

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES**  
**19/09 al 23/09 - Exámenes del turno septiembre 2022**  
**Miércoles 21/09 - Día de estudiantes**  
**(Las semanas de exámenes no hay clases presenciales)**

PLAN 1985 LICENCIATURA Y PROFESORADO					
CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA		Aula
<b>PRIMER AÑO</b>					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	Pablo González Padilla-Sandra Mutal-Marta Fuentes	Lunes 19/09/2022	15:00	DE MONTE/GRIS
202	TÉCNICAS Y MATERIALES (PINTURA)	Griselda Osorio- Soledad Martínez- Nicolás Yovino	Lunes 19/09/2022	11:00	DE MONTE / GRIS
203	TÉCNICAS Y MATERIALES (ESCULTURA)	Magui Lucero-Sofia Menoyo-Der Hairabedian Juan	Lunes 19/09/2022	16:00	GRANERO/CABAÑA
204	TÉCNICAS Y MATERIALES (GRABADO)	Adriana Miranda–Alejandra Hernández-Eduardo Quintana	Martes 20/09/2022	09:00	CEPIA ANEXO AULA C
205	VISIÓN I	Fernando Fraenza-Sergio Yonahara-Marcelo Quiñonero	Viernes 23/09/2022	09:15	HAITÍ AULA 2
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Marcelo Nusenovich-Mónica Jacobo -Guillermina Heredia	Jueves 22/09/2022	15:00	Virtual
<b>SEGUNDO AÑO</b>					
211	DIBUJO I	Pablo González Padilla-Cecilia Irazusta-Marcelo Quiñonero	Lunes 19/09/2022	16:00	DE MONTE/ GRIS
212	PINTURA I	Perié Alejandra-Agüero Florencia-Molina Constanza	Martes 20/09/2022	11:00	CRESPO/MUSEO
213	GRABADO I	Eduardo Quintana-Cecilia Conforti-Lucia Alvarez	Lunes 19/09/2022	09:15	CEPIA ANEXO AULA C
214	ESCULTURA I	Der Hairabedian Jua-Santiago Krause-Veronica Cuello	Lunes 19/09/2022	17:00	GRANERO/CABAÑA
215	VISIÓN II	Susana Rocha-Varinnia Jofré-Marcelo Quiñonero	Lunes 19/09/2022	09:30	HAITÍ AULA 3
216	SISTEMA DE REPRESENTACIÓN	Sergio Yonahara -Inés Marietti-Fabiola De la Precilla	Martes 20/09/2022	09:00	DE MONTE/GRIS
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Barbara Chretien	Martes 20/09/2022	09:00	HAITÍ AULA 5
<b>TERCER AÑO</b>					

217	INTRODUCCIÓN A LA PLÁSTICA EXPERIMENTAL	Mariana Del Val –Hernán Bula -Marta Fuentes	Martes 20/09/2022	09:30	E1
225	LENGUAJE PLÁSTICO GEOMÉTRICO I	Marta Fuentes -Del Val Mariana-Di Pascuale Lucas	Lunes 19/09/2022	10:00	HAITÍ AULA 5
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Guillermo Alessio-Lucas Di Pascuale - <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Lunes 19/09/2022	15:00	CRESPO/MUSEO
222	PINTURA II	Del Val Mariana–Perié Alejandra–López Valeria	Jueves 22/09/2022	11:00	Pasillos de Cepia
223	ESCULTURA II	Liliana Di Negro-Magui Lucero-Judith Mori	Lunes 19/09/2022	18:00	GRANERO/CABAÑA
224	GRABADO II	Eduardo Quintana-Celia Marcó del Pont-Sandra Mutal	Lunes 19/09/2022	09:50	CEPIA ANEXO AULA C
226	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA II	Clementina Zablosky-Barbara Chretien-Suyai Virginillo	Martes 20/09/2022	09:00	HAITI 5
251	DIBUJO-PINTURA - DIDÁCTICA ESPECIAL I	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	09:00	CRESPO/MUSEO
253	DIBUJO-ESCULTURA-DIDÁCTICA ESPECIAL I	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	09:00	
252	DIBUJO-GRABADO DIDÁCTICA ESPECIAL I	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	09:00	
<b>CUARTO AÑO</b>					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Guillermo Alessio - Di Pascuale Lucas- <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Lunes 19/09/2022	15:30	CRESPO/MUSEO
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez Miguel- Di Negro Liliana-Judith Mori	Lunes 19/09/2022	16:00	GRANERO/CABAÑA
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale Lucas-Miguel Rodriguez - <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Lunes 19/09/2022	15:00	CRESPO/MUSEO
229	PINTURA III	Mariana Del Val –Alejandra Perié-Valeria López	Jueves 22/09/2022	09:30	Pasillos de Cepia
230	ESCULTURA III	Magui Lucero-Liliana Di Negro –Judith Mori	Lunes 19/09/2022	17:00	GRANERO/CABAÑA
231	GRABADO III	Celia Marcó del Pont-Eduardo Quintana-Cecilia Conforti	Lunes 19/09/2022	09:50	CEPIA ANEXO AULA B
234	MORFOLOGÍA	Del Val Mariana- Cagnolo Carina- Perié Alejandra	Lunes 19/09/2022	09:30	Pasillos del Cepia
259	DISEÑO GRÁFICO	Fraenza Fernando - Yonahara Sergio-Yovino Rué Nicolas	Jueves 22/09/2022	09:30	HAITÍ AULA 5

