

PRIMER AÑO

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

RHCD 429/2011 FFyH aprobado por RHCS 16/2012. Res. Ministerial 987/2013
- Materias Anuales y 1er. Cuatrimestre – Año 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
VISIÓN I Prof. Fraenza/Yonahara 8.00 a 12.00 De Monte	GRABADO I Prof. Miranda 8.30 A 12.30 Aula C - CePIA	DIBUJO I Prof. Mutal/ Quiñonero 8.30 a 12.30 De Monte	DIBUJO I Prof. Mutal/ Quiñonero 8:30 a 12:30 De Monte	GRABADO I Prof. Miranda 8.00 A 12.00 Aula C - CePIA
	INTROD. A LA HISTORIA DE LAS ARTES Prof. Nusenovich/Jacobo 15.00 a 16.30 Aula Medios Audiovisuales		INTROD. A LA HISTORIA DE LAS ARTES Prof. Nusenovich 14.00 a 16.30 C 500	
DIBUJO I Prof. González/ Fuentes 17.00 a 21.00 De Monte	DIBUJO I Prof. González/ Fuentes 17.00 a 21.00 De Monte	VISIÓN I Prof. Fraenza/Yonahara 16.00 a 20.00 De Monte	GRABADO I Prof. Hernández 17.00 a 21.00 Aula C - CePIA	GRABADO I Prof. Hernández 16.00 a 20.00 Aula C - CePIA

SEGUNDO AÑO
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES
- Materias Anuales y 1er. Cuatrimestre – Año 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	<p style="text-align: center;">ESCULTURA II Prof. Der Hairabedian/ Mori 8.30 a 11.00 Cabaña</p>	<p style="text-align: center;">PINTURA II Prof. Perié/ López 9.00 a 13.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">ESCULTURA II Prof. Der Hairabedian/ Mori 8.30 a 13.00 Cabaña</p>	<p style="text-align: center;">PINTURA II Prof. Perié/ López 9.00 a 13.00 De Monte</p>
<p style="text-align: center;">TALLER DE INVESTIGACION EN ARTES Prof. Romano 13.30 a 16.30 Aula Medios Audiovisuales</p>	<p style="text-align: center;">HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO Prof. Jacobo 11.00 a 14.00 Medios Audiovisuales</p>		<p style="text-align: center;">SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Marietti 13.00 a 17.00 De Monte</p>	
	<p style="text-align: center;">PINTURA II Prof. Agüero / Molina 16.00 a 20.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">PINTURA II Prof. Agüero/Molina 16.00 a 20.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">ESCULTURA II Prof. Cuello/ Lucero 17.00 a 21.00 Cabaña</p>	<p style="text-align: center;">ESCULTURA II Prof. Cuello/ Lucero 17.00 a 21.00 Cabaña</p>

TERCER AÑO
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES
- Materias Anuales y 1er. Cuatrimestre – Año 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p style="text-align: center;">DIBUJO III Prof. Crocstel/ Alessio 8.00 a 12.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (c) PINTURA Prof. Del Val 8.00 a 12.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (b) GRABADO Prof. Quintana 9.00 a 13.00 Aula B- CePIA</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (a) ESCULTURA Prof. Di Negro /Mori 9.00 a 13.00 Aula E4 - CePIA</p>	<p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (c) PINTURA Prof. Del Val /López 8.00 a 12.00 Crespo</p>	<p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (a) ESCULTURA Prof. Di Negro /Mori 9.00 a 13.00 Aula E4- CePIA</p>
<p style="text-align: center;">Procesos de Producción y Análisis I (b) GRABADO Prof. Quintana 14.00 a 18.00 Aula B- CePIA</p>	<p style="text-align: center;">PLÁSTICA EXPERIMENTAL Prof. Del Val /Bula 14.00 a 17.00 Aula C CePIA</p>	<p style="text-align: center;">ANTROPOLOGÍA DEL ARTE Prof. Zablosky 14.00 a 16.00 Aula 3 Haití 16.00 a 18.00 Aula 2 Haití</p>		
<p style="text-align: center;">DIBUJO III Prof. Menas 14.30 a 18.30 Crespo</p>				<p style="text-align: center;">PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE Prof. Fraenza / Yovino Rué 14.00 a 17.00 Aula 1-Haití</p>

CUARTO AÑO
LICENCIATURA ARTES VISUALES
Materias Anuales y 1er. Cuatrimestre – Año 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	<p>HISTORIA DEL ARTE II Prof. Mercado/Agüero Teórico: 9.30 a 11.30 Práctico: 12.00 a 14.00 Aula 5- Haití</p>			
<p>Procesos de Producción y Análisis II (a) ESCULTURA Prof. Lucero 15.00 a 19.00 Aula E3 – CePIA</p>		<p>Procesos de Producción y Análisis II (a) ESCULTURA Prof. Lucero 15.00 a 19.00 Aula E 3-CePIA</p>	<p>DIBUJO IV Prof. Di Pascuale 15.00 a 19.00 Crespo</p>	
<p>Procesos de Producción y Análisis II (d) MEDIOS MULTIPLES Prof. Cagnolo/Perié 14.00 a 18.00 Aula B- CePIA</p>	<p>Procesos de Producción y Análisis II (b) GRABADO Prof. Marco Del Pont/Trocello 15.00 a 19.00 Aula B-CePIA</p>	<p>Procesos de Producción y Análisis II (d) MEDIOS MULTIPLES Prof. Cagnolo/Perié 14.00 a 18.00 Aula a confirmar</p>	<p>Procesos de Producción y Análisis II (c) PINTURA Prof. Del Val 17.00 a 21:00 Aula E1 CePIA</p>	<p>DIBUJO IV Prof. Rodríguez 16.00 a 20.00 Granero</p>
<p>Procesos de Producción y Análisis II (c) PINTURA Prof. Del Val 15.00 a 19.00 Aula E1 CePIA</p>	<p>DIBUJO IV Prof. Menas 14.30 a 18.30 Aula Chica Gris</p>	<p>Procesos de Producción y Análisis II (b) GRABADO Prof. Marco Del Pont/Trocello 15.00 a 19.00 Aula B- CePIA</p>		

QUINTO AÑO
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES / PROFESORADO Plan 1985 –
Materias Anuales y 1er. Cuatrimestre – Año 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	<p style="text-align: center;">PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA (Plan 1985) CONSULTAR EN LA DIRECCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES</p>			
		<p style="text-align: center;">SEMINARIO DE TRABAJO FINAL Prof. Di Pascuale / Senmartin 15.00 a 19.00 Aula C CePIA</p>		<p style="text-align: center;">GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN ARTÍSTICA Prof. Cagnolo /Der Hairabedian 14.00 a 17:00 Aula B- CePIA</p>