



Universidad
Nacional
de Córdoba

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MÚSICA TURNOS DE EXÁMENES: Noviembre y Diciembre 2019

COD	MATERIA	TRIBUNAL		DIA Noviembre		DIA Diciembre		Hora	LUGAR	
		Titulares	Suplentes							
102	CONJUNTO DE CÁMARA I - V (107-112-119-125)	Shundrovskaya-Lepage-Pokras		Issa	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	14:00	Salón
1085	CONJUNTO DE CÁMARA I y II (1088)	Shundrovskaya-Lepage-Pokras		Menta	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	14:00	Salón
175	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLA) (176-177-178-179)	Lepage-Pokras-Menta		Casalino	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
1202	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II y III - VIOLA (1205 y 1208)	Lepage-Pokras-Menta		Casalino	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
180	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLÍN) (181-182-183-184)	Pokras - Casalino - Lepage		Menta	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
1201	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II y III - VIOLÍN (1204 y 1207)	Pokras - Casalino - Lepage		Menta	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
1099	REPERTORIO PARA INSTRUMENTOS DE CUERDAS	Casalino-Pokras-Lepage		Menta	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
190	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (VIOLONCELLO) (191- 192-193-194)	Menta -Lepage-Pokras		Casalino	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
1203	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II y III - VIOLONCELLO (1206 y 1209)	Menta -Lepage-Pokras		Casalino	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	16:00	Salón
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (CAT. G) (GUITARRA) (145, 151, 155)	Costamagna-De Giusto - López J.F.			Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	12:00	Aula 7
1006	INSTRUMENTO APLICADO I, II y III (GUITARRA) (1015 y 1022)	Costamagna-De Giusto - López J.F.			Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	12:00	Aula 7
1024	TALLER DE PRÁCTICA DE CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL I Y II (1032)	López J.F.-Argüello C.-Giraudó		Costamagna	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	10:00	Aula 7
1029	TALLER DE ARREGLOS DE MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL	López J.F.-Argüello C.-Giraudó		Costamagna	Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	10:00	Aula 7
1081	SEMINARIO TÉCNICA DE TRABAJO CORPORAL I	Andrada-Mengarelli-Vivanco			Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	10:00	Teatrino
1082	SEMINARIO TÉCNICAS DE TRABAJO CORPORAL II	Vivanco - Andrada - Mengarelli			Lunes	25/11/2019	Lunes	09/12/2019	10:00	Teatrino
104	ANÁLISIS MUSICAL I	Halaban-Yaya-Zaka		Sammartino	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Aula 4
1084	ANÁLISIS MUSICAL I	Halaban -Zaka -Yaya		Sammartino	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Aula 4
109	ANÁLISIS MUSICAL II	Yaya -Halaban -Zaka		Sammartino	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Aula 4
1087	ANÁLISIS MUSICAL II	Yaya -Halaban -Zaka		Sammartino	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Aula 4
113	ANÁLISIS MUSICAL III y IV (120)	Yaya - Halabán - Zaka		Sammartino	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Aula 4
116	TALLER EXPERIMENTAL DE MÚSICA I y II (122)	Pérez R.- Pellini -Alarcón		Ghelli	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	14:00	Laborat.
1050	Taller de Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental III	Pérez R.- Pellini -Alarcón		Ghelli	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	14:00	Laborat.
127	TALLER EXPERIMENTAL DE MÚSICA III	Pellini -Pérez R. - Alarcón		Ghelli	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	14:00	Laborat.
123	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL III	Restiffo - Recitelli -Gudemos		Argüello C.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:00	Aula 1
1019	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: ROMANTICISMO	Restiffo - Recitelli -Gudemos		Argüello C.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:00	Aula 1



