

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES
FECHA DE EXÁMENES OCTUBRE 2020

PLAN implementado en 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS
13/10 AL 20/10

QUINTO AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA Y HORA	MODALIDAD	ALUMNOS/AS Regulares/ años
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Rubén Menas- Cecilia Crocsel- Lucas Di Pascuale	13 de octubre 15.00 horas	Virtual por Meet 13/10 - 15 a 17 h Entrega de temas de examen 19/10 - 14 a 18 h Evaluación en PDF de los exámenes que deberán haber subido hasta las 12 h al AV de la cátedra.	2017-2018
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Celia Marcó del Pont- Eduardo Quintana- Cecilia Conforti	19 de octubre 15 horas	A definir	2017-2018
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Liliana Di Negro- Magui Lucero- Judit Mori	19 de octubre 17.00 horas	Asincrónico previo contacto con los profesores. lilianadinegro@gmail.com	2017-2018
238	PINTURA IV	Lucas Di Pascuale. Ana Carolina Senmartin- Carina Cagnolo	19 octubre 9.30 horas	Mixta (con entrega previa, contactarse con la Cátedra) Virtual por meet con entrega previa, 1 semana de anticipación, contactarse lucasdipascuale@gmail.com	2017-2018
240	GRABADO IV	Celia Marcó del Pont- Eduardo Quintana- Cecilia Conforti	19 de octubre 9.15 horas	A definir	2017-2018
241	DISEÑO E INTERRELACIÓN . DE LAS ARTES	Carina Cagnolo- Victoria Gatica- Valeria López	19 de octubre 9.00 horas	Virtual (con entrega previa)	2017-2018
242	ARTE ARGENTINO. Y LATINOAMERICANO.	Mónica Jacobo- Ana Sol Alderete- Marcelo Nusenovich	15 de octubre 14.30 horas	Con cuestionario, modalidad a definir	2017-2018

243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Carolina Romano –Mónica Mercado- Ana Sol Alderete	13 de octubre 9.00 horas	Con cuestionario de resolución on-line.	2017
257	PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Griselda Osorio- Suyai Virginillo- Genoveva Mingorance	19 de octubre 14.00 horas	Modalidad sincrónica por meet, previa entrega de trabajo escrito (contactarse con la cátedra) suyaivirginillo@artes.unc.edu.ar	2017-2018

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA Y HORA	MODALIDAD	CONDICIÓN DE ALUMNOS
289	CURSO NIVELACIÓN	Ana Carolina Senmartin- Constanza Molina- Dolores Otero Gruer	13 de octubre 9.30 horas	Sincrónico con tareas a entregar a los 4 o 5 días posteriores a la fecha publicada del examen	2017-2018
2003	DIBUJO I	Pablo González- Marcelo Quiñonero- Marta Fuentes	19 de octubre 15.00	A definir	2017
2005	PINTURA I	Griselda Osorio- Amalia Martínez- Nicolás Yovino	19 de octubre 11.00	Virtual. 19/10 información de temas a las y los estudiantes. 24 /10 entrega de los exámenes en PDF. 28/10: Evaluación con devolución de resultados.	2017-2018
2006	ESCULTURA I	Magui Lucero- Verónica Cuello- Olga Argañaraz	13 de octubre 9.00	Virtual - 13 /10: comunicación de temas de examen a cada estudiante. 17/10 entrega de los exámenes en PDF. 20/10: Confirmación de resultados de la evaluación.	2017 -2018 Comunicarse con la cátedra al momento de la inscripción a examen, a los correos de la materia: escultura1.tm@gmail.com o escultura1tt@gmail.com
2004	GRABADO I	Adriana Miranda– Alejandra Hernández- Eduardo Quintana	19 de octubre 9.00 horas	Virtual con trabajo previo./ 10 días antes del examen lxs estudiantes deberán comunicarse por el Aula Virtual para conocer las particularidades de presentación al examen.	2017

