

DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXAMENES FEBRERO 2018
PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
PRIMER AÑO					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	19 de febrero	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	19 de febrero	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	19 de febrero	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda- Warde –Hernández	19 de febrero	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	19 de febrero	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg –Jacobosuplente: Pedrotti	22 de febrero	15.00	Aula 4 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	21 de febrero	12.00	Aula 9 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	19 de febrero	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Marietti - Ceballos-Rodriguez	20 de febrero	9.30	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	19 de febrero	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Der Hairabedian-Argañaraz – Mori	19 de febrero	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	19 de febrero	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla- Yonahara-	20 de febrero	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Romano	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	21 de febrero	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música		Consultar Dpto. Música
TERCER AÑO					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Del Val- Fuentes	21 de febrero	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Rodriguez	21 de febrero	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas – Crocse- Warde	19 de febrero	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Del Val –Gutnisky-Rodriguez	19 de febrero	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Di Negro-Argañaraz-Mori	19 de febrero	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	19 de febrero	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Romano	20 de febrero	9.30	Aula 3 y 5 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Rodriguez	22 de febrero	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Rodriguez	22 de febrero	9.00	

252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Carpio- Argañaraz- Hernández	22 de febrero	10.00	
CUARTO AÑO					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocselel- Di Pascuale	19 de febrero	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Mori-Argañaraz	19 de febrero	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale- Menas -Crocselel	19 de febrero	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Rodríguez –Gutnisky	19 de febrero	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero- Di Negro- Der Hairabedian	19 de febrero	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Trocselel- Quintana	19 de febrero	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	19 de febrero	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís –Fraenza- Cagnolo	22 de febrero	9.30	Aula 4 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié –Del Val	19 de febrero	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza – Solís-Cagnolo	22 de febrero	9.00	Aula 4 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado – Romano- Alderete	20 de febrero	9.15	Aula 3 y 5 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	22 de febrero	9.30	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Carpio- Argañaraz-Hernández	22 de febrero	10.30	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Rodríguez	22 de febrero	9.30	
QUINTO AÑO					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Di Pascuale- Crocselel	19 de febrero	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	19 de febrero	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Rodríguez- Lucero	19 de febrero	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Gutnisky- Del Val- Rodríguez	19 de febrero	9.30	Crespo
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Rodríguez	19 de febrero	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828=060)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	19 de febrero	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	19 de febrero	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Mercado	22 de febrero	14.30	Aula 4 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano – Alderete- Zablosky	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 4 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Virginillo	19 de febrero	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	21 de febrero	12.00	Aula 9 Pab. Haití
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	De la Precilla-Marietti-Yonahara-	20 de febrero	9.00	Aula Chica Pab. Gris

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	19 de febrero	15.00	Aula C Pab. CePIA
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	19 de febrero	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	19 de febrero	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Warde – Hernández	19 de febrero	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	21 de febrero	9.15	Aula 9 Pab. Haití

2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg – Jacobo suplente: Pedrotti	22 de febrero	15.00	Aula 4 Pab. Haití
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo-Nusenovich-Mercado	22 de febrero	14.30	Aula 4 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian-Argañaraz- Mori	19 de febrero	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano- Zablosky-Fuentes	19 de febrero	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla-Yonahara	20 de febrero	9.00	Aula Chica Pab. Gris
	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Romano-Fuentes-Zablosky	19 de febrero	9.15	Aula 5 Pab. Haití
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	19 de febrero	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Marietti-Ceballos-Rodriguez	20 de febrero	9.30	Crespo
	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	19 de febrero	9.15	Aula C Pab. CePIA
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	19 de febrero	15.30	Aula C Pab. CePIA
TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Menas – Crocstel- Warde	19 de febrero	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Di Negro-Mori-Argañaraz	19 de febrero	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	19 de febrero	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val – Gutnisky-Rodriguez	19 de febrero	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Rodriguez- Fuentes	21 de febrero	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini-Romano	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Romano	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Cagnolo- Solís	22 de febrero	9.00	Aula 4 Pab. Haití
CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Menas – Rodriguez- Di Pascuale	19 de febrero	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Der Hairabedian- Mori	19 de febrero	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Trocello-Quintana-	19 de febrero	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val – Gutnisky-Rodriguez	19 de febrero	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	19 de febrero	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Romano-Alderete	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE III	Romano-Alderete-Mercado	20 de febrero	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití

PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUALES PLAN 2017 1º AÑO					
	PRÁCTICA DOCENTE I	Consultar Depto. de Teatro			

	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música
--	-----------	------------------------	------------------------	------------------------

Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.