



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO**  
**CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016**  
**PRIMER AÑO**

<b>LUNES</b> 12:00 a 14:30	<b>MARTES</b> 12:00 a 15:00	<b>MIÉRCOLES</b> 13:00 a 15:00	<b>JUEVES</b> 15:00 a 18:00	<b>VIERNES</b> 12:00 a 14:30
<b>TEATRO OCCIDENTAL</b> Mónica Flores Mauro Alegret Daniela Martin  <b>2º Cuatrimestre</b>	<b>VOZ Y LENGUAJE SONORO I</b>  Marcelo Comandú Emilia Zlauvinen  <b>Anual</b>	<b>PEDAGOGÍA</b>  Celia Salit xxxxxxx  <b>2º Cuatrimestre</b>	<b>CUERPO Y MOVIMIENTO</b>  Mónica Barbieri Adrián Andrada  <b>Anual</b>	<b>TEATRO OCCIDENTAL</b> Mónica Flores Mauro Alegret Daniela Martin  <b>2º Cuatrimestre</b>
	<b>Salón Azul</b>		<b>Salón Azul</b>	
<b>LUNES</b> 15:30 a 17:30	<b>MARTES</b> 15:30 a 18:00	<b>MIÉRCOLES</b> 15:30 a 20:30	<b>JUEVES</b> 18:30 a 21:30	<b>VIERNES</b> 12:00 a 15:00
<b>PEDAGOGÍA</b>  Celia Salit xxxxxxx  <b>2º Cuatrimestre</b>	<b>ACTUACIÓN I</b>  Marcelo Arbach Andrés Rivarola  <b>Anual</b>	<b>TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA I</b> Ana Ruiz Jazmín Sequeira Adrián Andrada  <b>Anual</b>	<b>ESCENOTECNIA I</b>  Mercedes Coustiers Gabriel Mosconi  <b>Azul Primer Piso</b>  <b>Anual</b>	<b>PRÁCTICA DOCENTE I</b>  Maura Sajeva Fernanda Vivanco?  <b>1º Cuatrimestre</b>
	<b>Salón Azul</b>	<b>Salón Azul</b>	<b>Teatrino</b>	<b>Medios Audiovisuales</b>



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO**  
**CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016**  
**SEGUNDO AÑO**

<b>LUNES</b> 8:00 a 12:00	<b>MARTES</b> 8:30 a 11:00	<b>MIÉRCOLES</b> 8:30 a 11:30		<b>VIERNES</b> 8:30 a 11:00
<b>Psicología y Educación</b> Claudia Torcomian Mariana DaPuez  <b>1º Cuatrimestre</b>	<b>Introducción a la Teatología</b> Cipriano Argüello Pit Daniela Martín  <b>1º Cuatrimestre</b>	<b>Voz y Lenguaje Sonoro II</b> Evert Formento Mariel Serra  <b>Anual</b>		<b>Introducción a la Teatología</b> Cipriano Argüello Pit Daniela Martín  <b>1º Cuatrimestre</b>
<b>Aula A del Cepia Anexo</b>	<b>Auditorio México</b>	<b>Salón Azul</b>		<b>A 2 – Pabellón Haití</b>
<b>LUNES</b> 9:00 a 11:30		<b>MIÉRCOLES</b> 12:00 a 15:00	<b>JUEVES</b> 12:00 a 14:00	
<b>Teatro Argentino</b> Mauro Alegret  <b>2º Cuatrimestre</b>		<b>Actuación II</b> Rodrigo Cuesta Andrés Rivarola  <b>Anual</b>	<b>Didáctica General</b> Celia Salit - XXXX  <b>1º Cuatrimestre</b>	
		<b>Salón Azul</b>	<b>Aula 2 Pabellón Haití</b>	
<b>LUNES</b> 12:00 a 15:00			<b>JUEVES</b> 13:00 a 15:30	<b>VIERNES</b> 15:30 a 18:30
<b>Cuerpo y Movimiento II</b> Graciela Mengarelli Adrián Andrada  <b>Anual</b>			<b>Teatro Argentino</b> Mauro Alegret  <b>2º Cuatrimestre</b>	<b>Práctica Docente II</b> María Mauvesin Maura Sajeva Fernanda Vivanco  <b>2º Cuatrimestre</b>



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

<b>Salón Azul / Teatrino</b>	<b>Teatrino</b>
<b>LUNES</b> 15:30 a 17:30	
<b>Didáctica General</b> Celia Salit - XXXXX <b>1º Cuatrimestre</b>	
<b>Medios Audiovisuales</b>	

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO**  
**CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016**  
**TERCER AÑO**

LUNES 9:00 a 11:30	MARTES 8:30 a 11:30	MIÉRCOLES 8:30 a 11:30	JUEVES 9:00 a 11:00	VIERNES 9:00 a 13:00
<b>Teatro Latinoamericano</b> Mauro Alegret <b>1º Cuatrimestre</b>	<b>Voz y Lenguaje Sonoro III</b> Jorge Orozco <b>Anual</b>	<b>Actuación III</b> Francisco Jiménez <b>Anual</b>	<b>Filosofía y Educación</b> XXXXXX <b>1º Cuatrimestre</b>	<b>Práctica Docente III: Nivel Inicial y Primario Y Residencia</b> XXXXX Verónica Aguada
<b>Dardo Alzogaray - Haití</b>	<b>Teatrino</b>	<b>Teatrino</b>	<b>A 4 – Pabellón Haití</b>	
LUNES 12:00 A 14:00	MARTES 12:00 a 15:00	MIÉRCOLES 12:00 a 15:00	JUEVES 12:00 a 14:30	
<b>Filosofía y Educación</b> XXXXXX	<b>Metodología de la Enseñanza Teatral I</b> María Mauvesin Fernanda Vivanco Maura Sajeve	<b>Cuerpo y Movimiento III</b> Graciela Mengarelli	<b>Teatro Latinoamericano</b> Mauro Alegret	



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

<b>1º Cuatrimestre</b>	<b>Anual</b>	<b>Anual</b>	<b>1º Cuatrimestre</b>	
<b>Dardo Alzogaray - Haití</b>	<b>Teatrino</b>	<b>Teatrino</b>	<b>Dardo Alzogaray - Haití</b>	<b>A 5 – Pabellón Haití</b>

### Consideraciones Generales de Cursado

Tecnología Educativa 3hs. II cuatrimestre – Emilio Fuentes –  
Análisis del Texto Dramático 5 hs. II cuatrimestre – Ana Yukelson - Lunes de 12:00 a 14:30 y Jueves de 12:00 a 14:30