

COMISIONES DE CURSADO - 2020
CINE Y TELEVISION 2º C.

(Plan implementado en 1987)

Año	Cod.	Materia	Docentes	Cargo	Hora	Día
1º		Teoría de la Comunicación Social (No se inscriben en Guaraní) Tutorías para examen libre	Sgammini, Marcela	Titular	14 a 16	Martes
1º		Historia Social y Económica Argentina (No se inscriben en Guaraní) Tutorías para examen libre	Valdemarca, Laura	Titular	17 a 19	Miércoles
1º	404	HISTORIA DEL CINE 2º Cuatrimestre	Klimovsky, Pedro	Titular	14 a 17	jueves
			Sorrentino. Pedro	Asistente		
2º	412	PRODUCCIÓN 2º Cuatrimestre	Caturegli, Roberto	Titular	9 a 12	viernes
			Canalis, Silvina Soledad	Asistente		
2º	414	ANÁLISIS Y CRÍTICA 2º Cuatrimestre	Berti, Agustín	Titular	9 a 11	jueves
			Iparraguirre, Martín	Asistente		
2º	416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL 2º Cuatrimestre	López, Florencia	Adjunta a cargo	17 a 20	Jueves
3º	424	EDUCACIÓN CON MEDIOS AUDIOVISUALES 2º Cuatrimestre	Da Porta, Eva	Titular	14 a 17	miércoles
4º	432	ELEMENTOS DE SOCIOLOGÍA 2º Cuatrimestre	Assusa, Gonzalo	Titular	18 a 21	martes
4º	429	PROB. PRODUC. ARTISTICA 2º Cuatrimestre	Peña, Sebastián	Adjunto a cargo	14 -17	martes
5º	436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA 2º Cuatrimestre	Fuentes, Emilio	Titular	18 - 20	viernes

(Plan implementado en 2019)

Año	Cod.	Materia	Docentes	Cargo	Hora	Día
1º	4005	HISTORIA DEL CINE Y LAS ARTES AUDIOVISUALES 2º Cuatrimestre	Klimovsky, Pedro	Titular	14 a 17	jueves
			Sorrentino. Pedro	Asistente		
1º	4007	TÉCNICAS DE REGISTRO Y POSTPRODUCCIÓN 2º Cuatrimestre	Filippa, Carlos	Adjunto A cargo	9 a 12	jueves
			Baulino, Ángela C.	Asistente		
			Hirschfeld, Gisela	Asistente		
2º	4014	PRODUCCIÓN I – FICCIÓN	Caturegli, Roberto	Titular	9 - 12	viernes



cine y tv



facultad
de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

		2º Cuatrimestre	Canalis, Silvina Soledad	Asistente		
2º	4015	DIRECCIÓN DE ARTE 2º Cuatrimestre	Docente por designar tras Selección	Titular	14 - 17	jueves