

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
401	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Zaballo – Bracamonte – Tello	26-jul	12 hs	Aula 1 - P. Haití
402	FOTOGRAFÍA	Villena - Cáceres. A. - Schaffer	22-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
403	SONIDO I	Asis - Bracamonte - Fernandez	24-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
404	HISTORIA del CINE	Klimovsky - Sorrentino - Iparraguirre	25-jul	9 hs	Aula 2 - P. Haití
405	CINE y NARRATIVA	Triquell - Schoenemann - Dell'Aringa	23-jul	12 hs	Aula 1 - P. Haití
406	TEORÍA de la COMUNICACIÓN	Sgammini - Ortíz - Manavella	22-jul	15 hs	Aula 1 - P. Haití
407	HISTORIA SOCIAL y ECON. ARG	Valdemarca – Maizon -Gentili	24-jul	15 hs	Aula 1 - P. Haití
489	CURSO DE NIVELACIÓN	Suarez - Dell'Aringa - Ferrini	23-jul	17 hs	Aula 1 - P. Haití
409	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	Gomez - Kogan - Tortosa	24-jul	15 hs	Aula 2 - P. Haití
410	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. I	Fierro - Dagassan - Pitau	22-jul	10 hs	Aula 2 - P. Haití
411	SONIDO II	Vaca - Cáceres, Carlos - Fernandez T. Juan M.	23-jul	12 hs	Aula 2 - P. Haití
412	GUIÓN	Caminos - Tortosa - Shoenemann	26-jul	13 hs	Aula 4 - P. Haití
413	PRODUCCIÓN	Caturegli - Canalis - Kogan	26-jul	16 hs	Aula 9 - P. Haití
414	MONTAJE	Cáceres, Alicia - Yaya M. - Checchi	25-jul	10 hs	Aula 1 - P. Haití
415	ANÁLISIS y CRÍTICA	Berti - Klimovshy - Iparraguirre	25-jul	15 hs	Aula 3 - P. Haití
416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	Lopez, F. - Zablosky - Tamagnini	24-jul	9 hs	Aula 3 - P. Haití
418	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL III	Mohaded - Bravo - Velasco	25-jul	10 hs	Microcine
419	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. II	Pitau - Fierro - Dagassan	22-jul	11 hs	Aula 2 - P. Haití

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
420	SONIDO III	Alcaraz -Velasco - Fernandez, J.	23-jul	10 hs	Microcine
421	TEC. de GRAB. y EDIC. en VIDEO	Filippa – Hirschfeld - Kogan	25-jul	9 hs	Aula 4 - P. Haití
422	DIRECCIÓN de ACTORES	Tortosa – Juan. A – Kogan	24-jul	13 hs	Aula Museo – Pab. Mexico
423	EDUCAC. con MEDIOS AUDIOV.	Da Porta - Siragusa - Kogan	24-jul	10 hs.	Aula 4 - P. Haití
424	TEORÍA y T. de la INV. SOCIAL	Valdemarca – Maizon - Gentili	24-jul	15 hs	Aula 1 - P. Haití
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra A Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 22/07 hasta las 16 hs.	Caturegli - Kogan - Siragusa	26-jul	10 hs	Microcine
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra B Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 22/07 hasta las 16 hs.	Sorrentino - Tortosa – Pittau	26-jul	10 hs -	Aula 9 - P. Haití
	PRÁCTICA FINAL Cátedra C Entrega de carpetas 1º epapa, off line y final. Hasta el 22/07 hasta las 16 hs.	Caminos - Valdemarca - Canalis	26-jul	10 hs.	Sala de Profesores - P. Haití
427	REALIZACIÓN CINEMATOGRAFÍ CA	Yaya, Marcela - Cáceres Alicia - Bravo, C.	26-jul	15 hs	Lab de informat. Pab. Haití
428	CINE ANIMACIÓN	Garzón - González - Kogan	24-jul	16 hs	Aula en MAV
429	SEMIÓTICA FÍLMICA y TELEV.	Savoini - Peña – Kogan	25-jul	12 hs	Aula 4 - P. Haití
430	PROB. de la PROD. ARTÍSTICA	Peña - Savoini - Kogan	25-jul	16 hs	Aula 4 - P. Haití
431	ELEMENTOS de SOCIOLOGÍA	Assusa - Castagno, C - Lopes, F.	23-jul	17 hs	Microcine

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
432	ELEM. de PSICOLOGÍA SOCIAL	Castagno C. - Cáceres, A. - Assusa	23-jul	14 hs	Aula 5 - P. Haití
434	REALIZACIÓN TELEVISIVA	Sein- Secco - Kogan	22-jul	15 hs	Aula 2 - P. Haití
435	CINE y TV ARG. y LATINOAM.	Sorrentino - Tortosa - Kogan	23-jul	13 hs	Aula 3 - P. Haití
436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Fuentes - Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela	02-ago	18 hs	Lab de informat. Pab. Haití
437	SEM. de INVESTIG. APLICADA	Siragusa - Kogan - Maison	24-jul	15 hs	Aula 4 - P. Haití
438	ANTEPROYECTO de TRABAJO FINAL DE CARRERA - Consultas en Oficina de Trabajos Finales	Recepción de Anteproyecto por Mesa de Entradas	del 22/07 al 26/07	9 a 12:30 hs - Mesa de Entradas	

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
4001	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Zaballo - Bracamonte - Tello	26-jul	12 hs	Aula 1 - P. Haití
4002	FOTOGRAFÍA	Villena - Cáceres. A. - Schaffer	22-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
4003	SONIDO I	Asis - Bracamonte - Fernandez	24-jul	9 hs	Aula 1 - P. Haití
4004	ARTE Y MODERNIDAD	Sgammini - Klimovki - Iparraguirre	25-jul	13 hs	Aula 2 - P Haití
4005	HISTORIA del CINE Y LAS ARTES AUDIOVISUALES	Klimovsky - Sorrentino - Iparraguirre	25-jul	9 hs	Aula 2 - P Haití (misma historia del cine)

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	Aula
4006	NARRATIVA AUDIVISUAL	Triquell - Schoenemann - Dell'Aringa	23-jul	12 hs	Aula 1 - P. Haití (misma cine y narrat)
4000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS AUDIOVISUALES	Suarez - Dell'Aringa - Ferrini	23-jul	17 hs	Aula 1 - P. Haití (misma curso niv)

