



cine y televisión



facultad de artes



Departamento de Cine y TV – Facultad de Artes – Universidad Nacional de Córdoba

Exámenes finales JULIO - 25/07 al 05/08 Exámenes del turno de julio

La semana de exámenes no habrá clases

Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha	Hora	Aula
489	1°	Curso de Nivelación	Suarez, Victoria – Carlos Trioni – Dell’Aringa, Cecilia	Jueves	28/07/2022	15	Aulas D2/D3 – Baterías D
401	1°	Realización Audiovisual I	Zaballo, Guillermo – Suarez, Victoria – Bracamonte, Hernán	Viernes	29/07/2022	10	AULA D3-BATERIAS D
402	1°	Fotografía	Genero, Pablo – Schäfer, David – Murúa, Martín	Lunes	25/07/2022	9	AULAS D y D3 – Baterías de aulas comunes D (Departamento Universitario de Informática)
403	1°	Sonido I	Juan Manuel Fernandez – Vaca, Magalí – Bracamonte, Hernán	Miércoles	27/07/2022	14	HAITI AULA 1
404	1°	Historia del Cine	Klimovsky, Pedro – Berti, Agustín – Sorrentino, Pedro – Iparraguirre, Martín	Jueves	28/07/2022	9	HAITI AULA 2
405	1°	Cine y Narrativa	Triquell, Ximena, Schoenemann, Eduardo, Dell’Aringa, Cecilia	Miércoles	27/07/2022	10	HAITI AULA 2
406	1°	Teoría de la comunicación social	Sgammini, Marcela, Assusa, Gonzalo, Manavella, Fernanda	Lunes	25/07/2022	9	HAITI MICROCINE
407	1°	Historia Social y Económica Argentina	Valdemarca, Laura – Maizon, Sofía – Gentili, Agustina	Jueves	28/07/2022	14	HAITI AULA 2

2° año - Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día -	Fecha	Hora	Aula
409	2°	Realización Audiovisual II	Gómez Moreno, Mario - Kogan, Sergio - Tortosa, Daniel. Suplente: Matías Deón	Miércoles	27/07/2022	18	HAITI AULA 1
410	2°	Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	Fierro, Rodrigo - Dagassan, Pablo - Natalia Pittau	Lunes	25/07/2022	16	HAITI AULA 1
411	2°	Sonido II	Magali Vaca, Cáceres, Carlos, Fernández, Juan Manuel	Martes	26/07/2022	10	HAITI AULA 2
412	2°	Guion	Caminos, Alfredo, Tortosa, Daniel, Shoenemann, Eduardo	Viernes	29/07/2022	14	HAITI AULA 1
413	2°	Producción	Caturegli, Roberto - Carlos Ignacio Trioni Bellone - Alcaraz Gustavo	Viernes	29/07/2022	14	HAITI AULA 9
414	2°	Montaje	Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela - Checchi, Pablo	Jueves	28/07/2022	10	HAITI AULA 1
415	2°	Análisis y Crítica	Berti, Agustín, Klimovsky, Pedro, Iparraguirre, Martín	Lunes	25/07/2022	10	HAITI AULA 9
416	2°	Antropología Social	López, Florencia - Tomasini, Marina - Alcaraz Gustavo	Miércoles	27/07/2022	09	HAITI AULA 4

3° año - Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha	Hora	Aula
418	3°	Realización Audiovisual III	Mohaded, Ana- Bravo, Carolina -Kogan Sergio	Jueves	28/07/2022	12	HAITI MICROCINE
419	3°	Fotografía Cinematográfica y Televisiva II	Pittau, Natalia - Murúa, Martín -Alcaraz Gustavo	Lunes	25/07/2022	10	HAITI AULA 2
420	3°	Sonido III	Alcaraz, Gustavo - Velasco, Débora - Magali Vaca	Jueves	28/07/2022	15	LEIM México
421	3°	Técnicas de Grabación, Edición y Producción en Video	Filippa, Carlos - Hirschfeld, Gisela - Baulino, Angela	Jueves	28/07/2022	9	AULA A
422	3°	Dirección de Actores y puesta en escena	Tortosa, Daniel - Juan, Analía, Cuesta, Rodrigo	Miércoles	26/07/2022	15	AULA A

423	3°	Educación con Medios Audiovisuales	Da Porta, Eva - Yaya, Marcela - Rinero, Lucía	Viernes	29/07/2022	09	HAITI AULA 4
424	3°	Teoría y Técnica de la Investigación Social	Valdemarca, Laura - Maizon, Ana Sofía - Gentili, María Agustina	Jueves	28/07/2022	15	HAITI AULA 2
425	3°	Práctica Final	Tortosa, Daniel - Pittau, Natalia - Sorrentino, Pedro	Viernes	29/07/2022	10	HAITI AULA 9
425	3°	Práctica Final	Siragusa, Cristina - Caturegli, Roberto - Kogan, Sergio	Viernes	29/07/2022	10	HAITI AULA 9
425	3°	Práctica Final	Valdemarca, Laura - Eva Da Porta - Pablo Dagassan	Viernes	29/07/2022	10	HAITI AULA 5

