



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

LICENCIATURA EN DIRECCIÓN CORAL - Plan 2013

		H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1º AÑO	8		Introducción a la Historia de las Artes - Aula 1 Haití - 08:30 a 10:30 hs. - Aizenberg/Pedrotti - Clase específica	Audioperceptiva I - Salón y aula 1- 8 a 11 hs. - Bazán/Flores/ Alvarez	Instrumento Aplicado I (piano) - Salón - 8:30 a 11 hs. - Caramello			
	9							
	10							
	11		Introducción a la Informática Musical Aplicada (1º y 2º Cuatrimestre) - Laboratorio Haití y Aula 3 Haití - 11 a 14 hs. - Alarcón	Armonía I - Salón y Aula 1 - 11 a 14 hs. - De Giusto/Arias				
	12							
	13		Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz I - Aula 1 - 12 a 14 hs. - Formento					Introducción a la Historia de las Artes - C500 - 13 a 15 hs.- Nusenovich/Pedrotti/Aizenberg - Clase general
	14							
	15							
	16							
	17							
18								
19						Seminario Fonética de idiomas: Latín - 17:30 a 20:30 - Aula 4 - Meynet - Comienza en abril		
20								
2º AÑO	H		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	8		Audioperceptiva II (1ºC) - Salón - 8 a 11 hs. - Bazán	Armonía II - Aula A Cepia - 9:30 a 12:30 hs - De Giusto/Arias	Contrapunto - Aula 3 Haití - 9 a 12 hs. - Allende/Ramos Ruiz			
	9							
	10							
11		Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical						



UNC
Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

		HORARIOS 2017				
12					Medioevo -Renacimiento - (2°C) - Aula A Cepia - 10 a 13.30 hs. - Argüello S.	
	13			Instrumento Aplicado II - Aula 2 / Suzuki - 11 a 13 hs. - Caramello		
14	Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz II - Aula 1 - 14 a 16 hs. - Formento					
15					Práctica y Dirección Coral I - Aula 1 - 14 a 17 hs. - Ruiz	
16						
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° AÑO	8					
	9					
	10				Taller de Práctica de conjunto vocal e instrumental I - Aula 7 y Salón - 9 a 12 hs. - López	
	11					
	12					
	13					Práctica y Dirección Coral II - Aula 7 - 12 a 15 hs. - Llobet
	14					
	15					Armonía y Contrapunto siglo XX - Aula 4 - 15 a 18 hs. - Gregorat
	16					
	17					
18				Instrumento Aplicado III - Aula 2/Salón - 13 a 16 hs. - Caramello	Seminario de Historia Barroco (1°C) y Clasicismo (2°C) - Salón - 17 a 20:30 hs. Argüello C./Dominguez	
19						
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° AÑO	9	Taller de arreglos de música				



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

		HORARIOS 2017					
0	10	Vocal e instr. (2°C) - Aula 7 - 9 a 12 hs. - López				Interpretación y repertorio coral I - Aula 7 - 10 a 13 hs. - Llobet	
	11						
	12						
	13	Taller de Práctica de conjunto vocal Instrumental II - 13 a 16 hs. - Aula 7 - López/Dominguez.	Sem. Hist de la Mús y Aprec Musical Romanti/S. XX. (1° y 2°C) - Aula 3 Haití - 14 a 17 hs. - Restiffo/Gudemos	Instrumento aplicado IV - Aula 2/Salón - 13 a 16 hs. - Caramello			
	14						
	15						
	16						
	17						
	18	Dirección Orquestal I - 18 a 21 hs - Aula 1 - Ghelli -	Semin Folklore musical Argentino (1° C) Historia Argentina y Latinoamericana (2°) - Salón - 17 a 20 hs. - S. Argüello				
	19						
20							
	H	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
5° AÑO	8						Interpretación y repertorio coral II - Aula 7 - 8.30 a 11.30 hs. - Llobet
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
	14						
15	Seminario de organización y gestión - 15 a 17 hs - Aula 2 - Sammartino.	Semin Investigación en Artes 14.30 a 17 30 - Salón - Pedrotti		Seminario Interpretación - Mazza 13 a 17 hs. Aula a confirmar	Dirección Orquestal II -13 a 16 hs. - Aula 2 - Ghelli		
16							



Universidad
Nacional
de Córdoba

HORARIOS 2017

17
18
19
2
0

Filosofía y Estética de la música -
17 a 20 - Halabán - Aula 2.

Historia Argentina y Latinoamericana
(2°C) - Salón - 17 a 20 hs. - S. Argüello