

Departamento Académico de Cine y TV - COMISIONES DE CURSADO - 2021

MATERIAS ANUALES 2021
Plan implementado en 1987

Cod.	Año	Materia	Docente	Cargo	Modalidad	Día	Hora
401	1°	Realización Audiovisual I	Zaballo, Guillermo Suárez, Victoria Inés Ferrini, Ayelen Tello, Juan Bracamonte, Hernán	Titular Asist Asist Ayud B Ayud B	Teórico	Viernes	13 a 16
402	1°	Fotografía	Zalosnik, Manuel Villena, Andrés Cáceres, Alicia Genero, Pablo Schaffer, David	Adj a car. Adj Asist Asist Asist	Teórico	Lunes	17 a 20
403	1°	Sonido I	Asis Ferri, Paula Velasco, Devora Fernandez, Juan M. Bracamonte, Hernan	Asociad. Asist Asist Asist	Teórico	Miércoles	15 a 18
409	2°	Realización Audiovisual II	Gómez, Mario Kogan, Sergio Tortosa, Daniel Matías Deón	Titular Asist Ay A Ay B	Teórico Práctico	Miércoles	18 a 22
410	2°	Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	Fierro, Rodrigo Dagassan, Pablo Pittau, Natalia García, Viviana Inés	Titular Adj Asist Ay A	Teórico	Lunes	17 a 21
411	2°	Sonido II	Vaca, Magalí Cáceres, Carlos Fernández T., Juan	Titular Asist Asist	Teórico Práctico	Martes	10 a 14
418	3°	Realización Audiovisual III	Mohaded, Ana Bravo, Carolina Velasco Y, Debora Curlletto, Hugo Daniel	Titular Adj Asist. Ay.A	Teórico Práctico	Viernes	14 a 17
419	3°	Fotografía Cinematográfica y Televisiva II	Pittau, Natalia Murúa, Martín	Adj a cargo Asist.	Teórico Práctico	Martes	15 a 18
420	3°	Sonido III	Alcaraz, Gustavo Vaca, Magali Velasco Y., Debora	Adj a cargo Asist Asist	Teórico Práctico	Jueves	14 a 18
427	4°	Realización Cinematográfica	Yaya, Marcela Bravo, Carolina	Adj a cargo Ay B	Teórico Práctico	Lunes Viernes	13 a 19 14 a 20
428	4°	Cine Animación con Elementos	González, Alejandro	Adj. a cargo	Teórico Práctico	Miércoles	15 a 18 hs

Departamento Académico de Cine y TV - COMISIONES DE CURSADO - 2021

		de Diseño Gráfico					
434	5°	Realización Televisiva	Sein, Santiago Secco, Nadir	Adj a cargo Ay. B	Teórico Práctico	Lunes	18 a 21

Plan implementado en 2019

Cod.	Año	Materia	Docente	Cargo	Modalidad	Día	Hora
4001	1°	Realización Audiovisual I	Zaballo, Guillermo Suárez, Victoria Inés Ferrini, Ayelen Tello, Juan Bracamonte, Hernan	Titular Asist Asist Ayud B Ayud B	Teorico	Viernes	13 a 16
4002	1°	Fotografía I	Zaloznik, Manuel Villena, Andres Caceres, Alicia Genero, Pablo Schafer, David	Adj a car. Adj Asist Asist Asist	Teórico	Lunes	17 a 20
4003	1°	Sonido I	Asis Ferri, Paula Velasco, Debora Fernandez, Juan M. Bracamonte, Hernan	Asociad. Asist Asist Asist	Teórico	Miércoles	15 a 18
4008	2°	Realización Audiovisual II	Gomez, Mario Kogan, Sergio Tortosa, Daniel	Titular Asist Ay A	Teórico Práctico	Miércoles	18 a 22
4009	2°	Fotografía II	Fierro, Rodrigo Dagassan, Pablo Pittau, Natalia García, Viviana Inés	Titular Adj Asist Ay A	Teórico	Lunes	17 a 21
4010	2°	Sonido II	Vaca, Magali Caceres, Carlos Fernandez T., Juan	Titular Asist Asist	Teórico Práctico	Martes	10 a 14
4016	3°	Realización Audiovisual III	Sein, Santiago Secco, Nadir	Adj a cargo Ay. B	Teórico Práctico	Lunes	18 a 21

