

Una de las preguntas más frecuentes al desarrollar una propuesta pedagógica desde la virtualidad es cómo propiciar el trabajo grupal. Dentro de las herramientas que ofrece la Moodle, la Wiki ofrece un espacio de construcción común. En este tutorial veremos:

- 1 - Diferencias básicas entre Glosario y Wiki
- 2 - La Wiki - ventajas y desventajas
- 3 - Su mayor potencia: uso colaborativo de la wiki
- 4 - ¿Cómo crear una wiki?

1 - Diferencias básicas entre Glosario y Wiki

Un glosario se asemeja, básicamente, a un diccionario en cuanto a su estructura concepto- definición. Es decir, busca generar definiciones concretas sobre temas determinados (por ejemplo: arte, arte abstracto, expresionismo). La wiki, en cambio, es una construcción más extensa; al ser colaborativa va acumulando las diferentes versiones sobre el tema, y los cambios realizados.

Esquema de glosario

Arte: definición

Arte abstracto: definición

Arte figurativo: definición

Esquema de títulos en una wiki

Arte:

1 Concepto

1.1 Evolución histórica del concepto de arte

1.2 Visión actual

2 Clasificación

3 Elementos del fenómeno artístico

4 Disciplinas artísticas

5 Estilos artísticos

6 Géneros artísticos

7 Técnicas artísticas

Etc...

2 - La Wiki- Ventajas y desventajas

El módulo de actividad **wiki** nos permite **añadir y editar una colección de páginas web**. Un wiki **puede ser colaborativa, donde todos pueden editarlo, o puede ser individual, donde cada persona tiene su propia wiki** y sólo ella podrá editar. Además de la edición colaborativa, una de las grandes diferencias con otros recursos es que **se conserva un histórico de las versiones previas de cada página del wiki**, permitiendo consultar los cambios hechos por cada participante.

Las wikis tienen muchos usos, por ejemplo, generar notas de apuntes grupalmente, así como también gestionar proyectos en modo grupal. Permite también utilizar lluvia de ideas, narración colaborativa de historias y una elaboración de un diario personal de apuntes.

Ventajas

- Permite realizar trabajo en línea entre varios estudiantes.
- Graba un histórico de versiones.

- Permite comparar textos y cambios realizados.
- A diferencia de otros sitios (ej: Google Docs/Drive), permite que el contenido sea directamente preparado en el aula virtual.
- En el marco del convenio para los sitios **.edu.ar** con las telefónicas se puede ingresar al sitio sin consumir datos del celular.
- Permite realizar una impresión a partir de la/s página/s elaboradas.

Desventajas

- Algunos campos de edición presentan dificultad media en relación a otros sistemas.
- El entorno gráfico tiene una estética un poco antigua.
- No tiene autoguardado, hay que indicarlo voluntariamente.

3 - Su mayor potencia: uso colaborativo de la wiki

Las wikis son una herramienta simple y flexible para la colaboración. Pueden usarse para todo, desde una simple lista de direcciones de Internet hasta para construir enciclopedias completas, como Wikipedia, que es el wiki más grande del mundo.

En nuestros entornos educativos es importante elaborar detalladamente la consigna de trabajo: ¿qué se espera que puedan lograr los estudiantes con este espacio? ¿con qué contenidos teóricos se vincula? ¿será calificado y cómo?. Una opción de uso, es ofrecer el espacio wiki para trabajo en grupo, aunque luego el resultado final pueda ser entregado, por ejemplo, en un formato de Tarea. La gran ventaja del wiki es que todas las ediciones son claramente visibles y reversibles.

4 - ¿Cómo crear una wiki?

a- Añadimos actividad o recurso: Elegimos Wiki. Recordemos que tenemos que presionar añadir actividad o recurso dentro de la pestaña donde quiero que la wiki esté ubicada, teniendo la edición de la página activada.



b- Nombre de la wiki, descripción, modo wiki. Esta primera parte, es la configuración general, de modo que este nombre no es la definición de una palabra sino el nombre general de la wiki. Por ejemplo, en la imagen siguiente, el nombre fue “Escenografías”. En **“Modo Wiki”** elegimos si queremos que sea **colaborativa o individual**. Si estamos pensando el recurso para trabajo en grupos, elegimos Colaborativa. Las wikis pueden tener varias páginas. En la configuración debemos poner el nombre de la primera página. Luego podremos añadir otras.

