**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES**

**LLAMADO A SELECCIÓN de antecedentes, títulos y entrevista para cubrir un (1) cargo de PROFESOR ADJUNTO interino con dedicación semiexclusiva**

**Cátedra: Procesos de Producción y Análisis II d) Medios Múltiples.**

Designación: Desde el 01 de abril de 2022 y hasta el 31 de marzo de 2023 o mientras dure la licencia de la Prof. Perié por cargo de mayor jerarquía, lo que ocurra primero.

**INSCRIPCIONES:** Período: Desde el 16 al 30 marzo de 2022.

**Modalidad:** por correo electrónico al Departamento Académico de Artes Visuales: artesvisuales@artes.unc.edu.ar

**REQUISITOS:** Se enviará al del Dpto. Académico de Artes Visuales en versión digital por e-mail la documentación que abajo se detalla.

Importante: a) todos los archivos irán adjuntos en un ÚNICO mail, b) en el Asunto de mail debe decir: Postulación a cargo de profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva en Procesos de Producción y Análisis II d) Medios Múltiples.” - apellido y nombre (del/la postulante):

**DOCUMENTACIÓN:**

1. Solicitud de Inscripción (se descarga formulario a través de enlace en página web y se completa editando los campos correspondientes; no se requiere insertar foto de firma). El nombre del archivo será: Solicitud de inscripción - apellido y nombre.

2. Propuesta de desarrollo de una Unidad sobre el Programa vigente, en archivo pdf con CONTRASEÑA (programa de la materia para realizar la propuesta:

<https://artes.unc.edu.ar/departamentos/departamento-de-artes-visuales/carreras/>)

Importante: 24 hs antes del horario fijado para la entrevista, el/la postulante enviará a los integrantes de la comisión evaluadora por correo electrónico la contraseña para acceder al documento en pdf con la propuesta elaborada. Las direcciones de correo electrónico de los integrantes de la comisión evaluadora serán informadas desde el Dpto. Académico en el mismo mensaje en que se informe día y hora de entrevista. El nombre del archivo pdf con contraseña será: Propuesta de unidad - apellido y nombre.

3. Curriculum Vitae nominativo (doc o pdf) El nombre del archivo: Curriculum Vitae - apellido y nombre.

4. Copia del DNI, ambas caras (copia escaneada o fotografía) El nombre del archivo debe ser: DNI - Apellido y nombre (si son dos archivos: DNI - Apellido y nombre 1 y DNI - Apellido y nombre 2, respectivamente).

Prestar especial atención a los nombres de los archivos que se adjuntarán al email.

❖ La entrevista se realizará la semana del 04/04/2022 al 08/04/2022, por videoconferencia o de manera presencial en fecha, horario y plataforma que oportunamente se informará desde el Dpto. Académico de Artes Visuales, por correo electrónico a la dirección consignada en la solicitud de inscripción.

❖ En el momento de la entrevista, los/las postulantes deberán contar con las certificaciones originales de lo declarado en el currículum nominativo para exponer ante la comisión evaluadora en caso que ésta lo requiera.

Los/las postulantes deberán conocer la reglamentación vigente: Ord. HCD FFyH 1/08 (válida en Facultad de Artes según Res HCD 5/2012).

**COMISIÓN EVALUADORA:**

| **Titulares** | **Suplentes** |
| --- | --- |
| Prof. Carina Cagnolo  Prof. María Alejandra Perie  Prof. Lucas Di Pascuale | Prof. Pablo José González Padilla  Prof. Ana Carolina Senmartín Boixadós  Prof. José Fernando Fraenza |
| Rep. egresadas/os: Constanza Delfino  Rep. estudiantil: Diego Iparraguirre Triay | Rep. egresadas/os: Gabriela Haydee Bustos  Rep. estudiantil: Melina Ariadna Koch |