



DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO
CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016

PRIMER AÑO

LUNES 12:00 a 14:30	MARTES 12:00 a 15:00	MIÉRCOLES 13:00 a 15:00	JUEVES 15:00 a 18:00	VIERNES 12:00 a 14:30
TEATRO OCCIDENTAL Mónica Flores Maura Sajeve Mauro Alegret 2º Cuatrimestre	VOZ Y LENGUAJE SONORO I Marcelo Comandú Emilia Zlauvinen Anual	PEDAGOGÍA Celia Salit Marina Yazyi 2º Cuatrimestre	CUERPO Y MOVIMIENTO Adrián Andrada Verónica Aguada Anual	TEATRO OCCIDENTAL Mónica Flores Maura Sajeve Mauro Alegret 2º Cuatrimestre
Medios Audiovisuales	Salón Azul	Medios Audiovisuales	Salón Azul	Medios Audiovisuales
LUNES 15:30 a 17:30	MARTES 15:00 a 18:00	MIÉRCOLES 15:30 a 20:30	JUEVES 18:30 a 21:30	VIERNES 12:00 a 15:00
PEDAGOGÍA Celia Salit Marina yazyi 2º Cuatrimestre	ACTUACIÓN I Marcelo Arbach Andrés Rivarola Anual	TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA I Ana Ruiz Jazmín Sequeira Adrián Andrada Anual	ESCENOTECNIA I Mercedes Coustiers Gabriel Mosconi Anual	PRÁCTICA DOCENTE I Maura Sajeve Fernanda Vivanco 1ª Cuatrimestre
Medios Audiovisuales	Salón Azul	Salón Azul	Azul Primer Piso	Medios Audiovisuales



Universidad
Nacional
de Córdoba

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO
OCARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016

SEGUNDO AÑO

LUNES 8:00 a 12:00	MARTES 8:30 a 11:00	MIÉRCOLES 8:30 a 11:30		VIERNES 8:30 a 11:00
Psicología y Educación Claudia Torcomian Mariana DaPuez 1º Cuatrimestre	Introducción a la Teatrología Cipriano Argüello Pit Daniela Martín 1ª Cuatrimestre	Voz y Lenguaje Sonoro II Evert Formento Mariel Serra Anual		Introducción a la Teatrología Cipriano Argüello Daniela Martín 1º Cuatrimestre
Aula A del Cepia Anexo	Dardo Alzogaray	Salón Azul		A 2 – Pabellón Haití
LUNES 9:00 a 11:30		MIÉRCOLES 12:00 a 15:00	JUEVES 12:00 a 14:00	VIERNES 9:00 a 11:30
Teatro Argentino Mauro Alegret 2º Cuatrimestre		Actuación II Rodrigo Cuesta Andrés Rivarola Anual	Didáctica General Celia Salit Jennifer Cargnelutti 1º Cuatrimestre	Teatro Argentino Mauro Alegret 2º Cuatrimestre
Dardo Alzogaray – P Haití		Salón Azul	Aula 1 Pabellón Haití	A 9 – Pabellón Haití
LUNES 12:00 a 15:00				VIERNES 15:30 a 18:30
Cuerpo y Movimiento II Graciela Mengarelli Adrián Andrada Anual				Práctica Docente II María Mauvesin Fernanda Vivanco 2º Cuatrimestre
Salón Azul / Teatrino				Teatrino



Universidad
Nacional
de Córdoba

LUNES 15:30 a 17:30				
Didáctica General Celia Salit - Marina Yazzi 1ª Cuatrimestre				
Aula A - Cepia Anexo				

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO
CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016

TERCER AÑO

LUNES 9:00 a 11:30	MARTES 8:30 a 11:30	MIÉRCOLES 8:30 a 11:30	JUEVES 9:00 a 11:00	VIERNES 9:00 a 13:00
Teatro Latinoamericano Mauro Alegret 1ª Cuatrimestre	Voz y Lenguaje Sonoro III Jorge Orozco Anual	Actuación III Francisco Jiménez Anual	Filosofía y Educación Cesar Marchesino 1º Cuatrimestre	Práctica Docente III: Nivel Inicial y Primario Y Residencia
Meios Audiovisuales	Teatrino	Teatrino	A 4 - Pabellón Haití	
LUNES 12:00 A 14:00		MIÉRCOLES 12:00 a 15:00	JUEVES 12:00 a 14:30	Ivana Altamirano



Universidad
Nacional
de Córdoba

Filosofía y Educación Cesar Marchesino 1º Cuatrimestre		Cuerpo y Movimiento III Graciela Mengarelli Anual	Teatro Latinoamericano Mauro Alegret 1º Cuatrimestre	
Dardo Alzogaray - Haití		Teatrino	Dardo Alzogaray - Haití	Teatrino
LUNES 12:00 a 14:30			JUEVES 12:00 a 14:30	
Análisis del Texto Dramático Ana Yukelson 2º Cuatrimestre			Análisis del Texto Dramático Ana Yukelson 2º Cuatrimestre	
A 3 - Pabellón Haití			A 3 - Pabellón Haití	
			JUEVES 15:00 a 18:00	
			Metodología de la Enseñanza Teatral I María Mauvesin Maura Sajeve Fernanda Vivanco Anual	
			Teatrino	
			JUEVES 18:00 a 21:00	
			Tecnología Educativa Emilio Fuentes	



Universidad
Nacional
de Córdoba

			2º Cuatrimestre Pabellón Haití (Lab. Informática)	
--	--	--	---	--

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TEATRO
CARRERAS: PROFESORADO DE TEATRO PLAN 2016

CUARTO AÑO

LUNES 12:00 a 16:00		MIÉRCOLES 9:00a 11:30	JUEVES
Práctica Docente IV y Residencia: Nivel Medio Inés Cavanagh Anual		Análisis del Texto Escénico Ana Yukelson Carolina Cismondi 1º Cuatrimestre	
Azul 1ª Piso		Dardo Alzogaray	
LUNES 13:00 a 15:30	MARTES 13:00 a 16:00	MIÉRCOLES 12:00 a 15:00	JUEVES
Análisis del Texto Escénico Ana Yukelson Carolina Cismondi 1º Cuatrimestre	Estudios Culturales Y Educación Griselda Osorio 1º Cuatrimestre	Metodología de la Enseñanza Teatral II Jazmín Sequeira Verónica Aguada Berteau Anual	
Medios Audiovisuales	A 4 – Pabellón Haití	A4 – Pabellón Haití	



Universidad
Nacional
de Córdoba

	MARTES 12:30 a 16:00	Miércoles 15:30 a 18:00	JUEVES
	Poéticas del Teatro Moderno Y Contemporáneo Jazmín Sequeira 2º Cuatrimestre	Seminario de Educación Especial Victor Murúa 2º Cuatrimestre	
	Aula A – Cepia Anexo	A 5 – Pabellón Haití	

Consideraciones Generales de Cursado

PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMAS

Cuarto Año: Se deberán completar tres Seminarios Electivos:
Seminario de Educación Sexual Integral: Magíster Mariana Dapuez de Pando.
Seminario de Teatro de Títeres y educación: Lic. Susana Paloma.
Seminario electivo 3 definir.