

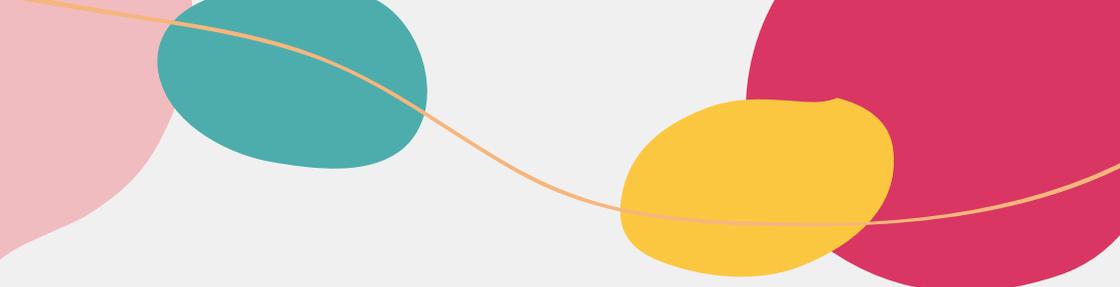
muestra anual de

**TALLERES DE
EXTENSIÓN 2020**

Realizados con
modalidad virtual



Universidad
Nacional
de Córdoba



INDICE

Palabras de bienvenida:
2020 · el año en que nos reinventamos
para seguir encontrándonos _____ 03

Les invitamos a disfrutar de la muestra virtual

1. Arte infantil _____ 07
 2. Dibujo _____ 16
 3. Arte textil _____ 22
 4. Cerámica _____ 30
 5. Serigrafía _____ 36
 6. Diseño gráfico _____ 38
 7. Fotografía Nivel Inicial _____ 47
 8. Fotografía Nivel Intermedio _____ 54
 9. Videomapping Nivel Inicial _____ 60
 10. Videomapping Nivel Avanzado _____ 62
- 

2020 · El año en que nos reinventamos para seguir encontrándonos

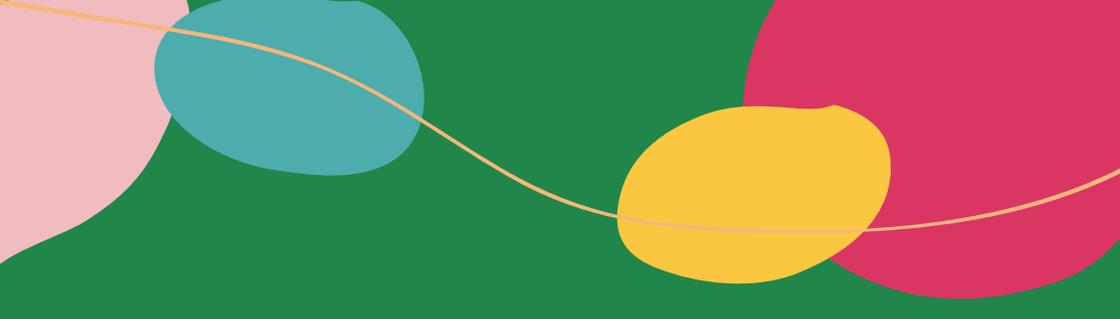
Una vez más, llega noviembre y vamos concluyendo procesos, haciendo balances y cerrando ciclos de aprendizajes a través de la producción artística como excusa para encontrarnos en los Cursos y Talleres de Extensión. Llega noviembre y nacen las ganas de mostrar lo producido, de compartir con el resto las creaciones artísticas, de reconocernos juntos y juntas, en nuestros procesos de enseñanza y aprendizaje y asombrarnos de todo lo caminado. Recorrer las paredes del CePIA y contemplar las obras de todos los talleres, abrazarnos y felicitarnos por los resultados, que no necesariamente siempre son un fin, sino más bien la cristalización de procesos creativos y de intercambio de saberes. Hacer el ansiado y esperado brindis comunitario, atropellarnos para degustar todo lo compartido. Llegó este noviembre y por primera vez será distinto.

Este año comenzábamos algunas de las propuestas del Área de Formación Continua cuando nos sorprendió la pandemia a nivel mundial. El ASPO como medida para cuidarnos nos interpeló, de la misma manera que al resto de la Facultad de Artes, con la pregunta sobre si es posible la realización de espacios de

presentados. Agradecer a todo el equipo docente por la predisposición y la energía para reinventarnos en estos tiempos difíciles, siempre prevaleciendo las ganas de compartir saberes, a la Prosecretaría de Comunicación Institucional por el enorme esfuerzo y trabajo que implica llevar a cabo este material y al Área de Tecnología Educativa por la labor que implicó la adecuación a la virtualidad y el asesoramiento constante. Finalmente, a Cintia Brunetti, compañera de la Secretaría de Extensión que hizo un enorme, valioso y amoroso trabajo durante este año, para que todos los espacios puedan efectivizarse, buscando siempre propuestas creativas como soluciones.

Esperamos que lo disfruten y aguardamos con ansiedad el reencuentro del próximo año.

