

I simposio de arte política y feminismo

"HACIA NUEVAS IMÁGENES, NARRACIONES Y
SENTIDOS EN RELACIÓN CON EL ABORTO"

16-17-18

Agosto
2019/Cba.



PROGRAMA Córdoba, agosto de 2019

MIÉRCOLES 14

17:30 hs - Auditorio del Cepia, Facultad de Artes, Ciudad Universitaria

Conversatorio:

**"Vanguardia y distopía: artes visuales y lesbianismo a través de las obras de Rita
Moreira/ Norma Bahía Pontes, Ilse Fusková y Alicia D'Amico Esa sería la
charla/conferencia, después de la proyección corto Lesbian mother de Rita Moreira y
Norma bahía Pontes (Brasil)."**

A cargo de: Dra. María Laura Rosa (CONICET-UBA)

Modera: Lic. Marcela Yaya (F. A)

JUEVES 15

17:30 hs -Auditorio Hugo Chávez del Pabellón Venezuela, Ciudad Universitaria

Conversatorio:

A(R)MANDO desobediencias: los abortos, las que abortan, las que acompañan.

A cargo de: Ruth Zurbriggen (La revuelta - Socorristas en Red); Nayla Luz Vacarezza
CONICET-UBA y Nadya Scherbovsky (Fundación ECoS y Red de profesionales por el
derecho a decidir)

Presenta: Laura Zurbriggen Las Hilando -Socorristas en Red

VIERNES 16

9 a 13:30 hs - Museo de Antropología

Inscripciones

FOROS

¿Qué imágenes, narraciones y sentidos estamos construyendo con relación al aborto?

Los foros proponen reflexionar sobre las imágenes, las narraciones, los sentidos, las estéticas y los afectos que estamos construyendo y discutiendo, que queremos construir y discutir en torno al aborto y la autonomía corporal. ¿Cuáles han sido las narraciones y sentidos que hemos ido construyendo en torno al aborto y los derechos sexuales (no) reproductivos? ¿Qué sentidos e imágenes se condensaron a partir de la “marea verde”? ¿Cuáles son las nuevas estéticas y afectos que necesitamos? ¿Cuáles son las narraciones y representaciones de los fundamentalismos y de los antiderechos?

9 a 11 hs - Museo de Antropología

Foro 1 - Poner el cuerpo al aborto

Moderan: Nayla Vacarezza y Maite Rodigou

¿Qué encarnadura adquieren nuestros deseos, nuestros placeres, nuestros miedos, nuestras experiencias de aborto? ¿Qué materialidad toman los abortos nuestros de cada día? ¿Quiénes ponen el cuerpo al aborto? ¿Qué imágenes, narraciones y sentidos se despliegan a través de esas materialidades?

11:30 a 13:30 hs - Centro Cultural España Córdoba

Foro 2 - La(s) pedagogías del aborto

Moderan: María Laura Rosa y Marina Tomasini

¿Nos animamos a decir “educación sexual para disfrutar”? ¿Cuáles son los saberes recuperados, re-apropiados, contruidos en torno al aborto y la autonomía corporal, en los últimos años? ¿de qué forma fisuran imaginarios heteronormados? ¿Qué imágenes, narraciones y sentidos circulan como epistemologías vivas de un saber-hacer cotidiano y constante?

13:30 a 15 hs Almuerzo

15 a 17 hs - Museo de Antropología

Foro 3 - Estéticas y afectos neoconservadores. Disputas del activismo feminista frente a sectores antiderechos

Moderan: Eduardo Mattio y María Angélica Peña Defagó

¿Qué características adquieren las estéticas y discursos fundamentalistas contrarios a la legalización del aborto en nuestros contextos? ¿Cómo podemos entender las estrategias de los sectores antiderechos en un marco de disputa de sentidos y afectos? ¿Qué imágenes, narraciones y sentidos necesitamos construir para estas disputas?

17:30 a 19:30 hs - Centro Cultural España Córdoba

Foro 4 - Abortos en todos lados. Desafíos y acciones colectivas

Moderan: Sofía Menoyo y Ruth Zurbriggen

¿Qué imágenes, narraciones y sentidos hemos construido con relación al aborto y la autonomía corporal? ¿Qué sentidos y afectos cristalizados estamos desafiando? ¿Sobre qué camino andado no hace falta volver? ¿Cuáles son las nuevas imágenes, narraciones y sentidos que proponemos construir con relación a las demandas por el “aborto legal en cualquier lugar” y la autonomía corporal?

19:30 hs - Centro Cultural España Córdoba

Acto de apertura y brindis -

Obras en durante la jornada Acción:

“Cuando Aborté” de Lorena Wolfffer (México)

“El tendedero” de Mónica Mayer (México)

SÁBADO 17

Jornada de Derivas artistas (recorrido en el espacio público)

10 a 13 hs - Mercado Norte, Peatonal y plaza San Martín

Exposiciones e intervenciones callejeras en el espacio público de las proyectos grupales artísticos seleccionados por la convocatoria.

15 a 17 hs - Paseo artesanos, Plazoleta Vélez Sarfield, Paseo del Buen Pastor, Museo Evita - Palacio Ferreyra

Exposiciones e intervenciones callejeras en el espacio público de las proyectos grupales artísticos seleccionados por la convocatoria

17:30 - Museo Evita -Palacio Ferreyra.

Conversatorio:

“Arte feminista/Pedagogías feministas. Una conversación con Mónica Mayer.”

A cargo de: Dra. María Laura Rosa (CONICET-UBA) y Mónica Mayer (artista Mexicana)

21:00 hs - Espacio Republico

VELADA POÉTICA

DOMINGO 18

16.00 hs - En el teatro la Luna

Feria de producciones autogestivas, independientes y feministas (arte impreso, productos agroecológicos, comida)

17.00 hs: - En el teatro la Luna

Charla taller:
hormonización natural/experiencias de unx cuerpX trans-
Coordina: María José Brizuela

18.00 hs - En el teatro la Luna

FESTIVAL MUSICAL

