

Créditos: Federico Gloriani, Taller de Performance, Marzo 2022.

Especialización en Producción Artística Contemporánea

Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba



posgrado



facultad
de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba

La carrera **Especialización en Producción Artística Contemporánea** fue creada en 2013 para responder a las necesidades de actualización profesional de artistas egresados/as de las carreras de la **Facultad de Artes de la UNC** y de otras unidades de formación superior a nivel local y nacional. Aborda un conjunto de problemáticas presentes en los procesos de producción de conocimiento en artes, articulando propuestas que abarcan cruzamientos disciplinares y renovados debates sobre las prácticas artísticas hoy. Está orientada a la formación de artistas, curadores/as, críticos/as y agentes culturales interesados/as en comprender la compleja trama de relaciones que se tejen en el ámbito del arte.

Actualmente el arte transita formas de creación que tienden a visibilizar dudas y contradicciones propias de esta época e implican una profunda crisis de los modelos que, hasta mediados del siglo XX, tuvieron validez. Estas circunstancias nos obligan a repensar los modos de creación, divulgación e inserción de artistas en el contexto sociocultural en que desarrollan sus experiencias profesionales y, representan al mismo tiempo, un desafío tanto en lo que hace a la actualización de los espacios curriculares como a la vinculación entre lo académico y el contexto local y nacional. Desde esta perspectiva, la propuesta de la especialización se focaliza en la producción artística como práctica persistente y reflexiva.

Información general

· Título que otorga:

Especialista en Producción Artística Contemporánea

· Modalidad de cursado:

Presencial

· Plan de Estudio:

Semiestructurado

· Duración de la carrera:

18 meses de cursado y un plazo de **6 meses** para la presentación de un trabajo integrador en formato expositivo

· Total de horas:

360 horas (300 horas obligatorias y un mínimo de 60 horas electivas)

Perfil de egresados/as

El/la egresado/a estará especializado/a en:

- 1 Identificación de problemas del arte significativos en la contemporaneidad y elaboración de propuestas acordes para su abordaje;
- 2 Planificación y ejecución de diferentes aspectos y etapas de los procesos implicados en la producción en arte contemporáneo;
- 3 Proposición, desarrollo y análisis de actividades de producción e investigación enmarcadas en las problemáticas artísticas actuales;
- 4 Diseño, elaboración y gestión de proyectos de producción artística de modo individual y grupal.

Estructura de cursado

La Especialización en Producción Artística Contemporánea está estructurada en **tres módulos de aprendizaje y conformación cognitiva:**

- **Formación Básica:** Taller de Metodología de Investigación en Artes y Taller de Escritura.
- **Formación Especializada:** Lenguaje del Arte y Estrategias Artísticas Contemporáneas.
- **Producción Especializada:** Taller Integral de Proyectos Artísticos, Taller de Proyectos Curatoriales y dos Talleres de Producción electivos.

Cada módulo comprende cursos teóricos, cursos teórico-prácticos y talleres de trabajo, de producción permanente y transversal durante toda la carrera.

Módulo	Materias	Cantidad de horas
Formación Básica	Taller de Escritura	30hs.
	Taller de Metodología de Investigación en Artes	40hs.
Formación Especializada	Estrategias Artísticas Contemporáneas	30hs.
	Lenguaje del Arte	30hs.
Producción Especializada	Taller de Producción (electivo)	30hs.
	Taller de Producción (electivo)	30hs.
	Taller Integral de Proyectos Artísticos	110hs.
	Taller de Proyectos Curatoriales	60hs.
	Trabajo Final Integrador	

Cohorte 2023

Podrán postularse a la carrera de Especialización:

- Egresados/as de universidades nacionales, provinciales, públicas o privadas reconocidas por autoridad competente, que posean título de grado de carreras de al menos cuatro años de duración afines a los ejes temáticos de la Especialización y con antecedentes en producción artística.
- Egresados/as de institutos de estudios de educación superior que posean títulos en carreras afines a los ejes temáticos de la carrera.
- Egresados/as de universidades extranjeras con título de nivel equivalente al de grado.

Inscripciones y proceso de admisión: Durante el primer cuatrimestre de 2023.

Requisitos para inscripción:

- a) Solicitud de inscripción a la carrera.
- b) Fotocopia del DNI - Pasaporte en el caso de extranjeros/as.
- c) Fotocopia legalizada del título de grado.

Aranceles

Se deberá abonar una matrícula única -una vez admitido el/la aspirante- y 18 cuotas durante el cursado de la carrera. La Facultad de Artes determinará el valor anual de las cuotas antes del inicio de cada ciclo lectivo, contemplando aranceles diferenciados para egresados/as de la Facultad, de otras unidades académicas de la UNC y extranjeros/as.

La carrera otorga tres medias becas anuales.

Consultas: esp.artetemporaneo@artes.unc.edu.ar

Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba

www.artes.unc.edu.ar