música



facultad
de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

1025	SEMINARIO DE HISTORIA DE LA MÚSICA: SIGLO XX	Restiffo - Recitelli - Gudemos	Argüello C.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:00	Aula 1
138	ARMONIA I A III (142 Y 147)	De Giusto-Arias-Scoccia	Allende	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:00	Salón
1004	ARMONIA I y II (1013)	De Giusto-Arias-Scoccia	Allende	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:00	Salón
150	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I A III (154-158)	Tolosa- Ghelli - Cmet	Peréz R.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:30	Laborat.
1046	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I y II (1051)	Tolosa- Ghelli - Cmet	Peréz R.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	09:30	Laborat.
160	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL	Ghelli-Tolosa-Cmet	Peréz R.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	10:30	Laborat.
1033	DIRECCIÓN ORQUESTAL I y II (1040)	Ghelli-Tolosa- Cmet	Peréz R.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	10:30	Laborat.
1002	INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA MUSICAL APLICADA	Alarcón- Poblete-Del Boca	Alcaraz G.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	15:30	Laborat.
159	TÉCNICAS Y MATERIALES ELECTROACÚSTICOS	Poblete-Alarcón-Del Boca	Alcaraz G.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	17:00	Laborat.
1034	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN DE LA MÚSICA VOCAL ANTIGUA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO	Reccitelli - Restiffo- Gudemos	Argüello C.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	13:00	Aula 1
1036	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN CORAL DE LA MÚSICA ANTIGUA: BARROCO	Reccitelli-Restiffo-Gudemos	Argüello C.	Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	13:00	Aula 1
1037	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Morán - Restiffo - Pedrotti		Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	10:00	Aula 2
1038	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	Halabán-Marchesino-Restiffo		Martes	26/11/2019	Martes	10/12/2019	14:00	Aula 4
103	AUDIOPERCEPTIVA I y II (108)	Bazán-Flores-Álvarez	Dominguez	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula A Cepia
1001	AUDIOPERCEPTIVA I, II y III (1009 y 1052)	Bazán-Flores-Álvarez	Dominguez	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula A Cepia
133	METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Sarmiento-Lelli-Silenzi	Ledesma	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 4
172	PLANEAMIENTO Y PRÁCTICA DOCENTE	Sarmiento - Lelli-Silenzi	Ledesma	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 4
1012	CONTRAPUNTO	Allende-Gregorat-Ramos Ruiz	Dominguez	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 4
139	CONTRAPUNTO I	Allende-Gregorat-Ramos Ruiz	Dominguez	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 4
1080	ELEMENTOS DE ARMONÍA	Allende-Gregorat-Ramos Ruiz	Arias	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 4
143	CONTRAPUNTO II	Dominguez - Allende-Ramos Ruiz	Gregorat	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	10:00	Aula 4
1049	FUGA	Dominguez - Allende-Ramos Ruiz	Gregorat	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	10:00	Aula 4
148	CONTRAPUNTO III	De Giusto-Allende-Gregorat	Dominguez	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	11:00	Aula 4
1021	ARMONÍA Y CONTRAPUNTO DEL SIGLO XX	De Giusto-Allende-Gregorat	Ramos Ruiz	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	11:00	Aula 4
144	MORFOLOGIA I Y II (149)	Yaya -Sammartino- Gudemos		Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	11:00	Laboratorio
1044	MORFOLOGIA I y II (1047)	Yaya -Sammartino- Gudemos		Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	11:00	Laboratorio
153	ANÁLISIS COMPOSITIVO I Y II (157)	Sammartino-Halabán-Yaya		Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Laboratorio
167	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA	Lelli-Sarmiento-Joyas	Silenzi	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 4
1070	PRÁCTICA DOCENTE Y RESIDENCIA III: Nivel inicial y primario	Lelli-Sarmiento-Joyas	Silenzi	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 4



música



facultad
de artes



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

1035	SEMINARIO DE ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN	Morán -Sammartino-Halabán		Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 1
188	SEMINARIO OPTATIVO (186 Y 187)	Morán - Pellini - López J.F.	Yaya	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	14:00	Aula 1
207	PEDAGOGIA GENERAL	Salit-Sarmiento-Virginillo	Lelli	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 5 del Haití
219	DIDÁCTICA GENERAL	Salit-Sarmiento-Virginillo	Lelli	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 5 del Haití
1062	PEDAGOGÍA	Salit-Sarmiento-Virginillo	Lelli	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 5 del Haití
1068	DIDÁCTICA GENERAL	Salit-Sarmiento-Virginillo	Lelli	Miércoles	27/11/2019	Miércoles	11/12/2019	09:00	Aula 5 del Haití
101	INSTRUMENTO PRINCIPAL I A V (PIANO) (106-111-118-124)	Shundrovskaya-Zaka-Issa	Gregorat	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	12:00	Salón
1079	INSTRUMENTO PRINCIPAL I, II y III - PIANO (1083 y 1086)	Shundrovskaya-Zaka-Issa	Gregorat	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	12:00	Salón
140	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I A IV (PIANO) (145, 151, 155)	Issa - Zaka - Noceto	Rojas Huespe	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Salón
1006	INSTRUMENTO APLICADO I a IV (PIANO) (1015-1022 - 1030)	Issa - Zaka - Noceto	Rojas Huespe	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Salón
115	REPERTORIO PIANISTICO I Y II (121)	Gregorat-Shundrovskaya-Issa	Zaka	Jueves	28/11/2019	Jueves	12/12/2019	13:00	Aula 8
1096	LITERATURA PIANÍSTICA I	Gregorat-Shundrovskaya-Issa	Zaka	Jueves	28/11/2019	Jueves	12/12/2019	13:00	Aula 8
110	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL I	Argüello S. - Argüello C. - Pedrotti	Restiffo	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Aula 1 y 4
114	HISTORIA DE LA MUSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL II	Argüello C. - Argüello S. Pedrotti	Restiffo	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Aula 1 y 4
1008	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Orígenes, Medioevo y Renacimiento	Argüello S. - Argüello C. - Pedrotti	Restiffo	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Aula 1 y 4
1010	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: BARROCO	Argüello C. - Argüello S. - Pedrotti	Restiffo	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Aula 1 y 4
1017	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA Y APRECIACIÓN MUSICAL: CLASICISMO	Argüello C. - Argüello S. - Pedrotti	Restiffo	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	09:00	Aula 1 y 4
1043	INTRODUCCIÓN CULTURAL A LA HISTORIA DE LA MÚSICA	Restiffo-Recitelli-Nusenovich	Aizenberg	jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	15:00	Aula de Introducción a la Historia de las Artes (1005)
1003	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: LATÍN	Meynet – Formeto – Gonzalez		jueves	28/11/2019	jueves	12/12/2019	11:00	Aula 2
126	FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Argüello S.-Costamagna-Giraudó	Argüello C	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	14:00	Aula 7
1028	SEMINARIO HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA	Argüello S.-Costamagna-Giraudó	Argüello C	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	14:00	Aula 7
1027	SEMINARIO DE FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Argüello S.-Costamagna-Giraudó	Argüello C	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	14:00	Aula 7
137	INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN I	Bazán-Dominguez-López J.F.	Halac	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Aula 1
1042	COMPOSICIÓN I	Bazán-Dominguez-López J.F.	Halac	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Aula 1
141	INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN II	Dominguez-Bazán-Ramos Ruiz	Halac	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Aula 1
1045	COMPOSICIÓN II	Dominguez-Bazán-Ramos Ruiz	Halac	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Aula 1
1048	COMPOSICIÓN III	Halac-Bazán-Toro	Dominguez	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	13:00	Laborat.



