

Imagen: "Todo lo que un textil puede", de Constanza Ruibal y Soledad Simón



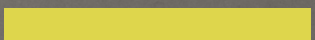
EPAC

Especialización en Producción Artística Contemporánea

Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



La carrera **Especialización en Producción Artística Contemporánea** fue creada en 2013 para responder a las necesidades de actualización profesional de artistas egresados/as de las carreras de la **Facultad de Artes de la UNC** y de otras unidades de formación superior a nivel local y nacional. Aborda un conjunto de problemáticas presentes en los procesos de producción de conocimiento en artes, articulando propuestas que abarcan cruzamientos disciplinares y renovados debates sobre las prácticas artísticas hoy. Está orientada a la formación de artistas, curadores/as, críticos/as y agentes culturales interesados/as en comprender la compleja trama de relaciones que se tejen en el ámbito del arte.

Actualmente el arte transita formas de creación que tienden a visibilizar dudas y contradicciones propias de esta época e implican una profunda crisis de los modelos que, hasta mediados del siglo XX, tuvieron validez. Estas circunstancias nos obligan a repensar los modos de creación, divulgación e inserción de artistas en el contexto sociocultural en que desarrollan sus experiencias profesionales y, representan al mismo tiempo, un desafío tanto en lo que hace a la actualización de los espacios curriculares como a la vinculación entre lo académico y el contexto local y nacional. Desde esta perspectiva, la propuesta de la especialización se focaliza en la producción artística como práctica persistente y reflexiva.

Información general

· Título que otorga:

Especialista en Producción Artística Contemporánea

· Modalidad de cursado:

Presencial

· Plan de Estudio:

Semiestructurado

· Duración de la carrera:

18 meses de cursado y un plazo de **6 meses** para la presentación de un trabajo integrador en formato expositivo

· Total de horas:

360 horas (300 horas obligatorias y un mínimo de 60 horas electivas)

Perfil de egresados/as

El/la egresado/a estará especializado/a en:

- 1** Identificación de problemas del arte significativos en la contemporaneidad y elaboración de propuestas acordes para su abordaje;
- 2** Planificación y ejecución de diferentes aspectos y etapas de los procesos implicados en la producción en arte contemporáneo;
- 3** Proposición, desarrollo y análisis de actividades de producción e investigación enmarcadas en las problemáticas artísticas actuales;
- 4** Diseño, elaboración y gestión de proyectos de producción artística de modo individual y grupal.

Estructura de cursado

La Especialización en Producción Artística Contemporánea está estructurada en **tres módulos de aprendizaje y conformación cognitiva:**

- **Formación Básica:** Taller de Metodología de Investigación en Artes y Taller de Escritura.
- **Formación Especializada:** Lenguaje del Arte y Estrategias Artísticas Contemporáneas.
- **Producción Especializada:** Taller Integral de Proyectos Artísticos, Taller de Proyectos Curatoriales y dos Talleres de Producción electivos.

Cada módulo comprende cursos teóricos, cursos teórico-prácticos y talleres de trabajo, de producción permanente y transversal durante toda la carrera.

Módulo	Materias	Cantidad de horas
Formación Básica	Taller de Escritura	30hs.
	Taller de Metodología de Investigación en Artes	40hs.
Formación Especializada	Estrategias Artísticas Contemporáneas	30hs.
	Lenguaje del Arte	30hs.
Producción Especializada	Taller de Producción (electivo)	30hs.
	Taller de Producción (electivo)	30hs.
	Taller Integral de Proyectos Artísticos	110hs.
	Taller de Proyectos Curatoriales	60hs.
	Trabajo Final Integrador	

Cohorte 2023

Podrán postularse a la carrera de Especialización:

- Egresados/as de universidades nacionales, provinciales, públicas o privadas reconocidas por autoridad competente, que posean título de grado de carreras de al menos cuatro años de duración afines a los ejes temáticos de la Especialización y con antecedentes en producción artística.
- Egresados/as de institutos de estudios de educación superior que posean títulos en carreras afines a los ejes temáticos de la carrera.
- Egresados/as de universidades extranjeras con título de nivel equivalente al de grado.

Inscripciones: hasta el 24 de julio de 2023

Resultados del proceso de admisión: 18 de agosto de 2023

Matriculación: hasta el 25 de agosto de 2023

Cursada 2023: septiembre-noviembre

Requisitos para inscripción:

- a)** Solicitud de inscripción a la carrera.
- b)** Fotocopia del DNI - Pasaporte en el caso de extranjeros/as.
- c)** Fotocopia del título de grado.
- d)** Fotocopia del certificado analítico correspondiente.
- e)** Currículum Vitae que contempla los siguientes ítems: Títulos; actualización en la formación (cursos de posgrado y otros relativos a la práctica artística); antecedentes en producción artística (exposiciones individuales, colectivas, grupales, intervenciones o acciones artísticas); premios, becas; actividad profesional (curadurías, gestión, participación como jurado, crítica); antecedentes en investigación; publicaciones; otros.
- f)** Solicitud de equivalencia si ya contara con cursos de posgrado aprobados (según punto V.8)
- g)** Carta al Director de la carrera manifestando las razones para cursar la especialización.
- e)** Texto (no más de una carilla) donde especifique los conceptos y problemáticas que viene investigando en sus procesos de producción artística. Acompañar con PDF o link a sitio que contenga producción artística propia de los últimos cinco años.

Aranceles

- Se deberá abonar una matrícula única -una vez admitido el/la aspirante- y 18 cuotas durante el cursado de la carrera.
- Los valores se encuentran sujetos a modificaciones en función de la paritaria nacional de docentes universitarios.
- La carrera otorga tres medias becas las cuales se tramitan luego del proceso de inscripción.

Egresados/as FA UNC: \$14.300 (antes del 10 de c/mes) / \$15.300 (después)

Egresados/as de otras unidades académicas: \$16.000 (antes del 10 de c/mes) / \$17.100 (después)

Matrícula de inscripción: valor de una cuota (abonar hasta el 25 de agosto)

Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba

www.artes.unc.edu.ar