4° año - Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha	Hora	Aula
427	4°	Realización Cinematográfica	Yaya, Marcela - Cáceres, Alicia - Trioni, Carlos	Viernes	29/07/2022	10	Microcine
428	4°	Cine Animación con Elementos de Diseño Gráfico	González, Alejandro R. - Sgró, Juan Pascual - Curatitoli, María Constanza	Miércoles	27/07/2022	15	HAITI AULA 4
429	4°	Semiótica Fílmica Y Televisiva	Savoini, Sandra - Peña, Sebastián - Kogan, Sergio	Jueves	28/07/2022	9	HAITI AULA MICROCINE
430	4°	Problemática de la Producción Artística	Peña, Sebastián - Savoini, Sandra - Alcaraz Gustavo	Martes	26/07/2022	15	HAITI AULA 4
431	4°	Elementos de Sociología	Assusa, Gonzalo - Sgammini, Marcela - Gentili, Agustina	Martes	26/07/2022	12	HAITI AULA 4
432	4°	Elementos de Psicología Social	Tomasini, Marina - Assusa, Gonzalo - Alcaraz Gustavo	Jueves	28/07/2022	9	CEPIA ANEXO AULA A

5° año - Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día -	Fecha	Hora	Aula
434	5°	Realización Televisiva	Sein, Santiago - Secco, Nadir - Alcaraz Gustavo	Lunes	25/07/2022	16	HAITI AULA 2
435	5°	Cine, Televisión y Medios Argentinos y Latinoamericanos	Sorrentino, Pedro - Tortosa, Daniel - Klimovski, Pedro	Martes	26/07/2022	9	HAITI AULA 3
436	5°	Tecnología Educativa	Fuentes, Emilio - Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela	Jueves	04/08/2022	18	laboratorio de informática del pabellon haití
437	5°	Seminario de Investigación Aplicada	Sgammini, Marcela - Manavella, Fernanda - Assusa, Gonzalo	Miércoles	27/07/2022	9	HAITI AULA 4

1º año - Plan implementado en 2019

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha	Hora	Aula
4000	1º	Introducción a los Estudios Audiovisuales	Suarez, Victoria – Carlos Trioni – Dell'Aringa. Cecilia	Jueves	28/07/2022	15	Aulas D2/D3 – Baterías D
4001	1º	Realización Audiovisual I	Zaballo, Guillermo – Suarez, Victoria – Bracamonte, Hernán	Viernes	29/07/2022	10	AULA D3-BATERIAS D
4002	1º	Fotografía I	Genero, Pablo - Schäfer, David - Martín Murua	Lunes	25/07/2022	9	AULAS D y D3 – Baterías de aulas comunes D (Departamento Universitario de Informática)
4003	1º	Sonido I	Juan Manuel Fernandez – Vaca, Magalí – Bracamonte, Hernán	Miércoles	27/07/2022	14	HAITI AULA 1
4004	1º	Arte y Modernidad	Siragusa, Cristina, Bravo, Carolina Mercedes, Klimovsky, Pedro Alberto – Hernán E. Bula	Jueves	28/07/2022	15	Virtual
4005	1º	Historia del Cine y las Artes Audiovisuales	Klimovsky, Pedro – Berti, Agustín – Sorrentino, Pedro – Iparraguirre, Martín	Jueves	28/07/2022	9	HAITI AULA 2
4006	1º	Narrativa Audiovisual	Triquell, Ximena, Schoenemann, Eduardo, Dell'Aringa, Cecilia	Miércoles	27/07/2022	10	HAITI AULA 2
4007	1º	Técnicas de registro y posproducción	Filippa Carlos – Hirschfeld, Gisela – Baulino, Angela	Jueves	28/07/2022	9	AULA A

2º año - plan implementado en 2019

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha Julio	Hora	Aula
4008	2º	Realización Audiovisual II	Gómez Moreno, Mario – Kogan, Sergio – Tortosa, Daniel. Suplente: Matías Deón	Miércoles	27/07/2022	18	HAITI AULA 1
4009	2º	Fotografía II	Fierro, Rodrigo – Dagassan, Pablo – Pittau Natalia	Lunes	25/07/2022	16	HAITI AULA 1
4010	2º	Sonido II	Magali Vaca, Cáceres, Carlos, Fernández, Juan Manuel	Martes	26/07/2022	10	HAITI AULA 2
4012	2º	Montaje I	Cáceres, Alicia – Yaya, Marcela – Checchi, Pablo	Jueves	28/07/2022	10	HAITI AULA 1
4011	2º	Guion I	Caminos, Alfredo, Tortosa, Daniel, Shoenemann, Eduardo	Viernes	29/07/2022	14	HAITI AULA 2
4015	2º	Dirección de Arte	Bravo, Carolina – Vergara, Ana Carolina – Alcaraz Gustavo	Jueves	28/07/2022	15	AULA A
4013	3º	Dirección de Actores	Tortosa, Daniel – Juan, Analía, Cuesta, Rodrigo	Miércoles	27/07/2022	15	AULA A
4014	2º	Producción I: Ficción	Caturegli, Roberto – Carlos Ignacio Trioni Bellone – Alcaraz Gustavo	Viernes	29/07/2022	14	HAITI AULA 9

