



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

## DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES

**LLAMADO A SELECCIÓN de antecedentes, títulos y entrevista para cubrir un (1) cargo de PROFESOR ASISTENTE interino con dedicación simple**  
**Cátedra: "Seminario de Trabajo Final".**

**DESIGNACIÓN:** desde la fecha de alta al cargo hasta el 31 de marzo de 2024 o mientras la licencia de la Prof. Zablosky. (Para esta designación se afectará parte proporcional necesaria de cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva vacante por licencia de Prof. Zablosky en Historia del Arte I).

**INSCRIPCIONES:** Desde el lunes 27/02/2023 al lunes 13/03/2023

**Modalidad:** por correo electrónico al Departamento Docencia de Grado: [ddg@artes.unc.edu.ar](mailto:ddg@artes.unc.edu.ar)

**REQUISITOS:** Se enviará en versión digital por e-mail la documentación que abajo se detalla.

Importante: a) todos los archivos irán adjuntos en un ÚNICO mail, b) en el Asunto de mail debe decir: Postulación a cargo de profesor Asistente con dedicación simple en Seminario de Trabajo Final - apellido y nombre (del/la postulante):

### DOCUMENTACIÓN:

1. Solicitud de Inscripción (se descarga formulario a través de enlace en página web y se completa editando los campos correspondientes; no se requiere insertar foto de firma). El nombre del archivo será: Solicitud de inscripción - apellido y nombre.
2. Propuesta de trabajos prácticos sobre el Programa vigente, en archivo pdf con CONTRASEÑA (programa de la materia para realizar la propuesta:

<https://artes.unc.edu.ar/departamentos/departamento-de-artes-visuales/carreras/>)

Importante: Cuando desde el Departamento se informe el/la postulante enviará a los integrantes de la comisión evaluadora por correo electrónico la contraseña para acceder al documento en pdf con la propuesta elaborada. Las direcciones de correo electrónico de los integrantes de la comisión evaluadora serán informadas desde el Dpto. Académico en el mismo mensaje en que se informe día y hora de entrevista. El nombre del archivo pdf con contraseña será: Propuesta de trabajos prácticos - apellido y nombre.

3. Curriculum Vitae nominativo (doc o pdf) El nombre del archivo: Curriculum Vitae - apellido y nombre.
4. Copia del DNI, ambas caras (copia escaneada o fotografía) El nombre del archivo debe ser: DNI - Apellido y nombre (si son dos archivos: DNI - Apellido y nombre 1 y DNI - Apellido y nombre 2, respectivamente).

Prestar especial atención a los nombres de los archivos que se adjuntarán al email.

- ❖ La entrevista se realizará la semana del 14/03/2023 al 21/03/2023, modalidad, fecha y horario se informará por correo electrónico a la dirección de correo electrónico consignada en la solicitud de inscripción.
- ❖ En el momento de la entrevista, los/las postulantes deberán contar con las certificaciones originales de lo declarado en el currículum nominativo para exponer ante la comisión evaluadora en caso que ésta lo requiera.

Los/las postulantes deberán conocer la reglamentación vigente: Ord. HCD FFyH 1/08 (válida en Facultad de Artes según Res HCD 5/2012).

**COMISIÓN EVALUADORA:**

<b>Titulares</b>	<b>Suplentes</b>
Prof. DI PASCUALE, Lucas Prof. SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina Prof. MORI, Judith Silvia	Prof. CAGNOLO, Carina Prof. CUELLO, Verónica Silvina Prof. GÓMEZ, Jéssica Agustina
Eg. LEIVA URTUBIA, Yoseli Pamela Est. LEIVA QUIROGA, Sofia	Eg. SAAVEDRA, Joaquín Fernando Est. ZAMORA MEHL, Valentina