Universidad
Nacional
de Córdoba

146	COMPOSICION I, II y III (152 y 156)	Halac-Bazán-Toro	Dominguez	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	13:00	Laborat.
189	CURSO NIVELADOR DE MÚSICA	Arias-Giraudó-Alvarez		viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	09:00	Aula A - Cepia
1000	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS MUSICALES	Arias-Giraudó-Alvarez		viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	09:00	Aula A - Cepia
165	CANTO CORAL I A III (168-173)	Ruiz -Llobet-Varela	González P.	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Salón
1016	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I y II (1023)	Ruiz - Llobet-Varela	González P.	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Salón
1031	INTERPRETACIÓN Y REPERTORIO CORAL I y II (1039)	Llobet - Ruiz - Varela	Gonzalez P.	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	11:00	Salón
166	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I A III (169-174)	Costamagna-Argüello C.-López J.F.	Argüello S.	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	10.00	Aula 7
1063	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I, II, III y IV (1066, 1067 y 1072)	Costamagna-Argüello C.-López J.F.	Argüello S.	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	10.00	Aula 7
170	SEMINARIO DE FONIATRÍA	Serra - Formento -Gonzalez P.		Viernes	29/11/2019	Viernes	13/12/2019	12:00	Aula 4
1007	TÉCNICAS VOCAL BÁSICA Y CUIDADOS DE LA VOZ I	Formento-Gonzalez P.-Serra	Llobet	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	13:00	Aula 4
1014	TÉCNICAS VOCAL BÁSICA Y CUIDADOS DE LA VOZ II	Gonzalez P.-Formento-Serra	Llobet	viernes	29/11/2019	viernes	13/12/2019	13:00	Aula 4
1071	FILOSOFIA Y EDUCACIÓN	Ver en fechas de exámenes de Profesorado							
1074	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Ver en fechas de exámenes de Cine y Tv (Realización Televisiva)							
171	SEMINARIO DE MEDIOS AUDIOVISUALES	Ver en fechas de exámenes de Cine y Tv (Sonido II) - Profesor Juan Manuel Fernandez							
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Ver en fechas de exámenes de Artes Visuales							
208	PSICOLOGÍA GENERAL Y EVOLUTIVA								
218	PSICOLOGIA EDUCATIVA								
1065	PSICOLOGIA Y EDUCACIÓN								
1005	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES								
1061	PRÁCTICA DOCENTE I Y II (1069)	Ver en fechas de exámenes de Teatro / Profesorado							
1064	CUERPO Y MOVIMIENTO I	Ver en fechas de exámenes de Teatro (3002 Cuerpo y movimiento I)							
246	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA INGLES	Ver en fechas de exámenes de Teatro							
250	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA PORTUGUES								
247	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA FRANCES								
248	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA ITALIANO								
249	PRUEBA DE SUFICIENCIA DE IDIOMA ALEMAN								
1026	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: FRANCES	No se toma en este turno							
1020	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: INGLES								
1011	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ITALIANO								
1018	SEMINARIO DE FONÉTICA DE IDIOMAS: ALEMÁN								