Lucía Rinero
Subsecretaría de Extensión



ARTE INFANTIL

DIBUJO · exploración y experimentación

ARTE TEXTIL

CERÁMICA

SERIGRAFÍA

DISEÑO GRÁFICO en PC

FOTOGRAFÍA DIGITAL · nivel inicial

FOTOGRAFÍA · nivel intermedio

VIDEOMAPPING · nivel inicial

VIDEOMAPPING · nivel avanzado

ARTE INFANTIL

Docente: **Nöel Loeschbor**

Asistente: **Candelaria Jurado**

Integrantes:

Guadalupe Rosset

Renata Quiroga

Inés Filippi

Olivia Filippi

Isabela Ferrero Scarponi

Delfina Petrone

Rocio Avaca

Lola Wolovick

Lucrecia Lantier

Teo Cabrera

Genaro Pasquali

Lara Prone

Ian Loeschbor

Mia Sanchez Padilla

Lucía Chavez

Aaron Bastian Santos Allende

Hemos trabajado con lxs niñes de manera virtual, por videoconferencia, sosteniendo con ganas y entusiasmo, haciendo de cada encuentro un aprendizaje, y fomentando a pesar del distanciamiento social y obligatorio, el encuentro entre todes y con otros.

Los trabajos han sido seleccionados por cada niño, así que se presentan una variedad de técnicas bidimensionales: dibujo, pintura, collage, empaste, aunque también hemos trabajado escultura, modelado, dibujo con fotografía. Y como siempre los sábados son para divertirnos y crecer expresándonos plásticamente.



CLICK PARA ESCUCHAR



El jardín secreto - Guadalupe Rosset



El mundo de la fantasía - Aaron Bastian Santos Allende



El puente mágico - Renata Quiroga Varela



Ian Loeschbor



Hoodie - Lucrecia Lantier



Le puso muchas cosas - Mía Sanches Padilla



Lola Wolovick



Noche azul - Inés Filippi



La Paz - Delfina Petrone



Lara Prone



Lavander - Rocío Avaca



Mi mundo animal - Olivia Filippi



Lucia - Lucía Chavez



Yo en cuarentena - Genaro Pasquali



Un espacio sin nombre - Isabela Ferrero Scarponi



Mi conejo Felipe - Teo Agustín Cabrera

DIBUJO:

exploración y experimentación

Docente: **María Dolores Otero Gruer**

Integrantes:

Carmela Maria Calviño

Maria José Martín

Santiago Nicolás Nolasco

Evelyn Alicia Posada Dos Reis

Juana Rodriguez

Vanesa Roman

Victoria Roulet

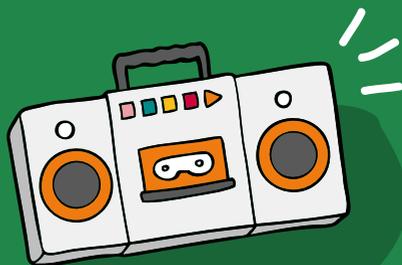
Maria Sosa

Valeria Burgos Juan

En esta muestra que compartimos van a poder observar distintas temáticas que hemos abordado en el año como por ejemplo naturaleza muerta, paisaje, retrato, figura humana y también ilustración.

Hemos aprendido temas teóricos como composición, perspectiva, distintas técnicas para dibujar desde el natural como el encaje y el encuadre.

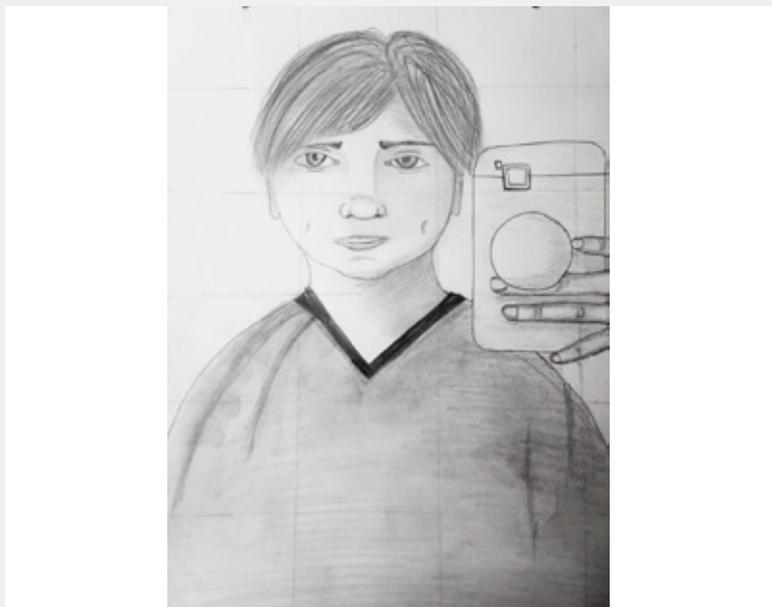
En esta muestra lo que mayoritariamente vemos es el proyecto de ilustración que hemos realizado.