233	LENGUAJE PLÁSTICO GEOMÉTRICO II	Cagnolo Carina-Perié Alejandra – Fuentes Marta	Lunes 19/09/2022	09:30	Pasillos del Cepia
235	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Fernando Fraenza –Nicolas Yovino -Sergio Yonahara	Jueves 22/09/2022	09:00	HAITÍ AULA 5
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	María Florencia Agüero - Carolina Romano - <b>Liliana Di Negro (sólo en término formal)</b>	Martes 20/09/2022	09:00	HAITÍ AULA 9
254	DIBUJO-PINTURA-DIDÁCTICA ESPECIAL II	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	10:30	CRESPO/MUSEO
255	DIBUJO-GRABADO-DIDÁCTICA ESPECIAL II	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	10:30	
256	DIBUJO-ESCULTURA-DIDÁCTICA ESPECIAL II	Carpio Sara - Ale María Gracia - Osorio Griselda	Jueves 22/09/2022	10:30	
<b>5° AÑO</b>					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Guillermo Alessio-Lucas Di Pascuale - <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Lunes 19/09/2022	15:30	CRESPO/MUSEO
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Celia Marcó del Pont-Eduardo Quintana-Alejandra Escribano	Lunes 19/09/2022	09:30	CEPIA ANEXO AULA B
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian Juan-Liliana Di Negro-Magui Lucero	Lunes 19/09/2022	17:30	GRANERO/CABAÑA
238	PINTURA IV	Lucas Di Pascuale- Carolina Senmartin-Carina Cagnolo	Lunes 19/09/2022	09:30	DE MONTE/GRIS AULA CHICA
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian Juan- Liliana Di Negro-Magui Lucero	Lunes 19/09/2022	17:30	GRANERO/CABAÑA
240	GRABADO IV (828=060)	Celia Marcó del Pont-Eduardo Quintana-Cecilia Conforti	Lunes 19/09/2022	09:15	CEPIA ANEXO AULA C
241	DISEÑO E INTERRELACIÓN DE LAS ARTES	Carina Cagnolo-Der Hairabedian Juan-Alejandra Perié	Martes 20/09/2022	09:00	CEPIA ANEXO AULA B
242	ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Mónica Jacobo-Estarellas Natalia-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Viernes 23/09/2022	15:00	<b>Virtual</b>
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Carolina Romano-Mónica Mercado-Ana Sol Alderete	Martes 20/09/2022	09:00	HAITÍ AULA 9
	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMAS: INGLÉS-ITALIANO-PORTUGUÉS	Toda la información en la página web de la Facultad			

**LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - PLAN 2014**

<b>PRIMER AÑO</b>					
<b>COD.</b>	<b>MATERIA</b>	<b>TRIBUNAL</b>	<b>Fecha septiembre</b>		<b>Aula</b>
2003	DIBUJO I	Pablo González Padilla-Sandra Mutal-Marta Fuentes	Lunes 19/09/2022	15:00	DEMONTE /GRIS
2005	PINTURA I	Griselda Osorio- Soledad Martínez- Nicolás Yovino	Lunes 19/09/2022	11:00	DE MONTE /GRIS
2006	ESCULTURA I	Magui Lucero-Cuello Verónica-Der Hairabedian Juan	Lunes 19/09/2022	16:00	GRANERO/CABAÑA
2004	GRABADO I	Adriana Miranda–Alejandra Hernández-Eduardo Quintana	Martes 20/09/2022	09:00	CEPIA ANEXO AULA C
2002	VISIÓN I	Fernando Fraenza-Sergio Yonahara-Marcelo Quiñero	Viernes 23/09/2022	09:15	HAITÍ AULA 2
2001	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES (ARTES VISUALES)	Marcelo Nusenovich-Mónica Jacobo -Guillermina Heredia	Jueves 22/09/2022	15:00	Virtual
2000	CURSO NIVELACIÓN	Carolina Senmartin-Constanza Molina-Nadine Madelón	Martes 20/09/2022	09:00	DEMONTE / GRIS AULA CHICA
<b>SEGUNDO AÑO</b>					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Mónica Jacobo-Estarellas Natalia-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Viernes 23/09/2022	15:00	Virtual
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian Jua-Santiago Krause-Veronica Cuello	Lunes 19/09/2022	17:00	GRANERO/CABAÑA
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Carolina Romano- Marta Fuentes- Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Lunes 19/09/2022	09:15	HAITÍ AULA 5
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Sergio Yonahara -Inés Marietti-Fabiola De la Precilla	Martes 20/09/2022	09:00	DE MONTE / GRIS
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Marta Fuentes-Carolina Romano-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Lunes 19/09/2022	9:45	HAITÍ AULA 3
2008	VISIÓN II	Susana Rocha-Jofre Gutiérrez Eugenia Varinia-Marcelo Quiñero	Lunes 19/09/2022	09:30	HAITÍ AULA 4
2014	PINTURA II	Perié Alejandra-Agüero Florencia-Molina Constanza	Martes 20/09/2022	11:00	CRESPO/MUSEO
2015	GRABADO II	Eduardo Quintana-Cecilia Conforti-Alejandra Escribano	Lunes 19/09/2022	09:15	CEPIA ANEXO AULA C

2009	DIBUJO II	Pablo González Padilla-Cecilia Irazusta-Dolores Otero Gruer	Lunes 19/09/2022	16:00	DE MONTE/GRIS
<b>TERCER AÑO</b>					
2019	DIBUJO III	Guillermo Alessio–Lucas Di Pascuale - <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Lunes 19/09/2022	15:00	CRESPO/MUSEO
2023	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Liliana Di Negro-Magui Lucero-Judith Mori	Lunes 19/09/2022	18:00	GRANERO/CABAÑA
2022	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Eduardo Quintana-Celia Marcó del Pont-Alejandra Escribano	Lunes 19/09/2022	09:50	CEPIA ANEXO AULA C
2021	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val Mariana–Perié Alejandra-López Valeria	Jueves 22/09/2022	09:30	Pasillos de Cepia
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	Mariana Del Val –Hernán Bula -Marta Fuentes	Martes 20/09/2022	09:30	E1
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Barbara Chretien	Martes 20/09/2022	09:00	HAITI AULA 5
2020	HISTORIA DEL ARTE I	Clementina Zablosky-Barbara Chretien-Suyai Virginillo	Martes 20/09/2022	09:00	HAITI AULA 5
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Fernando Fraenza –Nicolas Yovino -Sergio Yonahara	Jueves 22/09/2022	09:00	HAITI AULA 5
<b>CUARTO AÑO</b>					
2028	DIBUJO IV	Lucas Di Pascuale - Miguel Rodríguez - Gomez, Jéssica Agustina	Lunes 19/09/2022	15:30	CRESPO/MUSEO
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Magui Lucero-Liliana Di Negro –Judith Mori	Lunes 19/09/2022	17:00	GRANERO/CABAÑA
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Celia Marcó del Pont-Eduardo Quintana-Cecilia Conforti	Lunes 19/09/2022	09:50	CEPIA ANEXO AULA B
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Mariana Del Val –Alejandra Perié-Valeria López	Jueves 22/09/2022	09:30	Pasillos de Cepia

