



Universidad
Nacional
de Córdoba

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MÚSICA

LLAMADO A SELECCIÓN de antecedentes, títulos y entrevista para cubrir un cargo de **PROFESOR ASOCIADO interino con dedicación semiexclusiva**

Cátedra: “**Instrumento Principal I – violín** con atención en **Instrumento Principal II a IV – violín** de la de Licenciatura en Interpretación Instrumental (plan de estudios aprobado por Resolución HCS N° 697/2012), e **Instrumento Principal V (Violín)** de la Licenciatura y Profesorado en Perfeccionamiento Instrumental (plan de estudios aprobado por Resoluciones HCS N° 1258/2010 y 187/86 respectivamente)”.

INSCRIPCIONES

Período: del 12 al 25 de agosto.

Modalidad: por correo electrónico al Departamento Académico de Música:

musica@artes.unc.edu.ar

REQUISITOS

Se enviará al del Dpto. Académico de Música en versión de digital por el e-mail la documentación que abajo se detalla. Importante: a) todos los archivos irán adjuntos en un **ÚNICO mail**, b) en el Asunto de mail debe decir: **Postulación a cargo de Asociado con dedicación semiexclusiva en la materia Instrumento Principal I Violín - apellido y nombre** (del/la postulante):

1. **Solicitud de Inscripción** (se descarga formulario a través de enlace en página web y se completa editando los campos correspondientes; no se requiere insertar foto de firma).

El nombre del archivo será: Solicitud de inscripción - apellido y nombre.

2. **Propuesta de programa, en archivo pdf con CONTRASEÑA** (el programa debe tener en cuenta los contenidos mínimos de la materia.)

Importante: **24 hs antes del horario fijado para la entrevista, el/la postulante enviará a los integrantes de la comisión evaluadora por correo electrónico la contraseña** para acceder al documento en pdf con la propuesta elaborada. Las direcciones de correo electrónico de los integrantes de la comisión evaluadora serán informadas desde el Dpto. Académico en el mismo mensaje en que se informe día y hora de entrevista.

El nombre del archivo pdf con contraseña será: Propuesta de programa - apellido y nombre.

Contenidos mínimos materia: Instrumento Principal I – Violín

La propuesta de programa de la asignatura Instrumento Principal I – Violín de la Lic. en Interpretación Instrumental se elaborará de acuerdo a los contenidos mínimos establecidos en el plan de estudios vigente:

<http://artes.unc.edu.ar/departamentos/departamento-de-musica/carreras/>

La Comisión Evaluadora solicitará en la instancia de entrevista, la propuesta de articulación de dicha asignatura con los contenidos mínimos correspondientes a Instrumento Principal II a V - Violín.

3. **Curriculum Vitae nominativo** (doc o pdf)

El nombre del archivo: Curriculum Vitae - apellido y nombre.

4. **Copia del DNI, ambas caras** (copia escaneada o fotografía)



música



facultad
de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba

El nombre del archivo debe ser: DNI - Apellido y nombre (si son dos archivos: DNI - Apellido y nombre 1 y DNI - Apellido y nombre 2, respectivamente).

Prestar especial atención a los nombres de los archivos que se adjuntarán al email.

- ❖ La **entrevista se realizará por videoconferencia** en fecha, horario y plataforma que oportunamente se informará desde el Dpto. Académico de Música, por correo electrónico a la dirección consignada en la solicitud de inscripción.
- ❖ En el momento de la entrevista, los/las postulantes deberán contar con las certificaciones originales de lo declarado en el *curriculum* nominativo para exponer ante la comisión evaluadora en caso que esta lo requiera.

Los/las postulantes deberán conocer la reglamentación vigente: Ord. HCD FFyH 1/08 (válida en Facultad de Artes según Res HCD 5/2012).

COMISIÓN EVALUADORA:

Titulares:	Suplentes:
Prof. Dmitry Pokras	Prof. Tatiana Shundrovskaya
Prof. Alberto René Lepage	Prof. Silvina Elizabeth Issa
Prof. María Eugenia Menta	
Rep. estudiantil: Milena Morla Safigueroa	Rep. estudiantil: Luis Ricardo Varela Carrizo
Rep. egresado: Juan Pablo Fabre	Rep. egresado: Agustín Cardenas