CLICK PARA ESCUCHAR



Carmela María Calviño - Tinta sobre papel



Evelyn Alicia Posada Dos Reis - Grafito sobre papel - Autorretrato



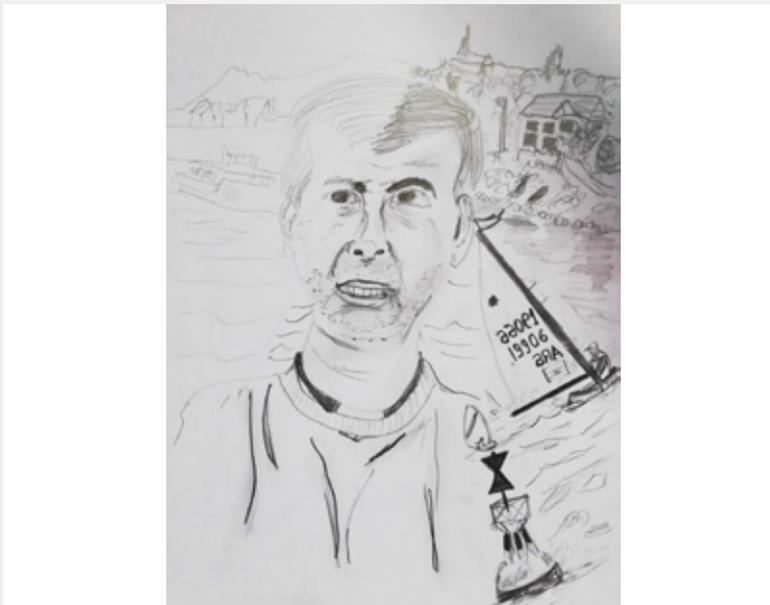
Juana Rodríguez - Tinta sobre papel



Mari Sosa - Tinta y lápices de colores sobre papel



María José Martín - Grafito sobre papel - Retrato



Santiago Nicolás Nolasco - Grafito sobre papel - Retrato



Valeria Burgos Juan - Grafito sobre papel - Retrato



Victoria Roulet - Tinta y lapicera sobre papel



Vanesa Roman - Grafito y lápices de colores sobre papel

ARTE TEXTIL

Docente: **Ana Mazzone**

Asistentes: **Candelaria Jurado · Walter Vera**

Integrantes:

Mafalda Abba

Graciela Abdenur

Verónica Bernardi

Fanny Bisaro

Silvia De Dios

Analía Freires

Magda Giraudó

Constanza Laje

Cristina Marchetti

María Ponce de León

Susana Rozzi

Alicia Valenti

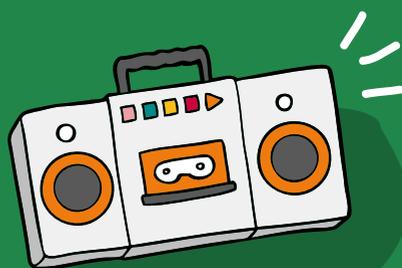
Claudia Villanueva

María Susana Vitali

Compartimos con ustedes la producción que el grupo de alumnos realizara durante el 2020. Hemos trabajado con diferentes técnicas textiles y variedad de materiales.

¡Les invitamos a recorrer la muestra!

El deseo es que todo esto les conmueva, les llega al corazón y les den ganas de participar de estos talleres y experiencias textiles, que aunque hayan sido virtuales, han sido muy encantadoras.



CLICK PARA ESCUCHAR



Silvia de Dios



María Susana Vitali



Alicia Valenti



Magda Girardo



Claudia Villanueva



Cristina Marchetti



Constanza Laje



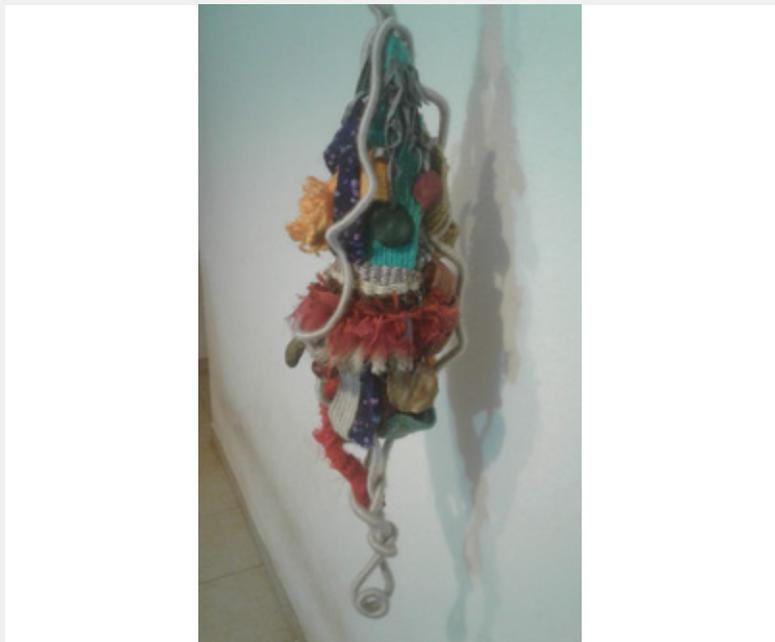
Fanny Bisaro



Mafalda Abba



María Ponce de León



Susana Rozzi



Verónica Bernardi



Graciela Abdenur



Analía Freires

CERÁMICA

Docente: **Ana Roldán (Monyu)**

Integrantes:

Gabriela Bean

Julieta Crivisky

Isabel Gasparetti

María Fernanda Gómez

Adriana Maroño

Marcela Moore

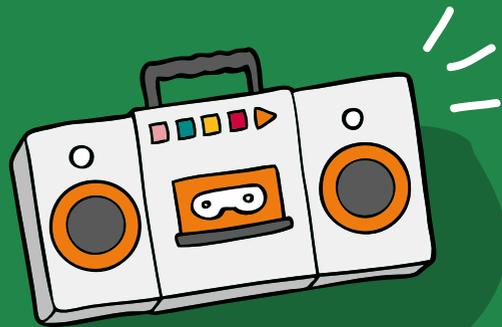
Ana Roldán (Monyu)

Marcela Scruzzi

Juliana Troncoso

Paola Ybarra

En esta muestra estamos compartiendo las ollas que cada una realizó. Nos atravesó la pandemia, pero conectamos con este material tan hermoso que es la arcilla y también con el recorrido más allá del resultado final.



