



Universidad
Nacional
de Córdoba

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Los seminarios/materias pertenecen a 3º año, 4º año y 5º año según plan vigente de la Licenciatura en Artes Visuales RHCD 429/2011 FFyH aprobado por RHCS. 16/2012. Res. Ministerial 987/2013.

Con modificación según RHCD 329/2018 resuelve la situación confusa de denominaciones de los Seminarios OPTATIVOS y ELECTIVOS de la Licenciatura, quedando establecidos de la siguiente manera:

Los/as alumnos/as deberán cursar y aprobar 5 (cinco) Seminarios/materias en su carrera:

1 Seminario **OPTATIVO** en el **Área Histórico Cultural** corresponde a tercer año de la carrera.

1 Seminario **OPTATIVO** en el **Área Lenguajes Visuales** corresponde a tercer año de la carrera.

1 Seminario **OPTATIVO** en el **Área Prácticas Transversales** corresponde a cuarto año de la carrera.

1 Seminario **ELECTIVO** que corresponde a quinto año de la carrera y que se dicten en otras carreras dentro o fuera de la Facultad. *

1 Materia o Seminario **ELECTIVO** que corresponde a quinto año de la carrera y que se dicten en otras carreras dentro o fuera de la Facultad. *

* Nota:

Los/as estudiantes que no cursan los seminarios electivos que se dictan en otros departamentos de la Facultad de Artes y desean cursar seminarios o materias en otras Facultades:

Eligen la materia o seminario que desean cursar en otras facultades.



Universidad
Nacional
de Córdoba

Deberán notificar al Departamento Académico de Artes Visuales.
Finalizado el cursado y evaluación deberán informar la nota al Departamento.
El departamento fijará una fecha especial para esa materia.

ARTES VISUALES - SEMINARIOS OPTATIVOS 2º CUATRIMESTRE 2020

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
<p>SEMINARIO OPTATIVO: "GESTO Y CONTEXTO: EXPERIENCIAS SENSITIVAS CON EL DIBUJO" <u>ÁREA LENGUAJES VISUALES</u></p> <p>Prof: Crocel-Alessio Horario: 8.00 a 12.00 Lugar: Aula Virtual.</p>	<p>SEMINARIO OPTATIVO: "MODERNISMOS Y VANGUARDIAS LATINOAMERICANOS. ANÁLISIS DE SUS DOCUMENTOS" <u>ÁREA HISTÓRICO CULTURAL</u></p> <p>Prof.: Romano, Agüero Horario: 10.00 a 14.00 Lugar: Aula Virtual.</p>		<p>SEMINARIO OPTATIVO: "REGÍMENES Y PRÁCTICAS DEL ARTE. UNA REFLEXIÓN SOBRE LA PRODUCCIÓN PROPIA" <u>ÁREA HISTÓRICO CULTURAL</u></p> <p>Prof. Mercado Horario: 9.30 a 13.30 Lugar: Aula Virtual.</p>



Universidad
Nacional
de Córdoba

<p>SEMINARIO OPTATIVO: “TURISTA” (La des familiarización o extrañamiento / despertar de la modorra de las rutinas) <u>ÁREA LENGUAJES VISUALES</u></p> <p>Prof: Menas Horario: 15.00 a 19.00 Lugar: Aula Virtual.</p>	<p>SEMINARIO OPTATIVO “PRÁCTICAS DEL DIBUJO EN LA IMAGEN PERSONAL” <u>ÁREA LENGUAJES VISUALES</u></p> <p>Prof: Menas Horario: 15.00 a 19.00 Lugar: Aula Virtual.</p>	<p>SEMINARIO OPTATIVO: “POÉTICAS FRONTERIZAS” <u>ÁREA PRÁCTICAS TRANSVERSALES</u></p> <p>Prof. Jofré Horario: 13.00 a 17.00 Lugar: Aula Virtual.</p>	<p>SEMINARIO OPTATIVO: “EDICIÓN GRÁFICA EXPERIMENTAL” <u>ÁREA LENGUAJES VISUALES</u></p> <p>Prof: Di Pascuale Horario: 15.00 a 19.00 Lugar: Aula Virtual.</p>
	<p>SEMINARIO OPTATIVO “IMÁGENES DE ESTE MUNDO” <u>ÁREA PRÁCTICAS TRANSVERSALES</u></p> <p>Prof: Senmartin-Marchesino Horario: 16.00 a 20.00 Lugar: Aula Virtual.</p>		<p>SEMINARIO OPTATIVO: “FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA” <u>ÁREA LENGUAJES VISUALES</u></p> <p>Prof. Yonahara-Marietti Horario: 15.00 a 19.00 Lugar: Aula Virtual</p>



Universidad
Nacional
de Córdoba

ARTES VISUALES - SEMINARIOS ELECTIVOS 2º CUATRIMESTRE 2020

Que se cursan en otros Departamentos de la Facultad de Artes

Departamento CINE TV	Departamento MÚSICA	Departamento TEATRO
<p>Materias “Problemática de la Producción Artística.” Prof.: Sebastián Peña. Día: Martes 14.00 a 17.00 Lugar: Aula Virtual</p>	<p>Seminario “Gestión Cultural Derechos y Participación.” Prof.: Franco Moran. Día: jueves 10.30 a 13.30 Lugar: Aula Virtual</p>	<p>Materia “Antropología Teatral.” Cupo: 15 Prof.: Cipriano Arguello Pitt. Día : Miércoles 10.00 a 12.00 Lugar: Aula Virtual</p>