

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES**  
**FECHA DE EXÁMENES NOVIEMBRE 2019**  
**PLAN 1985 LICENCIATURAS Y PROFESORADOS**

CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
<b>PRIMER AÑO</b>					
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González - Mutal- Irazusta	25 de noviembre	15.00	Aula C Pab. CePIA
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Osorio- Martínez- Ceballos	25 de noviembre	11.00	Pabellón Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero-Der Hairabedian - Cuello	25 de noviembre	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernández-Quintana	25 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
205	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	27 de noviembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití
206	INTROD. A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Nusenovich- Restiffo - Heredia suplente Música: Aizenberg	28 de noviembre	15.00	Aula 1 Pab. Haití
207	PEDAGOGIA	<b>Consultar Dpto. Música</b>	<b>Consultar Dpto. Música</b>		<b>Consultar Dpto. Música</b>
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomián- Dapuez de Pando- Murúa	27 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
<b>SEGUNDO AÑO</b>					
211	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta	25 de noviembre	15.30	Aula C Pab. CePIA
212	PINTURA I	Perié-Agüero-Molina	26 de noviembre	9.00	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Conforti- Escribano	25 de noviembre	9.15	Aula C Pab. CePIA
214	ESCULTURA I	Der Hairabedian-Cuello-Mori	25 de noviembre	16.30	Cabaña
215	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	25 de noviembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Marietti- De la Precilla-Yonahara-	26 de noviembre	9.00	Pabellón Gris
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Zablosky- Tamagnini- Chretien	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	27 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
219	DIDACTICA GENERAL	<b>Consultar Dpto. Música</b>	<b>Consultar Dpto. Música</b>		<b>Consultar Dpto. Música</b>
<b>TERCER AÑO</b>					
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Del Val -Bula -Fuentes	27 de noviembre	9.30	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET I	Fuentes-Del Val-Di Pascuale	27 de noviembre	9.00	Crespo
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas - Crocsele- Perié	25 de noviembre	15.00	Crespo
222	PINTURA II	Del Val -Perié-Di Negro	25 de noviembre	9.30	Crespo
223	ESCULTURA II	Di Negro-Lucero-Mori	25 de noviembre	16.30	Cabaña
224	GRABADO II	Quintana- Conforti-Escribano	25 de noviembre	9.50	Aula C Pab. CePIA
226	LAS ARTES PLASTICAS EN LA HISTORIA II	Zablosky - Tamagnini- Chretien	26 de noviembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	<b>Carpio- Di Negro-Miranda</b>	28 de noviembre	14.00	Aula 9 Pab. Haití