2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Carina Cagnolo-Alejandra Perié-Valeria López	Lunes 19/09/2022	09:30	CEPIA ANEXO AULA B
2027	HISTORIA DEL ARTE II	María Florencia Agüero - Carolina Romano - <b>Liliana Di Negro (sólo en término formal)</b>	Martes 20/09/2022	09:00	HAITI AULA 9
2029	HISTORIA DEL ARTE III	Carolina Romano-Florencia Agüero-Liliana Di Negro (solo en termino formal).	Martes 20/09/2022	09:00	HAITI AULA 9
<b>QUINTO AÑO</b>					
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Lucas Di Pascuale –Carolina Senmartin-Carina Cagnolo	Lunes 19/09/2022	09:30	DE MONTE/GRIS AULA CHICA
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	Carina Cagnolo-Der Hairabedian Juan-Alejandra Perié	Martes 20/09/2022	09:00	CEPIA ANEXO AULA E 1

<b>SEMINARIOS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014</b>					
Cod.	Seminario	Tribunal	Fecha		Aula
2503	<b>Seminario/materia electivo/a de 5° año</b>	Di Negro Liliana-Di Pascuale Lucas-Carolina Romano (solo en término formal)	Jueves 22/09/2022	09:00	GRANERO/CABAÑA
	<b>Seminario optativo: "Área de Estudios Histórico Culturales"</b>	Fraenza Fernando - Romano Carolina -Mercado Mónica	Jueves 22/09/2022	09:00	GRANERO/CABAÑA
	<b>Seminario Optativo: "Área Técnicas de los Lenguajes Visuales"</b>	Quiñonero Marcelo - Alessio Guillermo - <b>Liliana Di Negro (sólo en términos formales)</b>	Jueves 22/09/2022	09:00	GRANERO/CABAÑA
	<b>Seminario Optativo: "Área Prácticas transversales"</b>	Jofré Gutiérrez Varinnia - De la Precilla Fabiola - Di Negro Liliana (sólo en término formal)	Jueves 22/09/2022	09:00	GRANERO/CABAÑA
2522	<b>Seminario Laboratorio Narrativas Visuales en la deriva. (Área Prácticas Transversales)</b>	María Cecilia Irazusta - Jofré Gutiérrez Varinnia - Di Negro Liliana (sólo en término formal)	Lunes 19/09/2022	18:00	DE MONTE/GRIS

**MATERIAS ELECTIVAS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014**

Cod.	Seminario	Tribunal	Fecha septiembre		Aula
2504	<b>Materia electiva de 5to° año</b>	Di Negro Liliana-Di Pascuale Lucas-Carolina Romano (solo en término formal)	Jueves 22/09/2022	09:00	GRANERO/CABAÑA
EA 3043	<b>ESCENOTECNIA III</b>	Ver en Teatro			
EA 3044	<b>SEMINARIO DE DISEÑO DE VESTUARIO Y MAQUILLAJE</b>	Ver en Teatro			
EA 2528	<b>DISEÑO ESCENOGRÁFICO II</b>	Ver en Teatro			
EA 430	<b>PROBLEMÁTICA DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA</b>	Ver en Cine y Tv			
EA 3037	<b>ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO</b>	Ver en Teatro			
EA 1503	<b>GESTIÓN CULTURAL DERECHOS Y PARTICIPACIÓN</b>	Ver en Música			
EA 3046	<b>DISEÑO ESCENOGRÁFICO III</b>	Ver en Teatro			
EA 4004	<b>ARTE Y MODERNIDAD</b>	Ver en Cine y Tv			
EA 4512	<b>Narrativas audiovisuales contemporáneas: Poshumanidad, poscapitalismo y otros escenarios especulativos</b>	Ver en Cine y Tv			

**PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL - Ver en archivo de Profesorado**