2002	VISIÓN I	Fernando Fraenza- Sergio Yonahara- Marcelo Quiñero	14 de octubre 9.00 horas	Examen escrito asincrónico. Con cuestionario de cuatro actividades. A resolver en un par de días.	2017-2018
SEGUNDO AÑO					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Mónica Jacobo- Marcelo Nusenovich –Ana Sol Alderete	15 de octubre 14.30 horas	Con cuestionario, modalidad a definir	2017-2018
2010	ESCULTURA II	Olga Argañaraz- Verónica Cuello- Judith Mori	13 de octubre 14.00 horas	Virtual - 13 /10 comunicación de temas de examen a cada estudiante- 16/10 entrega de los exámenes en PDF. 20/10: Confirmación de resultados de la evaluación.	2017 -2018
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Carolina Romano- Marta Fuentes- Ma. Alejandra Perié	19 de octubre 9.00 horas	Con cuestionario de resolución on-line.	2017 -2018
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Inés Marietti- Fabiola De la Precilla- Sergio Yonahara	13 de octubre 14.00 horas	Asincrónico	2017-2018
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Marta Fuentes-Carolina Romano- Ma. Alejandra Perié	19 de octubre 13.00 horas	Con cuestionario (tiempo acotado para su resolución).	2017-2018
2008	VISIÓN II	Susana Rocha- Varinnia Jofré- Marcelo Quiñero	19 de octubre 9.30 horas	Virtual A definir	2017-2018
2005	PINTURA II	Ma. Alejandra Perié- Florencia Agüero- Constanza Molina	13 de octubre 9.00 horas	Virtual (con entrega previa)	2017
2015	GRABADO II	Eduardo Quintana- Cecilia Conforti- Norma Escribano	19 de octubre 14.00 horas	A definir	2017 -2018
2009	DIBUJO II	Pablo González- Fabiola De la Precilla- Ana Carolina Senmartin	13 de octubre 9.00 horas	A definir	2017
TERCER AÑO					
2019	DIBUJO III	Rubén Menas – Cecilia Crocse- Lucas Di Pascuale	13 de octubre 15.00 horas	Virtual por Meet 13/10 - 15 a 17 h Entrega de temas de examen 19/10 - 14 a 18 h Evaluación en PDF de los exámenes que deberán haber subido hasta las 12 h al AV de la cátedra .	2017-2018
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Liliana Di Negro-Magui Lucero-Judit Mori	19 de octubre 16.30 horas	Asincrónico previo contacto con la Profesora	2017-2018

2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Eduardo Quintana- Celia Marcó del Pont-Norma Escribano	19 de octubre 14.00 horas	A definir	2017 -2018
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	Mariana Del Val – Hernán Bula Marta Fuentes	14 de octubre 9.00 horas	A definir	Los alumnos pendientes de 2017 / 2018 solo son para pasar notas en acta. No queda nadie para rendir
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Clementina Zablosky- Bárbara Chretien- Suyai Virginillo	13 de octubre 9.00 horas	Con cuestionario de resolución on-line. Por aula virtual. Evaluación diferida.	2017-2018
2020	HISTORIA DEL ARTE I	Clementina Zablosky- Bárbara Chretien- Suyai Virginillo	14 de octubre 9.00	Con cuestionario de resolución on-line. Por aula virtual. Evaluación diferida.	2017-2018
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Fernando Fraenza- Nicolás Yovino – Sergio Yonahara	15 de octubre 9.00	Examen escrito asincrónico. Con cuestionario de cuatro actividades. A resolver en un par de días.	2017-2018
CUARTO AÑO					
2028	DIBUJO IV	Rubén Menas – Lucas Di Pascuale - Miguel Rodríguez	13 de octubre 9.00 horas	Virtual por Meet 13/10 - 15 a 17 h Entrega de temas de examen 19/10 - 14 a 18 h Evaluación en PDF de los exámenes que deberán haber subido hasta las 12 h al AV de la cátedra.	2017-2018
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Magui Lucero- Liliana Di Negro – Judith Mori	13 de octubre 16.00 horas	Virtual. Les estudiantes deberán contactarse con la cátedra con anterioridad a la fecha de examen	2017 -2018 Contactarse al correo luceromagui@gmail.com
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Celia Marcó del Pont- Micaela Trocello- Eduardo Quintana	19 de octubre 9.00 horas	Virtual. Les alumnos deberán contactarse con el titular de la cátedra 4 días antes del examen.	2017-2018
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Carina Cagnolo- Ma. Alejandra Perié- Valeria López	19 de octubre 15.00 horas	Virtual (con entrega previa)	2017-2018

2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mónica Mercado- Carolina Romano- Ana Sol Alderete	13 de octubre 9.00 horas	A definir	2017-2018
2029	HISTORIA DEL ARTE III	Carolina Romano-Mónica Mercado- Ana Sol Alderete	14 de octubre 9.00 horas	Con cuestionario de resolución on-line	2017-2018
QUINTO AÑO					
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Lucas Di Pascuale –Ana Carolina Senmartin- Carina Cagnolo	19 octubre 9.30 horas	Mixta (con entrega previa, contactarse con la Cátedra) Virtual por meet con entrega previa, 1 semana de anticipación, contactarse lucasdipascuale@gmail.com	2018
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	Carina Cagnolo- Victoria Gatica- Ma.Alejandra Perié	20 de octubre 9.00 horas	Virtual (con entrega previa)	2018

PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL					
1° AÑO					
3054	PRÁCTICA DOCENTE I	Consultar Dpto. de Teatro	Consultar Dpto. de Teatro	Consultar Dpto. de Teatro	
3055	PEDAGOGÍA	Consultar Dpto. de Música	Consultar Dpto. de Música	Consultar Dpto. de Música	
2° AÑO					
3057	DIDÁCTICA GENERAL	Consultar Dpto. de Música			
3058	PRÁCTICA DOCENTE II - CONTEXTOS NO FORMALES	Consultar Dpto. de Teatro			
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA Y HORA	MODALIDAD	CONDICIÓN DE ALUMNO
3056	PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	Claudia Torcomian- Mariana Dapuez de Pando- Víctor Murúa	19 de octubre 9.00 horas	a definir	2017-2018
3° AÑO					
3059	FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN	Consultar Dpto. de Teatro			
3060	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Consultar Dpto. de Teatro			