253	DID. ESP. DIB-ESCUPTURA I	Di Negro- Carpio- Miranda	28 de noviembre	9.00	
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Miranda- Carpio- Di Negro	28 de noviembre	9.00	
CUARTO AÑO					
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas - Crocsele- Di Pascuale	25 de noviembre	15.30	Crespo
263	DIBUJO III (ESCUPTURA)	Rodríguez- Di Negro-Cuello	25 de noviembre	16.15	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale-Menas -Crocsele	25 de noviembre	15.00	Crespo
229	PINTURA III	Del Val - Perié-Di Pascuale	25 de noviembre	9.45	Crespo
230	ESCUPTURA III	Lucero-Di Negro- Der Hairabedian	25 de noviembre	16.45	Cabaña
231	GRABADO III	M.del Pont- Di Negro- Quintana	25 de noviembre	10.00	Aula B Pab. CePIA
234	MORFOLOGIA	Del Val - Cagnolo- Perié	25 de noviembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
259	DISEÑO GRAFICO	Solís -Fraenza- Cagnolo	28 de noviembre	9.30	Aula 5 Pab. Haití
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perié -Fuentes	25 de noviembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza - Solís-Cagnolo	28 de noviembre	9.00	Aula 5 Pab. Haití
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	Mercado - Romano-Alderete	26 de noviembre	9.15	Aula 5 y 9 Pab. Haití
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio- Di Negro -Miranda	28 de noviembre	14.00	Aula 9 Pab. Haití
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Miranda-Carpio- Di Negro	28 de noviembre	9.00	
256	DID. ESP. DIB-ESCUPTURA II	Di Negro- Carpio-Miranda	28 de noviembre	9.00	
QUINTO AÑO					
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas- Crocsele- Di Pascuale	25 de noviembre	15.30	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Marcó del Pont-Quintana- Conforti	25 de noviembre	9.30	Aula B Pab. CePIA
264	DIBUJO IV (ESCUPTURA)	Der Hairabedian- Di Negro- Lucero	25 de noviembre	17.00	Cabaña
238	PINTURA IV	Di Pascuale -Senmartin-Cagnolo	25 de noviembre	9.30	Crespo
239	ESCUPTURA IV	Der Hairabedian- Lucero- Di Negro	25 de noviembre	17.00	Cabaña
240	GRABADO IV (828-060)	Marcó del Pont- Quintana- Conforti	25 de noviembre	9.15	Aula B Pab. CePIA
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Perié- Der Hairabedian	25 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Jacobo -Alderete- Di Negro	05 de diciembre	10.00	a confirmar
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Romano - Mercado-Alderete	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Virginillo-Mingorance	25 de noviembre	14.00	Pabellón Gris
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murúa- Torcomián- Dapuez de Pando	27 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
289	CURSO NIVELACION	Senmartin-Yonahara-Molina	26 de noviembre	9.00	Aula 3 Pabellón Pabellón Haití
	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA: INGLES-ITALIANO-PORTUGUÉS	FACULTAD DE LENGUAS-UNC	a confirmar	a confirmar	a confirmar

## LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

PRIMER AÑO					
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	HORA	LUGAR	
2003	DIBUJO I	González- Mutal- Irazusta-	25 de noviembre	15.00	Aula C Pab. CePIA

2005	PINTURA I	Osorio- Martínez- Ceballos	25 de noviembre	11.00	Pabellón Gris
2006	ESCULTURA I	Lucero-Der Hairabedian - Cuello	25 de noviembre	16.00	Cabaña
2004	GRABADO I	Miranda- Hernández- Quintana	25 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA
2002	VISION I	Fraenza- Yonahara- Quiñonero	27 de noviembre	9.15	Aula 9 Pab. Haití
2001	INTROD. A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Nusenovich- Restiffo – Heredia suplente Música: Aizenberg	28 de noviembre	15.00	Aula 1 Pab. Haití
2000	CURSO NIVELACION	Senmartin –Yonahara-Molina	26 de noviembre	9.00	Aula 3 Pab. Haití
<b>SEGUNDO AÑO</b>					
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Jacobo –Alderete-Di Negro	05 de diciembre	10.00	a confirmar
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian- Cuello-Mori	25 de noviembre	16.30	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Romano-Fuentes- Perié	25 de noviembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Marietti- De la Precilla-Yonahara	26 de noviembre	9.00	Pabellón Gris
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Fuentes-Romano-Perié	25 de noviembre	9.15	Aula 5 Pab. Haití
2008	VISION II	Rocha- Jofré- Quiñonero	25 de noviembre	9.30	Aula 3 Pab. Haití
2005	PINTURA II	Perié-Agüero-Molina	26 de noviembre	9.00	Crespo
2015	GRABADO II	Quintana- Conforti- Escribano	25 de noviembre	9.15	Aula C Pab. CePIA
2009	DIBUJO II	González- Irazusta-Mutal	25 de noviembre	15.30	Aula C Pab. CePIA
<b>TERCER AÑO</b>					
2019	DIBUJO III	Menas – Crocseel- Di Pascuale	25 de noviembre	15.00	Crespo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Di Negro-Lucero-Mori	25 de noviembre	16.30	Cabaña
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	Quintana- Marcó del Pont-Escribano	25 de noviembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2039	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val –Perié-Di Negro	25 de noviembre	9.30	Crespo
2017	PLASTICA EXPERIMENTAL	Del Val –Bula -Fuentes	27 de noviembre	9.30	Crespo
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Zablosky- Tamagnini-Chretien	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2020	HISTORIA DEL ARTE I	Zablosky-Tamagnini- Chretien	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2016	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza –Solis- Cagnolo	28 de noviembre	9.00	Aula 5 Pab. Haití
<b>CUARTO AÑO</b>					
2028	DIBUJO IV	Menas – Di Pascuale -Rodriguez	25 de noviembre	15.30	Crespo
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Lucero- Di Negro -Der Hairabedian	25 de noviembre	16.30	Cabaña
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	Marcó del Pont-Di Negro-Quintana	25 de noviembre	9.50	Aula C Pab. Nuevo
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Del Val –Perié-Di Negro	25 de noviembre	9.30	Crespo
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Cagnolo- Perié- Fuentes	25 de noviembre	9.30	Aula C Pab. CePIA
2027	HISTORIA DEL ARTE II	Mercado-Romano-Alderete	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití
2029	HISTORIA DEL ARTE III	Romano-Mercado-Alderete	26 de noviembre	9.00	Aula 5 y 9 Pab. Haití

QUINTO AÑO					
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Di Pascuale –Senmartin–Cagnolo	25 de noviembre	9.30	Crespo
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	Cagnolo- Der Hairabedian- Di Negro	25 de noviembre	9.00	Aula C Pab. CePIA

SEMINARIOS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES					
	ÁREA TÉCNICAS DE LOS LENGUAJES VISUALES	Di Pascuale-Menas –Crocsel	25 de noviembre	11.00	Aula 5 Pab. Haití
	ÁREA PRÁCTICAS TRANSVERSALES	Irazusta- Marietti-Solís	25 de noviembre	15.00	Aula C Pab. CePIA
	ÁREA DE ESTUDIOS HISTÓRICO CULTURALES	Romano- Zabolosky-Tamagnini	26 de noviembre	9.30	Aula 5 y 9 Pab. Haití

SEMINARIOS - LICENCIATURA EN ARTES VISUALES PLAN 2014					
2503	Seminario electivo de 5º año	Di Negro-Menas-Solís	28 de noviembre	9.00	Departamento de Artes Visuales
2504	Materia electiva de 5º año	Di Negro-Menas-Solís	28 de noviembre	9.00	Departamento de Artes Visuales

PROFESORADO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL					
1º AÑO					
3054	PRÁCTICA DOCENTE I	Consultar Depto. de Teatro	Consultar Depto. de Teatro	Consultar Depto. de Teatro	Consultar Depto. de Teatro
3055	PEDAGOGIA	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música	Consultar Dpto. Música
2º AÑO					
3057	DIDÁCTICA GENERAL	Consultar Dpto. Música			
3058	PRÁCTICA DOCENTE II - CONTEXTOS NO FORMALES	Consultar Depto. de Teatro			
2041	LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL Y ESCOLARIDAD I	Carpio- Miranda-Di Negro	28 de noviembre	14.00	Aula 9 Pab. Haití
3056	PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	Torcomian- Dapuez de Pando- Murúa	27 de noviembre	12.00	Aula 9 Pab. Haití
3º AÑO					
2043	LAS ARTES VISUALES EN CONTEXTOS NO FORMALES	Carpio- Miranda-Di Negro	28 de noviembre	14.00	Aula 9 Pab. Haití
2042	LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL Y ESCOLARIDAD II	Carpio- Miranda-Di Negro	28 de noviembre	14.00	Aula 9 Pab. Haití
3061	PRÁCTICA DOCENTE Y RESIDENCIA III. NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	Osorio- Virginillo-Mingorance	25 de noviembre	14.00	a confirmar
3059	FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN	Consultar Depto. de Teatro			
3060	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Consultar Depto. de Teatro			

**Nota: Las aulas son a confirmar. Aulas definitivas en transparente frente a Despacho de Alumnos.**