3° año - Plan implementado en 2019

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha Julio	Hora	Aula
4022	3°	Montaje II	Cáceres, Alicia - Yaya, Marcela - Checchi, Pablo	Jueves	28/07/2022	10	HAITI AULA 1
4020	3°	Procesos de comunicación audiovisual	Sgammini, Marcela, Assusa, Gonzalo, Manavella, Fernanda	Lunes	25/07/2022	9	HAITI MICROCINE
4017	3°	Producción II: Televisiva	Caturegli, Roberto - Carlos Ignacio Trioni Bellone - Alcaraz Gustavo	Viernes	29/07/2022	14	HAITI AULA 9
4023	3°	Guion II	Caminos, Alfredo - Tortosa, Daniel Shoenemann Eduardo	Viernes	29/07/2022	11	HAITI AULA 4
4016	3°	Realización Audiovisual III	Sein, Santiago - Secco, Nadir - Alcaraz Gustavo	Lunes	25/07/2022	16	HAITI AULA 4
4019	3°	Diseño y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales	Ferrini, Ayelén - Gualpa, Patricia Denise, Alcaraz, Gustavo	Miércoles	27/07/2022	16	HAITI AULA 3
4018	3°	Elementos de Gráfica y Animación	González, Alejandro R. - Sgró, Juan Pascual - Curatitoli, María Constanza	Miércoles	27/07/2022	15	AULA MEDIOS AUDIOVISUALES
Optativas							
4515	3°	Optativa I: Historia Social Y Cultural Argentina	Valdemarca, Laura - Maizon, Sofía - Gentili, Agustina	Jueves	28/07/2022	14	HAITI AULA 2
4514	3°	Optativa I: Educación con Medios Audiovisuales	Da Porta, Eva - Yaya, Marcela - Rinero, Lucia	Viernes	29/07/2022	08	HAITI AULA 4
4501	3°	Optativa I - Taller Diseño de Sonidos	Alcaraz, Gustavo - Velasco, Débora - Magali Vaca	Jueves	28/07/2022	15	LEIM México
4517	3°	Optativa I: Seminario de Discurso Sonoro Audiovisual	Alcaraz, Gustavo - Velasco, Débora - Magali Vaca	Jueves	28/07/2022	15	LEIM México
4501	3°	Optativa I - Antropología Audiovisual	López, Florencia - Tomasini, Marina - Alcaraz Gustavo	Miércoles	27/07/2022	09	HAITI AULA 9
4501	3°	Optativa I. Seminario Historia del Cine	Klimovsky, Pedro - orrentino, Pedro - Iparraguirre, Martín	Jueves	28/07/2022	09	HAITI AULA 2
Seminarios							
4516	3°	Seminario: Taller de iluminación y cámara	Pittau, Natalia - Murúa, Martín - Alcaraz Gustavo	Lunes	25/07/2022	10	HAITI AULA 2
4510	3°	Seminario: Diseño de imagen en movimiento	Pittau, Natalia - Murúa Martín - Alcaraz Gustavo	Lunes	25/07/2022	10	HAITI AULA 2
4512	3°	Narrativas audiovisuales contemporáneas: Posthumanidad, poscapitalismo y otros escenarios especulativos (Área de Estudios teóricos, históricos y culturales)	Berti, Agustín - Iparraguirre, Martín - Alcaraz Gustavo	Jueves	28/07/2022	09	HAITI AULA 2
4505	3°	Historia del Cine: La Experiencia del New Hollywood (Área Estudios teóricos, históricos y culturales)	Klimovsky, Pedro - Sorrentino, Pedro - Berti, Agustín	Jueves	28/07/2022	09	HAITI AULA 2
2514	4°	Seminario Género, Sexualidades y Espacios Educativos	Marina Tomasini, Eduardo Mattio y Guadalupe Molina	Miércoles	27/07/2022	15	Confirmar con Servicios Generales

4° año - Plan implementado en 2019

Cod.	Año	Materia	Tribunal	Día	Fecha Julio	Hora	Aula
4026	4°	Metodología de la Investigación en Artes	Valdemarca, Laura Beatriz - Maizon, Ana Sofia- Gentili, María Agustina	Jueves	28/07/2022	14	HAITI AULA 2
4027	4°	Medios Argentinos y Latinoamericanos	Sorrentino, Pedro - Sgammini, Marcela Valeria - Alcaraz Gustavo	Martes	26/07/2022	9	HAITI AULA 3
4028	4°	Animación	González, Alejandro R. - Sgró, Juan Pascual - Curatitoli, María Constanza	Miércoles	27/07/2022	15	AULA MEDIOS AUDIOVISUALES