2017
Año de las
energías
renovables

facultad
de artes

UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

Convocatoria para ADSCRIPCIONES
Materias 2do.cuatrimestre 2017
Vacantes

DPTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES		
MATERIAS	**COMISIÓN**	**Cantidad de adscriptos que se seleccionarán**
Visión II		3 (tres)
Grabado II	(Comisión turno tarde)	2 (dos)
Pintura I	(Comisión turno mañana)	3 (tres)
Psicología General y Evolutiva		2 (dos)
Di bujo II	(Comisión turno tarde)	2 (dos)
Escultura I	(Comisión turno tarde)	3 (tres)
	(Comisión turno mañana)	3 (tres)
Elementos para una Teoría del Arte		3 (tres)
Historia IV (Plan 2014)		3 (tres)

2017
Año de las energías renovables

facultad de artes

UNC Universidad Nacional de Córdoba

DPTO. ACADÉMICO DE MÚSICA	
MATERIAS	**Cantidad de adscriptos que se seleccionarán**
Taller de Arreglos de Música Vocal e Instrumental	4 (cuatro)
Pedagogía//Pedagogía General	3 (tres)
Seminario Historia de la Música y Apreciación Musical: Siglo XX	No se seleccionarán postulantes
Seminario de Foniatría	4 (cuatro)
Seminario Historia de la Música y Apreciación Musical:	1 (uno)
Introducción Cultural a la Historia de la Música	1 (uno)
Taller de Investigación en Artes (docente responsable Clarisa Pedrotti)	2 (dos)

2017
Año de las energías renovables

facultad de artes

UNC Universidad Nacional de Córdoba

DPTO ACADÉMICO DE CINE y TV		
MATERIAS	**AÑO**	**Cantidad de adscriptos que se seleccionarán**
TEORÌA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	1º	4 (cuatro)
HISTORIA SOCIAL Y ECONMICA ARGENTINA	1º	2 (dos)
PRODUCCION	2º	4 (cuatro)
ANALISIS Y CRITICA	2º	2 (dos)
ANTROPOLOGIA SOCIAL	2º	4 (cuatro)
TEC. DE GRAB. EDICION Y PRODUCCION EN VIDEO	3º	4 (cuatro)
EDUCACION. CON MEDIOS AUDIOVISUALES	3º	4 (cuatro)
ELEMENTOS DE SOCIOLOGIA	4º	4 (cuatro)
PROBLEMÁTICA DE LA PRODUCCION ARTISTICA	4º	2 (dos)
CINE Y TV LATINOAMERICANO	5º	3 (tres)
TECNOLOGÍA EDUCATIVA	5º	2 (dos)

2017 Año de las energías renovables

facultad de artes

UNC Universidad Nacional de Córdoba

DPTO. ACADÉMICO DE TEATRO			
Materia	**Año**	**Plan de Estudios**	**Cantidad de adscriptos que se seleccionarán**
Teatro Occidental	1	2015 – Licenciatura y Profesorado	4 (cuatro)
Problemática de la Imagen Escénica (Comisión B)	1	2015 – Licenciatura	4 (cuatro)
Pedagogía	1	2015 – Profesorado	4 (cuatro)
Teatro Argentino	2	2015 – Licenciatura y Profesorado	4 (cuatro)
Práctica Docente II: contextos no formales	2	2015 – Profesorado	4 (cuatro)
Historia de la Cultura y el Teatro Argentino	3	1989 – Licenciatura	4 (cuatro)
Producción II	3	1989 – Licenciatura	2 (dos)
Análisis Textual II	4	1989 – Licenciatura	2 (dos)
Historia de la Cultura y el Teatro Latinoamericano	4	1989 – Licenciatura	2 (dos)
Producción III	4	1989 – Licenciatura	3 (tres)
Seminario de Técnicas Autorales	5	1989 – Licenciatura	4 (cuatro)
Seminario de Iluminación II	5	1989 – Licenciatura	4 (cuatro)
Seminario de Sonorización II	5	1989 – Licenciatura	4 (cuatro)
Seminario de Caracterización	5	1989 – Licenciatura	4 (cuatro)