CLICK PARA ESCUCHAR



Adriana Maroño



Gabriela Bean



Juliana Troncoso



María Fernanda Gómez



Isabel Gasparetti



Julieta Crivisky



Marcel Moore



Ana Roldán (Monyu)



Paola Ybarra

SERIGRAFÍA

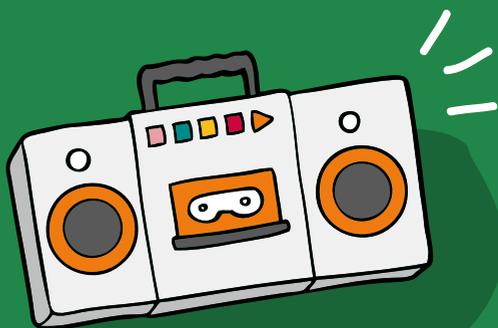
Docente: **Adriana García**

Integrantes:

Alen Nahuel Alabi Ariza

Victoria Imbern

En esta muestra virtual compartimos procesos de diseño en los cuales experimentamos con tramas, cromías, diseño de estampado para telas, cuyos originales fueron creados a partir de imágenes propias de quienes han participado, de impresiones cuyo acento está en el uso de materiales solubles al habla sobre diferentes soportes, en su mayoría reutilizados. Esto nos permite reafirmar la propuesta de ser amigables con nuestro medio ambiente.



CLICK PARA ESCUCHAR



Alen Nahuel Alabi Ariza



Victoria Imbern

DISEÑO GRÁFICO en PC

Docente: **Adriana García**

Integrantes:

Agustina Alonzo

Gustavo Arredondo

Valeria Mariel Contreras

Agustín Decarli

Cynthia Demarco

Génesis Ferrer

Lucía Ferreyra

Leonel David Luna

Virginia Llanes

Santiago Manso

Flavia Mejía

Fala Prox

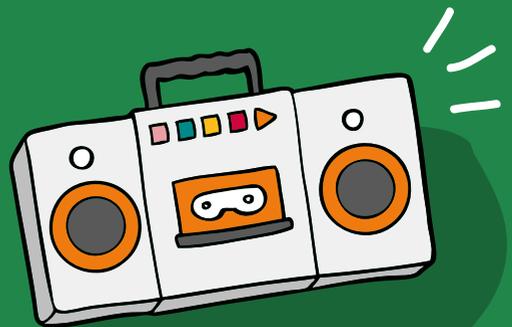
Ignacio Quintana

Martina Saavedra

Cesia Santander

Alba Tejerina

En esta muestra estamos compartiendo producciones realizadas con Gimp, Inkscape, aplicaciones de software libre, que trabajamos comparativamente con Corel y Photoshop, diseñando flyers, afiches, fotomontajes, postales, experimentando con la doble exposición, fotosecuencia, gif. También, edición de caligramas, trípticos y fanzines.