MATERIAS del SEGUNDO CUATRIMESTRE 2021
Plan implementado en 1987

Año	Cod.	Materia	Docentes	Cargo	Hora	Día
1°	407	HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA ARGENTINA	Valdemarca, Laura	Titular	17 a 20	Miércoles
1°	404	HISTORIA DEL CINE	Klimovsky, Pedro	Titular	14 a 17	jueves
			Sorrentino, Pedro	Asistente		

Departamento Académico de Cine y TV - COMISIONES DE CURSADO - 2021

2°	412	PRODUCCIÓN	Caturegli, Roberto	Titular	9 a 12	viernes
			Canalis, Silvina Soledad	Asistente		
2°	414	ANÁLISIS Y CRÍTICA	Berti, Agustín	Titular	9 a 12	lunes
			Iparraguirre, Martín	Asistente		
2°	416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	López, Florencia	Adjunta a cargo	17 a 20	Jueves
3°	424	EDUCACIÓN CON MEDIOS AUDIOVISUALES	Da Porta, Eva	Titular	14 a 17	miércoles
4°	432	ELEMENTOS DE SOCIOLOGÍA	Assusa, Gonzalo	Titular	10 a 13h	martes
4°	429	PROB. PRODUC. ARTISTICA	Peña, Sebastián	Adjunto a cargo	14 -17	Martes
5°	437	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN APLICADA	Sgaminí, Marcela	Titular	10-12	Lunes

Plan implementado en 2019

Año	Cod.	Materia	Docentes	Cargo	Hora	Día
1°	4005	HISTORIA DEL CINE Y LAS ARTES AUDIOVISUALES	Klimovsky, Pedro	Titular	14 a 17	jueves
			Sorrentino, Pedro	Asistente		
1°	4007	TÉCNICAS DE REGISTRO Y POSTPRODUCCIÓN	Filippa, Carlos	Titular	9 a 12	jueves
			Baulino, Angela Cristina	Asistente		
			Hirschfeld, Gisela	Asistente		
2°	4014	PRODUCCIÓN I – FICCIÓN	Caturegli, Roberto	Titular	9 - 12	viernes
			Canalis, Silvina Soledad	Asistente		
2°	4015	DIRECCIÓN DE ARTE	Carolina Bravo Carolina Vergara	Titular Adjunta	15 - 18	jueves
3°	4019	DISEÑO Y DESARROLLO DE	(En proceso de selección)	Titular		

Departamento Académico de Cine y TV - COMISIONES DE CURSADO - 2021

		PROYECTOS AUDIOVISUALES				
3º	4022	MONTAJE II	Cáceres Alicia Marcela Yaya Pablo Checchi	Titular Asistente Ayudante	10 a 14	Jueves
3º	4023	GUIÓN II	Alfredo Caminos Daniel Tortosa	Titular Adjunto	16 a 18	Viernes
3º		OPTATIVA EDUCACIÓN CON MEDIOS AUDIOVISUALES	Da Porta, Eva Lucía Rinero	Titular Ayudante	14 a 17	Miércoles
3º		OPTATIVA HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL ARGENTINA	Laura Valdemarca Sofía Maizón Agostina Gentili	Titular Adjunta Asistente	17 a 20	Miércoles
3º		OPTATIVA TALLER ILUMINACIÓN Y CÁMARA	Natalia Pittau Martín Murua	Titular Asistente	15 a 18	Martes
3º		OPTATIVA SEMINARIO DISCURSO SONORO AUDIOVISUAL	Gustavo Alcaraz Magalí Vaca Débora Velasco	Titular Asistente Asistente	15 a 19	Jueves