Clicar en **Guardar y Mostrar**.

▼ General

Nombre de la wiki [!]

Descripción



En esta wiki...

Ruta: p

Muestra la descripción en la página del curso [?]

Modo Wiki [?]

Wiki colaborativa [↓]

Nombre de la primera página [!] [?]

c- Configurar grupo que editará la wiki: Según cómo hayamos pensado el espacio de aprendizaje, podemos realizar la edición con todo el grupo clase o elaborando distintos grupos y que cada uno de ellos elabore una página wiki.

IMPORTANTE

Como ocurre en todos los recursos o actividades, la configuración de los grupos no se realiza en esta zona sino en la **Administración del curso** → **Usuarios** → **Grupos**.

▼ Página nueva

Título nuevo de la página [!]

Tipos de escenografía

Formato [?]

Formato HTML [!]

Formato Creole [!]

Formato NWIKI [!]

Grupo

Todos los participantes [↓]

Todos los participantes

Comisión 1 2020

Estudiantes 2020

GA

« ACTIVIDAD PREVIA
Escenografías

d- Navegación de la wiki: Las wikis cuentan con siete pestañas generales de trabajo.

- **Ver:** permite mostrar la página, es decir, el contenido que tiene la wiki.
- **Editar:** permite a los usuarios editar la página wiki. En las wikis individuales sólo podrá editar la persona asignada mientras que en las colaborativas, los matriculados e integrantes del grupo asignado.
- **Comentarios:** cuando están habilitados en el sitio, se pueden ver y añadir comentarios internos para ser leídos entre los editores.
- **Historia:** permite ver lo que haya sido cambiado en el wiki y comparar ediciones. También permite restaurar a una versión anterior si la última edición es inapropiada
- **Mapa:** En la web se conoce como “mapa del sitio”. Permite ver áreas del wiki tales como la lista de páginas, páginas subidas y páginas huérfanas, etc., dándonos un panorama general de la organización del contenido que tiene esa página.
- **Ficheros:** permite a los usuarios acceder a cualquier archivo(s) que hubieran añadido al wiki.

- **Administración:** Permite que los docentes editen el curso y así puedan eliminar versiones de la página o páginas seleccionadas.

Escenografías

En esta wiki...

Ver Editar Comentarios Historia Mapa Ficheros Administración

Tipos de escenografía

▼ Editando esta página 'Tipos de escenografía'

Formato HTML



Veamos un ejemplo de wiki creada en el aula virtual:

TABLA DE CONTENIDOS	
1. Índice	[Editar]
2. Historia	[Editar]
2.1. Grecia	
2.2. Roma	
2.3. Edad Media	

Se denomina **escenografía** tanto al arte y técnica de diseño y decoración de espacios escénicos,¹ como al conjunto resultante de elementos visuales que constituyen de forma realista, ideal o simbólica el lugar en el que se desarrolla una acción y que conforman una producción escénica o escenificación.² Estos elementos pueden ser corpóreos (decorado y utilería), la iluminación, la caracterización de los personajes (vestuario, maquillaje, peluquería); o bien la propia puesta en escena de los diversos espectáculos en vivo (teatro,³ danza, ópera, zarzuela, circo), así como en el cine, televisión, eventos, muestras y exposiciones.⁴ Algunos especialistas catalogan la escenografía como un clásico del arte efímero.¹⁵

Índice

[Editar]

- 1 Historia
 - 1.1 Grecia
 - 1.2 Roma
 - 1.3 Edad Media
 - 1.3.1 Baja Edad Media
 - 1.4 Renacimiento
 - 1.5 Finales del XVI
 - 1.6 Siglo XVII y XVIII
 - 1.7 Siglo XIX
 - 1.7.1 Richard Wagner
 - 1.8 Siglo XX

Of. de Tecnología Educativa
Secretaría Académica - Facultad de Artes - UNC



Este material se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 2.5 Argentina](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/arg/).