CLICK PARA ESCUCHAR



Cesia Santander - Fotomontaje



Doble exposición - Leonel David Luna



Flyer - Agustina Alonzo



Gala Prox - Afiche



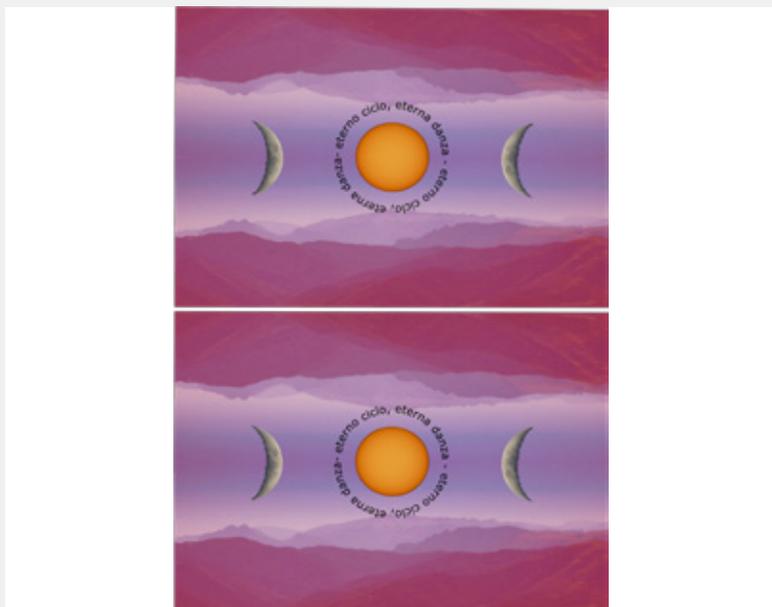
Postal - Genesis Ferrer



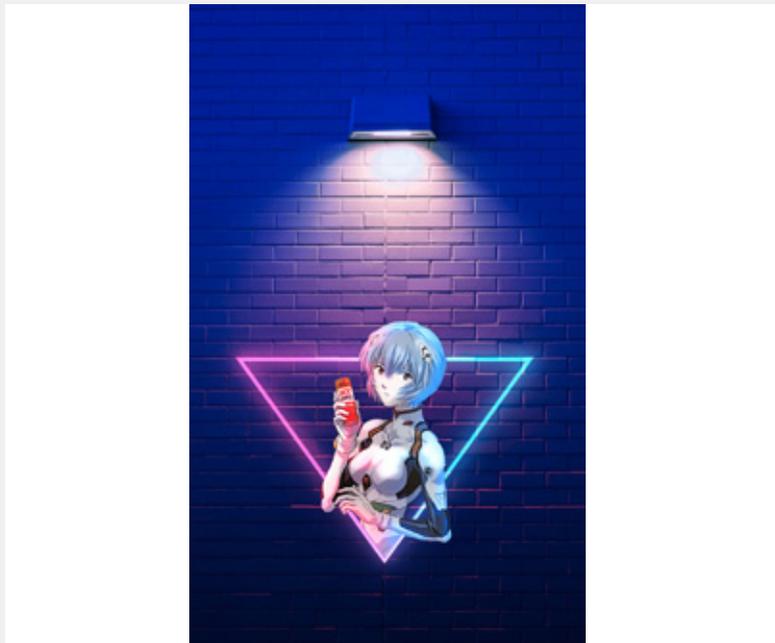
Lucía Ferreyra - Obra Derivada



Flyer - Software libre - Virginia Llanes



Flyer- Cynthia Demarco



Rei ayanami neon - Agustín Decarli



Sin título - Alba Tejerina



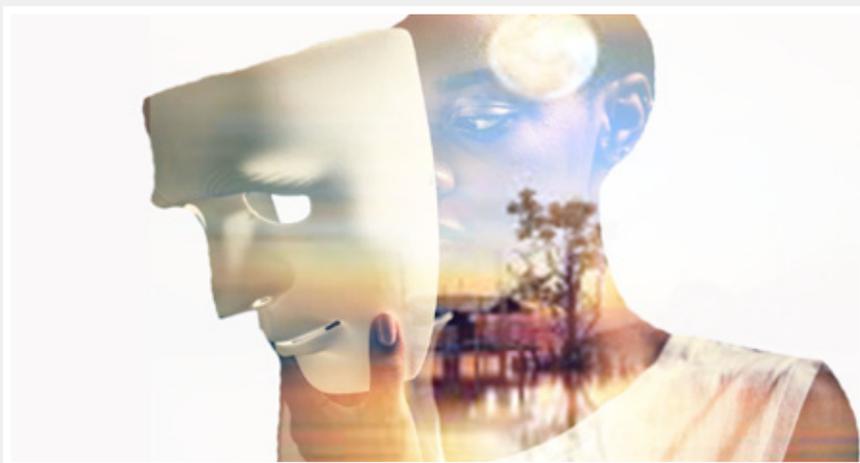
Sin título - Flavia Mejía



Stencil - Valeria Mariel Contreras



Caligrama - Ignacio Quintana



Doble exposición - Gustavo Arrendondo



Sin título - Martina Saavedra

FOTOGRAFÍA DIGITAL

nivel inicial

Docente: **Natalia Napoli**

Asistente: **Ana Cruz Ávila**

Integrantes:

María Magdalena Baraquet

Gilda Biarnes Fiorano

María Camila Díaz

Anabel Carlota García Muria

Miguel Arturo Molina

Marina Rosa Powch

Fredes Sofía Agustina

Candela Jazmín Soria

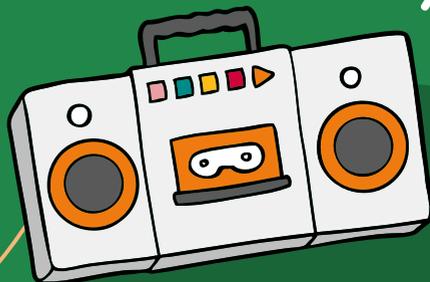
Selva Meichtri

Víctor Rubén Zalazar

Egle López

Mariana Romero

Estamos compartiendo el profundo entrenamiento fotográfico, en el cual los alumnos fueron adquiriendo distintas técnicas en una profundización sobre el lenguaje fotográfico de nivel inicial.



