

**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES VISUALES  
FECHA DE EXÁMENES JULIO 2017**

**PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS**

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
<b>PRIMER AÑO</b>					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	24 de julio	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	24 de julio	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	24 de julio	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda- Warde -Torres	24 de julio	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	24 de julio	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg -Jacobó suplente: Pedrotti	27 de julio	15.00	Aula 4 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	<b>Consultar Dpto. Música</b>	<b>Consultar Dpto. Música</b>		<b>Consultar Dpto. Música</b>
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	27 de julio	12.00	Aula 9 Pab. Haití
<b>SEGUNDO AÑO</b>					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	24 de julio	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Pesci- Marietti - Ceballos	24 de julio	9.30	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	24 de julio	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Argañaraz -Cuello- Mori	24 de julio	16.00	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	24 de julio	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti-De La Precilla-Yonahara	24 de julio	9.00	Aula Chica Pab. Gris
220	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Chretien- Romano	25 de julio	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	27 de julio	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	<b>Consultar Dpto. Música</b>	<b>Consultar Dpto. Música</b>		<b>Consultar Dpto. Música</b>
<b>TERCER AÑO</b>					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky- Ávila- Fuentes	26 de julio	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Gutnisky- Fuentes-Ávila	26 de julio	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocse- Warde	24 de julio	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Ávila- Del Val -Gutnisky	24 de julio	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Argañaraz-Cuello- Mosconi	24 de julio	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	24 de julio	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Chretien- Romano	25 de julio	9.30	Aula 3 y 5 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	27 de julio	9.00	Aula 9 Pab. Haití
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Carpio- Rodríguez	27 de julio	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Carpio- Argañaraz- Hernández	27 de julio	10.00	
<b>CUARTO AÑO</b>					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocse- Di Pascuale	24 de julio	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez- Mori- Der Hairabedian	24 de julio	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale- Menas -Crocse	24 de julio	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Ávila -Gutnisky	24 de julio	9.45	Crespo
230	ESCULTURA III	Lucero- Rodríguez Der Hairabedian	24 de julio	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Escribano- Quintana	24 de julio	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	24 de julio	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís -Fraenza- Perié	27 de julio	9.30	Aula 4 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Del Val	24 de julio	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Perié- Solís	27 de julio	9.00	Aula 4 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Zablosky- Chretien	25 de julio	9.15	Aula 3 y 5 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Argañaraz-Rodríguez	27 de julio	9.30	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Carpio- Argañaraz-Hernández	27 de julio	10.30	
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz- Carpio-Rodríguez	27 de julio	9.30	
<b>QUINTO AÑO</b>					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Di Pascuale- Crocse	24 de julio	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	24 de julio	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian- Rodríguez- Lucero	24 de julio	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Gutnisky- Ávila- Del Val	24 de julio	9.30	Crespo
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Rodríguez	24 de julio	17.00	Cabaña

240	GRABADO IV (828-060)	Escribano- Marcó del Pont-Quintana	24 de julio	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	24 de julio	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo- Nusenovich- Rodríguez	27 de julio	14.30	Aula 4 Pab. Haití
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano-Zablosky- Alderete	25 de julio	10.30	Aula 3 y 4 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio- Rodríguez	24 de julio	14.00	Aula Chica Pab. Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	27 de julio	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACION	Senmartin- Yonahara- Quiñonero	25 de julio	9.00	Aula 4 Haití
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	De la Precilla- Yonahara- Marietti	1 de agosto	17.00	Igual aula Sistemas de Representación

### LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014

PRIMER AÑO					
Cod.	MATERIA	TRIBUNAL		HORA	LUGAR
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	24 de julio	15.00	Aula C Pab. CePIA
2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	24 de julio	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero- Argañaraz- Pérez Guaita	24 de julio	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Warde- Torres	24 de julio	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	26 de julio	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Aizenberg - Jacobo suplente: Pedrotti	27 de julio	15.00	Aula 4 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara -Quiñonero	25 de julio	9.00	Aula 4 Haití
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo-Nusenovich-Rodríguez	27 de julio	14.30	Aula 4 Pab. Haití
2010	ESCULTURA II	Argañaraz- Cuello- Mori	24 de julio	16.00	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Sgammini- Romano-Alderete	24 de julio	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti-De La Precilla-Yonahara	24 de julio	9.00	Aula Chica Pab. Gris
	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Romano-Fuentes-Zablosky	24 de julio	9.15	misma Aula Taller de investigación
	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	24 de julio	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Pesci-Marietti-Ceballos	24 de julio	9.30	Crespo
	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	24 de julio	9.15	Aula C Pab. CePIA
	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	24 de julio	15.30	Aula C Pab. CePIA
TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Menas - Crocse- Warde	24 de julio	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Mori- Cuello- Mosconi	24 de julio	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	24 de julio	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Ávila- Del Val - Gutnisky	24 de julio	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Gutnisky- Ávila- Fuentes	26 de julio	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Chretien-Romano	25 de julio	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky- Chretien-Romano	25 de julio	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza -Perié- Cagnolo	27 de julio	9.00	Aula 4 Pab. Haití
CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Menas - Rodríguez- Di Pascuale	24 de julio	15.00	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Der Hairabedian- Mori	24 de julio	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Quintana-Escribano	24 de julio	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val -Ávila- Gutnisky	24 de julio	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	24 de julio	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Zablosky-Romano	25 de julio	9.00	Aula 3 y 5 Pab. Haití

### PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUALES PLAN 2017 1º AÑO

	PRÁCTICA DOCENTE I	<a href="#">Consultar Depto. de Teatro</a>	<a href="#">Consultar Depto. de Teatro</a>	<a href="#">Consultar Depto. de Teatro</a>
--	--------------------	--	--	--

**Nota: Las aulas son a confirmar. Archivo con aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.**