



ARTES VISUALES | CONVOCATORIA

Mercado de Arte Contemporáneo de Córdoba 2024

BASES Y CONDICIONES



unc



artes

Convocatoria FA MAC 2024

La Facultad de Artes en el Mercado de Arte Contemporáneo de Córdoba 2024 / Convocatoria a presentación de obras de pequeño formato.

La Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, a través de su Departamento de Artes Visuales, participará en **Mercado de Arte Contemporáneo** (MAC 2024) mediante la selección de **obras de pequeño formato** que se exhibirán en uno de los stands de la feria. Para ello abrimos la presente convocatoria destinada a estudiantes y egresadxs quienes deberán presentar registro de obras (bi y tridimensionales) que no superen la medida de 30 cm (de alto, ancho y profundidad)

Bases de la convocatoria:

Obras y postulación:

- Se recibirán obras de pequeño formato (medidas máximas: 30 cm x 30 cm x 30 cm) bi y tridimensionales.
- La postulación a la convocatoria deberá realizarse mediante el siguiente formulario de aplicación: <https://forms.gle/qoiBrTZoDZKPHsqw8>
- En el formulario de aplicación se solicitarán: datos personales, una biografía personal breve (hasta 150 palabras), certificado de alumnx regular en el caso de estudiantes y certificado analítico o foto de título donde conste aprobación de TF (en caso de egresadxs) y un documento PDF (con fotografía de obras y reseña textual).
- El PDF deberá contener: hasta 5 imágenes de registro de obra (pueden ser de 5 piezas distintas o usar más de una foto para dar cuenta de una sola pieza) y una reseña explicativa breve sobre aspectos técnicos, materiales, procesuales y conceptuales de la/s obra/s de hasta 250 palabras por cada obra.

Participantes:

Podrán participar de la presente convocatoria **estudiantes** de la Facultad de Artes que en el presente año estén **cursando el último año** de su carrera y/o **realizando su Trabajo Final**; y **egresadxs** que hayan presentado su Trabajo Final entre 2021 y 2024.

Jurado:

Actuarán como Jurado de la presente convocatoria docentes que conforman la comisión ad-hoc para coordinar la participación de la FA en Mercado de Arte 2024: Jessica Agustina Gomez, Nadine Madelon y Eugenia Gonzalez Mus-sano; junto a la presencia de la Directora Disciplinar del Dpto. de Artes Visuales, María Florencia Agüero.

El jurado seleccionará **obras que serán expuestas** en la feria Mercado de Arte 2024. Las obras seleccionadas accederán a la exposición **sin costo del stand** y estarán a la venta.

El equipo curatorial (integrado por las docentes a cargo de la selección de obras) junto con lxs estudiantes y egresados participantes otorgarán el valor de mercado a las obras. Por tratarse de transacciones económicas en el marco institucional universitario, es necesario considerar que un 5% debe rendirse a la UNC, un 25 % a la Facultad de Artes y el porcentaje restante será para lx autorx de la obra vendida.

Las personas seleccionadas para participar en calidad de expositorxs deberán comprometerse a cubrir horarios de atención al público en el stand de la Feria durante los días que dura el evento. Se armará un cronograma de asistencia donde habrá dos/tres personas encargadas en turnos de 4 horas aproximadamente.

Producción, embalaje, transporte y montaje:

Las obras seleccionadas deberán estar correctamente embaladas e identificadas por lx autorx. Serán recibidas en la FA días previos a la Feria (informaremos días y horarios luego de la selección).

El transporte de las piezas hasta el predio de la Feria estará a cargo de la FA.

Las personas seleccionadas para participar en calidad de expositorxs deberán comprometerse a participar del montaje de las piezas en el stand (en los días previstos para tales fines por la organización de la Feria). Las herramientas y materiales necesarios para el montaje serán provistos por la FA.

La producción y publicación de pieza/s gráfica/s como también la difusión estará a cargo de la Pro-Secretaría de Comunicación de la FA.

Si lxs artistas lo consideran necesario, podrán destinar fondos para seguros de obras. En caso de que no lo hicieran, los perjuicios por robo o daño de las piezas correrán por parte de cada artista. Tanto la Municipalidad de Córdoba como la Facultad de Artes y la Universidad Nacional de Córdoba quedan exentas de cualquier responsabilidad.

Cronograma:

Recepción de postulaciones mediante formulario: desde el **jueves 3 de octubre** hasta el **domingo 20 de octubre de 2024**, a las **23:59 hs.**

Los **resultados** serán anunciados a través del **Boletín informativo de la FA** y a los correos de lxs participantes ganadores, desde el día **23 de octubre** del corriente año.

Las obras deberán **entregarse embaladas e identificadas en la FA** en las fechas convenidas por la comisión ad-hoc **semana del 28 de octubre al 1 de noviembre.**

El **montaje** se realizará en la **semana del 4 de noviembre** (en días y horarios a definir por la organización de la Feria).

La **realización de la Feria** es del **7 al 10 de noviembre** en horarios de **14 a 20 hs.** en el Centro de Convenciones Juan Bautista Bustos de la ciudad de Córdoba (FERIAR).



unc



artes