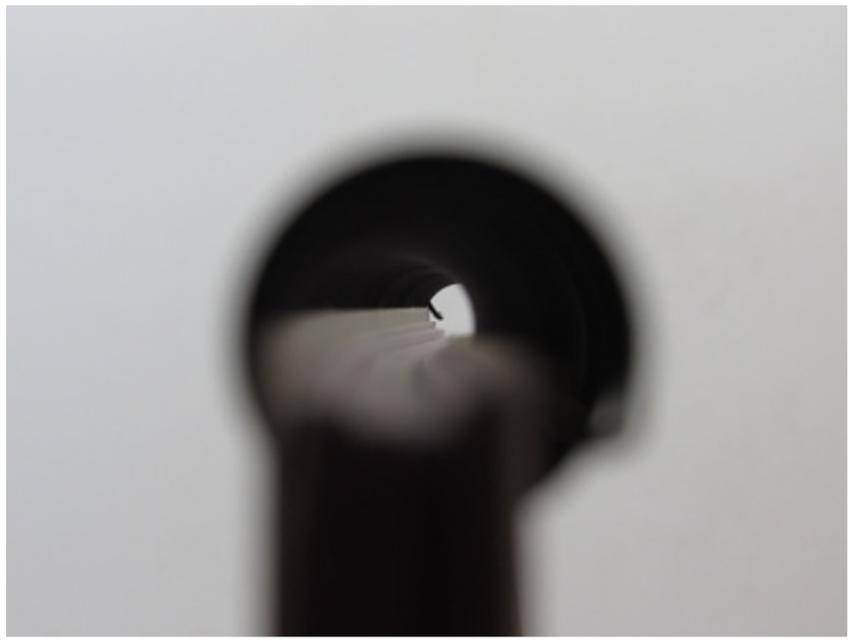
CLICK PARA ESCUCHAR



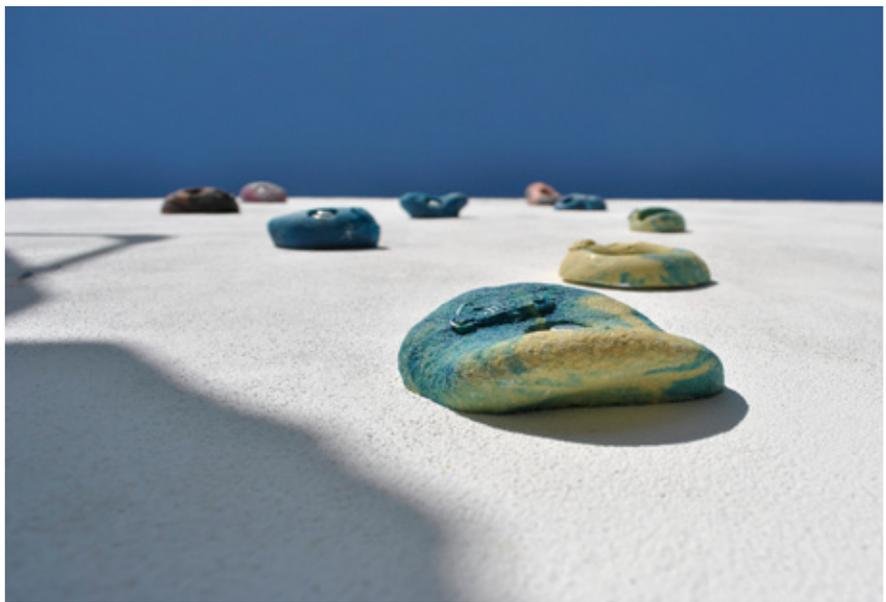
Abriendo camino - Anabel Garcia Muria



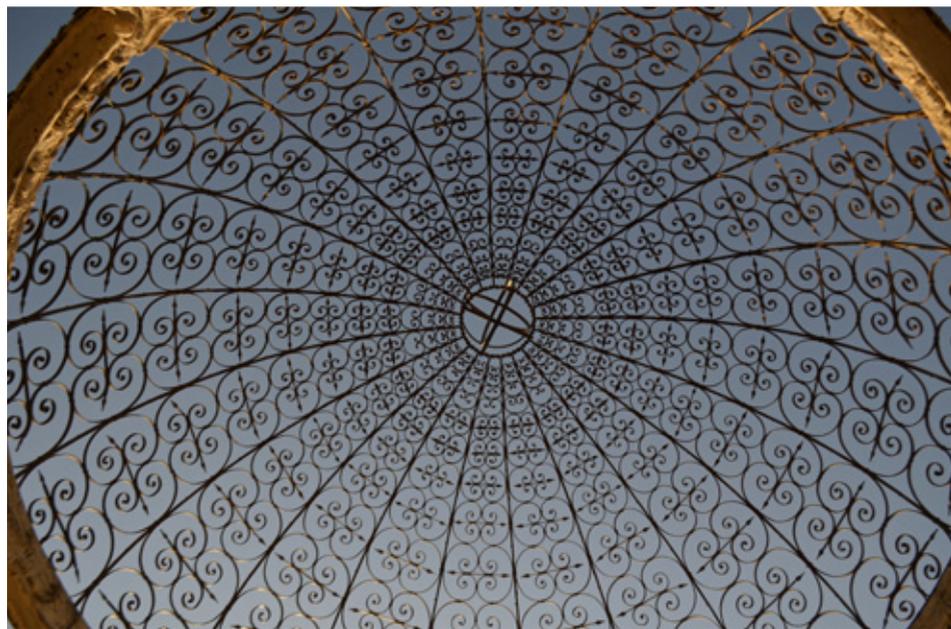
Bajo el tibio sol - Marina Powch



Incertidumbre - Candela Soria



Incierto Equilibrio - Mariana Romero



Infinito sublime - Sofía Fredes



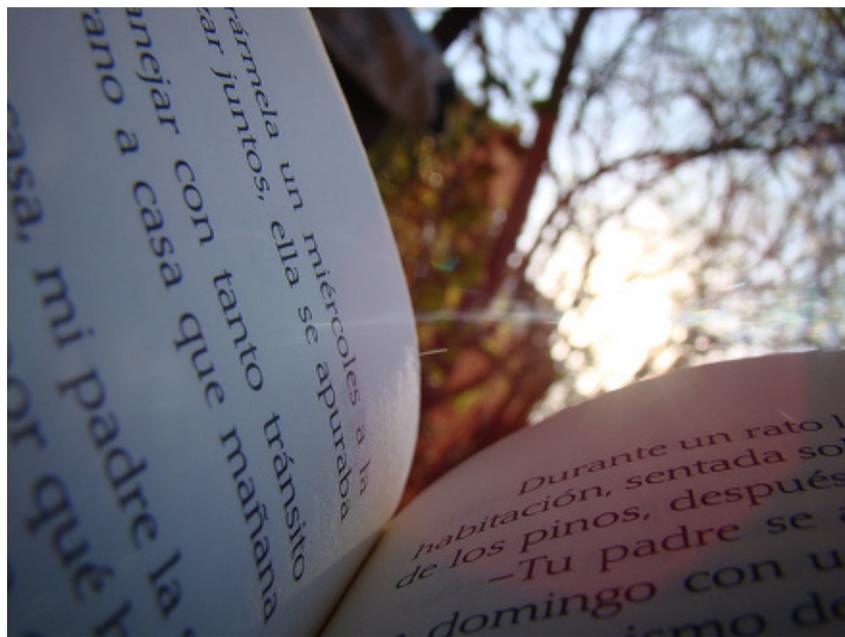
Me quedo aquí - M. Magdalena Baraquet



Pronto la Tormenta - Miguel Molina



Relumbre - Engle López



Retazo del Ocaso - Gilda Biarnes Fiorano



Trama oculta- Selva Meichtri



Vertientes en miniatura - Camila Diaz



Campo de Batalla - Víctor Zalazar - Técnica Panorámica

FOTOGRAFÍA DIGITAL

nivel intermedio

Docente: **Natalia Napoli**

Asistente: **Ana Cruz Ávila**

Integrantes:

María Magdalena Baraquet

Juan Ulises Fernandez Brizuela

Selva Meichtri

Jacqueline Michel

Julieta Salgado

Mónica Graciela Sonzogni

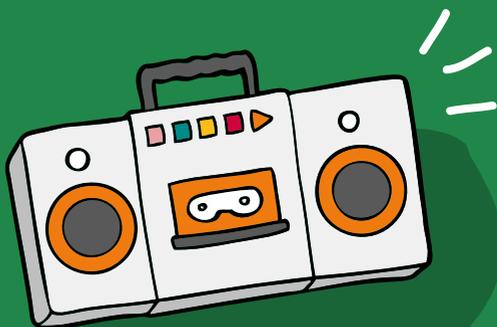
Víctor Rubén Zalazar

Julieta Salgado

Lucía Del Valle Ruiz

Judith Alejandra Lazaro

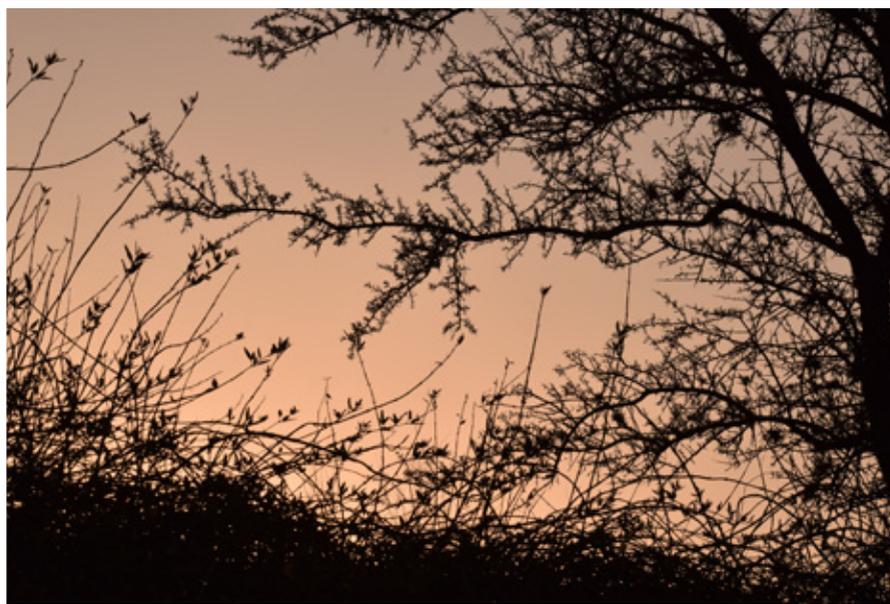
Hace 10 años que sostengo el espacio de cursos y talleres de extensión para una mirada sobre la fotografía. En esta muestra de curso intermedio que se dictó este año, de tres meses, vamos a mostrar un retazo del taller, que tiene una profundización de la mirada y el lenguaje fotográfico.



