educación en los inicios del Siglo XXI: planes, programas y proyectos.	PRÁCTICO N° 4
21) 18/10	El retorno del neoliberalismo: otros discursos, otras políticas.	TEÓRICO
22) 23/10	La institución escuela frente a los cambios sociales.	TEÓRICO-PRÁCTICO
23) 25/10	De la formación del ciudadano a la formación en ciudadanía.	TEÓRICO-PRÁCTICO
24) 30/10	La participación democrática en la escuela.	TEÓRICO-PRÁCTICO
25) 02/11	De la noción del docente como autoridad jerárquica a la de autoridad cultural.	TEÓRICO-PRÁCTICO
26) 06/11	La igualdad de oportunidades frente a la diversidad	TEÓRICO-PRÁCTICO
27) 08/11	Clase de integración	INTEGRACIÓN
28) 13/11	Segundo parcial	EVALUACIÓN
29) 15/11	Recuperatorio parciales	EVALUACIÓN