



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MÚSICA TURNOS DE EXÁMENES - FEBRERO - Del 21/02 al 05/03 Y MARZO Del 07/03 al 18/03**

<b>COD</b>	<b>MATERIA</b>	<b>TRIBUNAL</b>		<b>Dia</b>		<b>Hora</b>	<b>lugar</b>
<b>Titulares</b>	<b>Suplentes</b>						
<b>102</b>	CONJUNTO DE CÁMARA I y II (107)	Lepage Alberto - Shundrovskay a Tatiana-Pokras Dmytro	Eugenia Menta	Lunes	21/02/2022 07/03/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1085</b>	CONJUNTO DE CÁMARA I y II (1088)	Lepage Alberto - Shundrovskay a Tatiana-Pokras Dmytro	Eugenia Menta	Lunes	21/02/2022 07/03/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>112</b>	CONJUNTO DE CÁMARA III a V (119-125)	Shundrovskay a Tatiana - Lepage Alberto - Pokras Dmytro	Eugenia Menta	lunes	21/02/2022 07/03/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1092</b>	CONJUNTO DE CÁMARA III y IV (1094)	Shundrovskay a Tatiana - Lepage	Eugenia Menta	lunes	21/02/2022 07/03/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS

		Alberto - Pokras Dmytro					
<b>140</b>	INSTRUMENT O COMPLEMENTARIO I A IV (CAT. G) (GUITARRA) (145, 151, 155)	Costamagna Mario -De Giusto Pablo - López José Francisco		lunes	21/02/2022 07/03/2022	12:00	MÉXICO AULA 7
<b>1006</b>	INSTRUMENT O APLICADO I, II y III (GUITARRA) (1015 y 1022)	Costamagna Mario -De Giusto Pablo - López José Francisco		lunes	21/02/2022 07/03/2022	12:00	MÉXICO AULA 7
<b>180</b>	INSTRUMENT O PRINCIPAL I, II, III, IV y V (VIOLÍN) (181, 182, 183,184)	Pokras Dmytro - Villafañe Nicolas - Lepage Alberto		lunes	21/02/2022 07/03/2022	12:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1201</b>	INSTRUMENT O PRINCIPAL I, II, III, IV y V (1204, 1207,1210 y 1213) (Comisión Pokras)	Pokras Dmytro - Villafñe Nicolas - Lepage Alberto		lunes	21/02/2022 07/03/2022	12:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1201</b>	INSTRUMENT O PRINCIPAL I, II, III, IV y V (1204, 1207,1210 y 1213) (Comisión Villafañe)	Pokras Dmytro - Villafñe Nicolas - Lepage Alberto		lunes	21/02/2022 07/03/2022	12:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1202</b>	INSTRUMENT O PRINCIPAL I, II, III, IV y V - VIOLA (1205,	Lepage Alberto-Pokras Dmytro-Menta Eugenia		lunes	21/02/2022 07/03/2022	16:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS

	1208, 1211 y 1214)						
<b>175</b>	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLA) (176-177-178-179)	Lepage Alberto-Pokras Dmytro-Menta Eugenia		lunes	21/02/2022 07/03/2022	16:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>190</b>	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLONCELLO) (191- 192-193-194)	Menta Eugenia - Lepage Alberto - Pokras Dmytro		lunes	21/02/2022 07/03/2022	16:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1203</b>	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II, III, IV y V - VIOLONCELLO (1206,1209, 1212 y 1215)	Menta Eugenia - Lepage Alberto - Pokras Dmytro		lunes	21/02/2022 07/03/2022	16:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1032</b>	TALLER DE PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL II	López José Francisco - Argüello Cecilia - Costamagna Mario	Livia Giraudó	lunes	21/02/2022 07/03/2022	10:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS/ LEIM
<b>219</b>	DIDÁCTICA GENERAL	Salit Celia - Marina Yazzi - Jennifer Cargnelutti	Andrea Sarmiento	Lunes	07/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>1068</b>	DIDÁCTICA GENERAL	Salit Celia - Marina Yazzi - Jennifer Cargnelutti	Andrea Sarmiento	Lunes	07/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>207</b>	PEDAGOGIA GENERAL	Salit Celia - Marina Yazzi - Jennifer Cargnelutti	Andrea Sarmiento	Lunes	07/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>1062</b>	PEDAGOGÍA	Salit Celia - Marina Yazzi - Jennifer Cargnelutti	Andrea Sarmiento	Lunes	07/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>101</b>	INSTRUMENT	Shundrovskay	Gregorat	Jueves	24/02/2022	12:00	MÉXICO

	O PRINCIPAL I A V (PIANO) (106-111-118-124)	a Tatiana - Zaka Gustavo -Issa Silvina	Gabriela		10/03/2022		SALÓN DE ACTOS
<b>1079</b>	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II, III, IV y V - PIANO (1083, 1086, 1091 y 1093)	Shundrovskaya a Tatiana - Zaka Gustavo -Issa Silvina	Gregorat Gabriela	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	12:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1098</b>	PRÁCTICA DE ACOMPAÑAMIENTO	Ana García - Tatiana Sundrovskaya -Gustavo Zaka	Silvina Issa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	13:00	MÉXICO AULA 8
<b>1502</b>	Seminario Práctica de Acompañamiento	Ana García - Tatiana Sundrovskaya -Gustavo Zaka	Silvina Issa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	13:00	MÉXICO AULA 8
<b>172</b>	PLANEAMIENTO Y PRÁCTICA DOCENTE	Sarmiento Andrea -Lelli Andrea - Ledesma Lorena	Silenzi María Belén	Jueves	10/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>1075</b>	Práctica Docente y Residencia IV: Nivel Secundario	Sarmiento Andrea -Lelli Andrea - Ledesma Lorena	Silenzi María Belén	Jueves	10/03/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>114</b>	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL II	Argüello Cecilia - Argüello Silvina - Pedrotti Clarisa	Restiffo Marisa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	09:00	MÉXICO AULA 4
<b>1010</b>	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: BARROCO	Argüello Cecilia - Argüello Silvina - Pedrotti Clarisa	Restiffo Marisa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	09:00	MÉXICO AULA 4
<b>1017</b>	SEMINARIO HISTORIA DE	Argüello Cecilia -	Restiffo Marisa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	09:00	MÉXICO AULA 4

	LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: CLASICISMO	Argüello Silvina - Pedrotti Clarisa					
<b>110</b>	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL I	Argüello Silvina - Argüello Cecilia - Pedrotti Clarisa	Restiffo Marisa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	09:00	MÉXICO AULA 4
<b>1008</b>	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Orígenes, Medioevo y Renacimiento	Argüello Silvina - Argüello Cecilia - Pedrotti Clarisa	Restiffo Marisa	Jueves	24/02/2022 10/03/2022	09:00	MÉXICO AULA 4
<b>1024</b>	TALLER DE PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I	López José Francisco - Livia Giraudo - Costamagna Mario	Argüello Cecilia	jueves	24/02/2022 10/03/2022	10:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1031</b>	INTERPRETACIÓN Y REPERTORIO CORAL I y II (1039)	Llobet Oscar - Ruiz Santiago-Varela Hernando		Viernes	25/2/2022 18/3/2022	09:00	MÉXICO LEIM
<b>1014</b>	TÉCNICAS VOCAL BÁSICA Y CUIDADOS DE LA VOZ II	Gonzalez Patricia-Formento Evert -Serra Mariel		Viernes	25/2/2022 18/3/2022	13:00	MÉXICO LEIM
<b>133</b>	METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Sarmiento Andrea - Silenzi María Belén- Andrea Lelli	Ledesma Lorena	Miércoles	2/3/2022 16/3/2022	14:00	MÉXICO AULA 4
<b>126</b>	FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Argüello Silvina- Lopez José Francisco		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS

		-Argüello Cecilia					
<b>1027</b>	SEMINARIO DE FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO (1300)	Argüello Silvina- Lopez José Francisco -Argüello Cecilia		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1028</b>	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERI CANA	Argüello Silvina- Lopez José Francisco -Argüello Cecilia		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	14:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>166</b>	PRÁCTICA INSTRUMENTA L I A III (169- 174)	Costamagna Mario - Argüello Cecilia - Argüello Silvina		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	10:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1063</b>	PRÁCTICA INSTRUMENTA L I, II, III y IV (1066, 1067 y 1072)	Costamagna Mario - Argüello Cecilia - Argüello Silvina		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	10:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>165</b>	CANTO CORAL I A III (168 y 173)	Ruiz Santiago -Llobet Oscar - Varela Hernando		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	11:00	MÉXICO SALÓN DE ACTOS
<b>1016</b>	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I y II (1023)	Ruiz Juri Santiago - Llobet Oscar - Varela Hernando		Viernes	4/3/2022 18/3/2022	11:00	MÉXICO LEIM