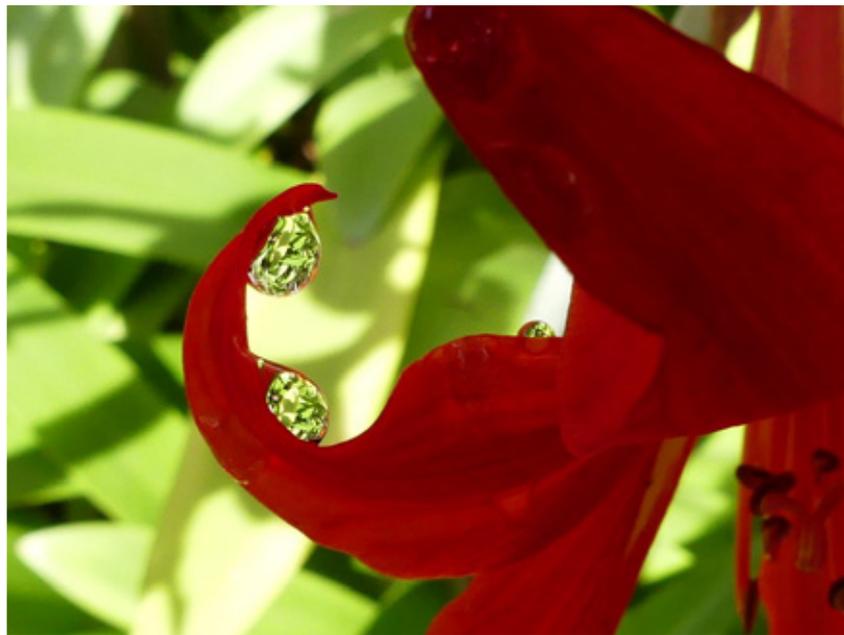
CLICK PARA ESCUCHAR



Génesis - Judith Lázaro



Entramarse - Jacqueline Michel



Salieri a Ivana - Lucía del Valle Ruiz



Trampa Urbana - Juan Fernandez Brizuela



Yin - Selva Meichtri



Barredor de Tristezas - Moni Sonzogni



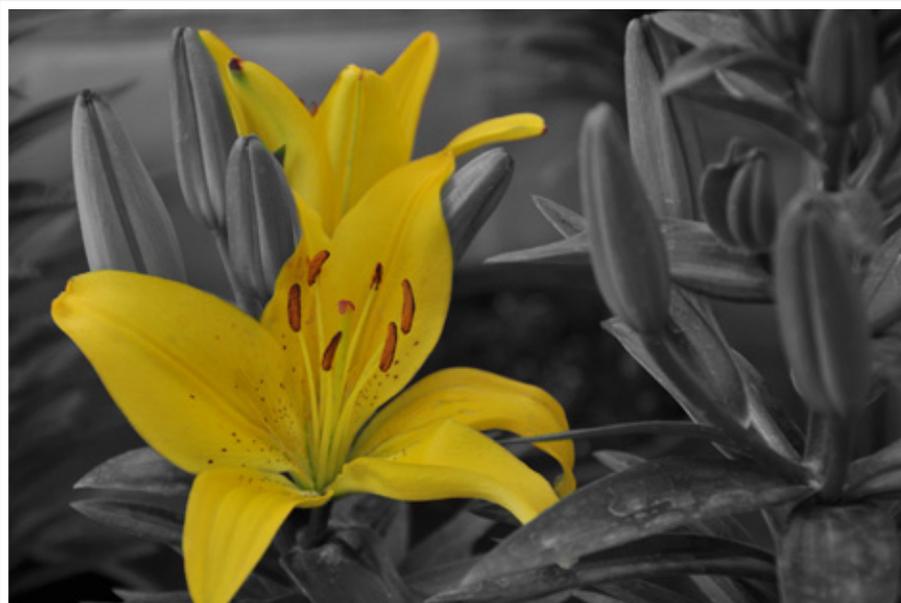
Te vi - M. Magdalena Baraquet



Delicatessen - Engle López



Odisea en la mente - Julieta Salgado



Brote de Sol - Víctor Zalazar

VIDEOMAPPING

nivel inicial

Docente: **Laura Colombo**

Integrantes:

Barbara Chavarria

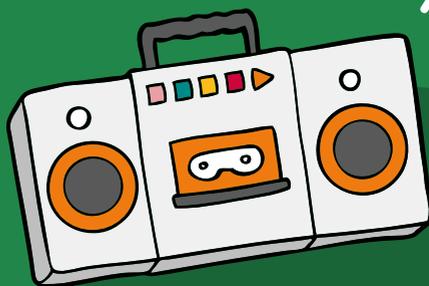
Jimena Dominguez

María Ale Golbert Minuzzi

Christian Iacono

Florencia Sorzana

Compartimos el desarrollo que les alumnos han trabajado en la modalidad virtual semana a semana aprendiendo esta técnica. En estos registros podemos ver diversas prácticas de software y proyección en diferentes soportes. Nuestros encuentros permitieron llevar adelante metodologías nuevas que el taller no había experimentado y ha sido de un profundo crecimiento e intercambio.



CLICK PARA ESCUCHAR



Video Mapping/Lab

VIDEOMAPPING

nivel avanzado

Docente: **Laura Colombo**

Artista invitada: **Tec. en Método Dancísticos Florencia Colombo**

Integrantes:

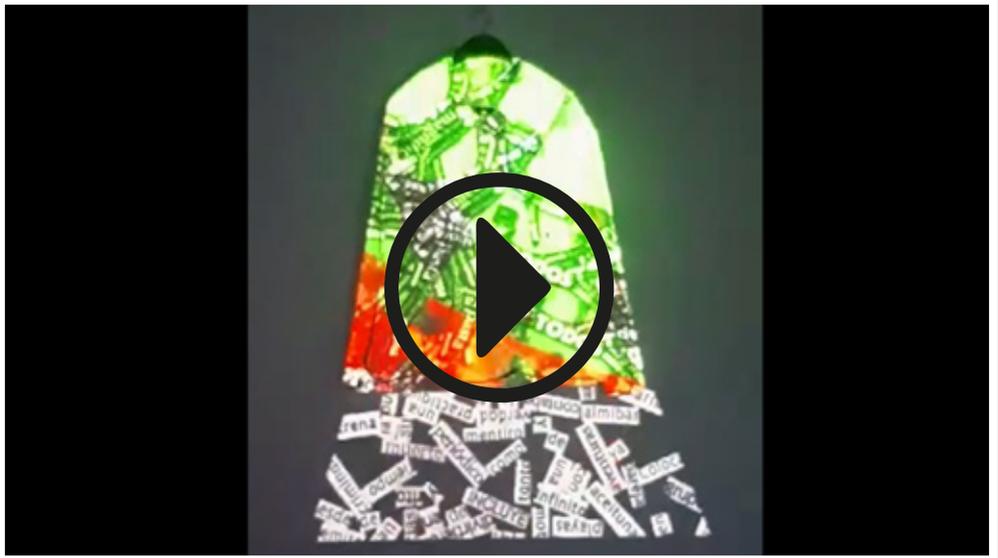
Alejandra Golbert Minuzzi

Christian Iacono

Compartimos el desarrollo que les alumnos han trabajado en la modalidad virtual semana a semana en sus proyectos personales. En estos registros podemos ver sus reflexiones y búsquedas conceptuales aplicadas con técnica de videomapping. Las obras llevan adelante cruces de lo íntimo y lo político donde las superficies lumínicas se mezclan con superficies usables, protectoras o los restos de un encuentro violento.



CLICK PARA ESCUCHAR



Video Mapping/Lab

Secretaría de Extensión

Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba
Córdoba · Argentina

Pabellón Brujas · Ciudad Universitaria
(+54) 0351 5353630 Int. 3
extension@artes.unc.edu.ar
www.artes.unc.edu.ar



extensión



facultad
de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba